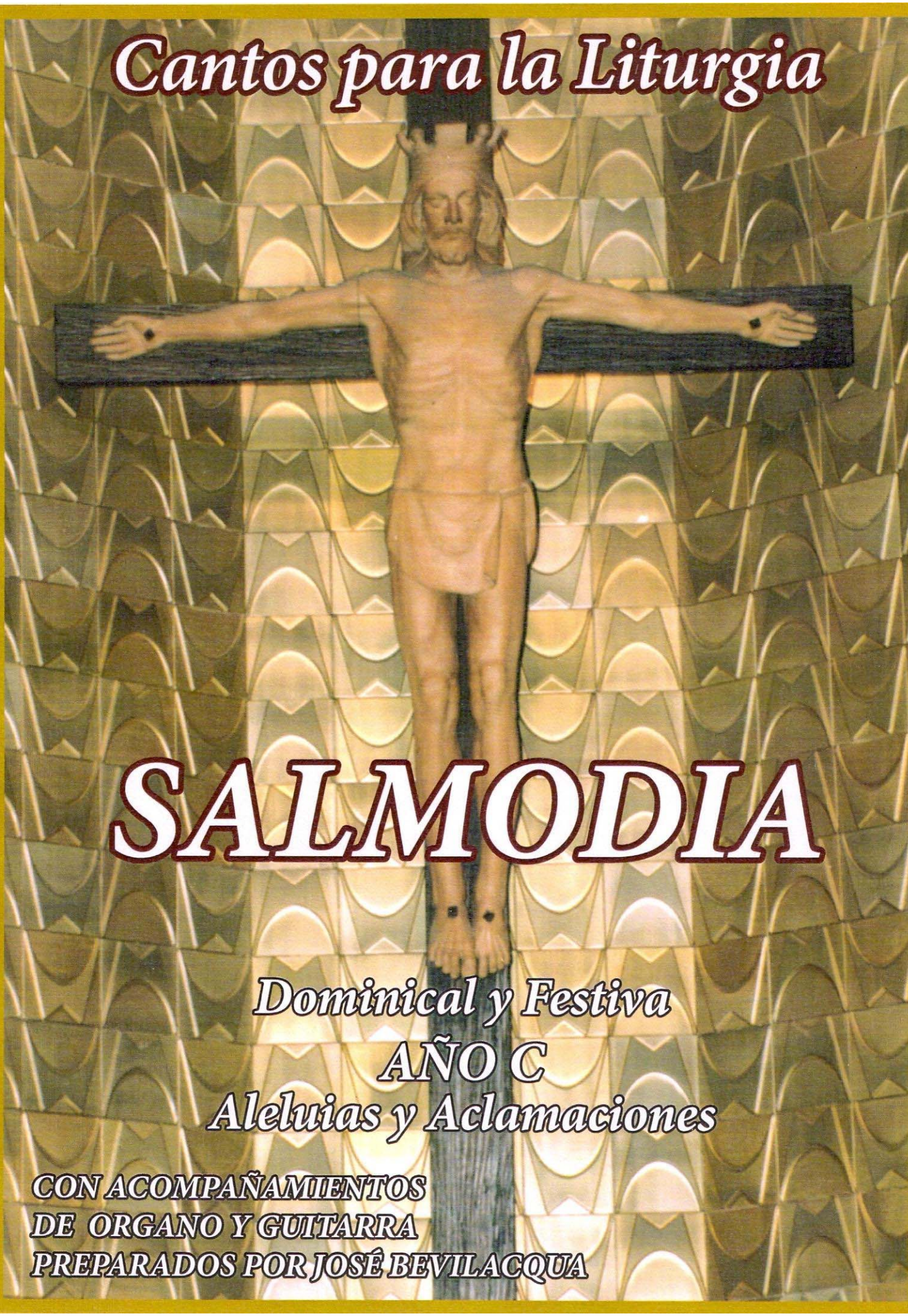
Cantos para la Liturgia



SALMODIA

Dominical y Festiva
AÑO C
Aleluias y Aclamaciones

CON ACOMPAÑAMIENTOS
DE ORGANO Y GUITARRA
PREPARADOS POR JOSÉ BEVILACQUA

CANTOS PARA LA LITURGIA

Salmodia

responsorial

año C

Aleluias y Aclamaciones

con acompañamientos de
ORGANO y/o GUITARRA
preparados por el Padre José Bevilacqua

PRESENTACIÓN DEL AÑO C

Nuevamente, con el gozo y la esperanza de servir a los Cantores y acompañantes del Salmo Responsorial en nuestras liturgias, presentamos este tercer cuaderno de SALMODIA para el Año C.

Aquí se encuentran, al igual que en los anteriores, todos los Salmos con sus textos y cantilaciones pertenecientes a cada Domingo o Fiesta del año C con sus respectivos acompañamientos, tanto de Organo como de Guitarra. - También, tal cual está en los cuadernos de los años A y B, se repite el mismo material para toda la Semana Santa y la Octava de Pascua, al igual que los días que siguen a Navidad hasta Epifanía. - Asimismo se repiten los ALELUIAS y ACLAMACIONES, para no tener que acudir a los cuadernos anteriores.

Así nuestros/as SALMISTAS podrán cumplir decorosamente su bellísimo oficio en el canto del Salmo Responsorial, que es parte integrante de la Liturgia de la Misa.

- Presentamos nuevamente, con letras más pequeñas, extractos de la legislación litúrgica pertinente actualizada.

DE LA "INSTRUCCIÒN GENERAL DEL MISAL ROMANO"

Salmo responsorial

61. "Después dc la primera lectura sigue el salmo responsorial, que es parte integrante de la Liturgia de la Palabra y de por sí tiene una gran importancia litúrgica y pastoral por cuanto favorece la meditación de la Palabra de Dios.

El Salmo responsorial será el correspondiente a cada lectura, y normalmente se tomará del Leccionario.

Es conveniente que el Salmo responsorial sea cantado, al menos en lo que se refiere a la respuesta del pueblo. El salmista, o el cantor del salmo, profiere los versículos del salmo en el ambón o en otro lugar adecuado, mientras que toda la Asamblea permanece sentada y escucha, y más aún participa con la respuesta, a no ser que el Salmo sea proferido de modo directo, es decir sin respuesta...

Si el salmo no puede ser cantado, se lo ha de recitar del modo más adecuado para favorecer la meditación de la Palabra de Dios".

Aclamación antes de la lectura del Evangelio

62. "Después de la lectura que precede inmediatamente al Evangelio, se canta el *Aleluia* u otro canto establecido por las rúbricas, según lo pide el tiempo litúrgico. Esta aclamación constituye por sí misma un rito o un acto por el que la Asamblea de los fieles recibe y saluda al Señor que le hablará en el Evangelio y confiesa su fe con el canto. Es cantado por todos de pie, iniciándolo los cantores o un cantor, y si fuera necesario, se repite; pero el versículo es cantado por los cantores o por un cantor.

a) el *Aleluia* se canta en todos los tiempos excepto en Cuaresma. Los versículos se toman del Leccionario o del Gradual.

b) en el tiempo de Cuaresma, en lugar del *Aleluia* se canta el versículo antes del Evangelio presentado en el Leccionario...

63. Cuando hay sólo un lectura antes del Evangelio:

a) en los tiempos en que se dice *Aleluia* se puede tomar o el salmo aleluiático o el salmo y *Aleluia* con su versículo;

b) en el tiempo en que no se dice *Aleluia* se puesde tomar o el salmo y el versículo antes del Evangelio o sólo el salmo.

c) El *Aleluia* o el versículo antes del Evangelio si no se canta puede omitirse".

DE LA "ORDENACIÓN DE LAS LECTURAS DE LA MISA"

b. EL SALMO RESPONSORIAL

19. "El salmo responsorial, llamado también gradual, dado que es "una parte integrante de la liturgia de la Palabra, tiene gran importancia litúrgica y pastoral. Por eso hay que instruir constantemente a los fieles sobre el modo de escuchar la palabra de Dios que nos habla en los salmos, y sobretodo convertir estos salmos en oración de la Iglesia. Esto se realizará más facilmente si se promueve entre el clero un conocimiento más profundo de los salmos, según el sentido con que se cantan en la sagrada liturgia, y si se hace partícipes de ello a todos los fieles con una catequesis oportuna.

También pueden ayudar unas breves moniciones en las que se indique el porqué de aquel salmo determinado y de la respuesta, y su relación con las lecturas".

20. " El Salmo responsorial ordinariamente ha de cantarse. Hay dos formas de cantar el salmo después de la primera lectura: la forma responsorial y la forma directa. En la forma responsorial, que se ha de preferir en cuanto sea posible, el salmista o el cantor del salmo, canta las estrofas del salmo, y toda la asamblea participa cantando la respuesta. En la forma directa, el salmo se canta sin que la asamblea intercale la respuesta, y lo cantan, o bien el salmista o cantor del salmo él solo, y la asamblea escucha, o bien el salmista y los fieles juntos".

21. "El canto del salmo o de la sola respuesta contribuye mucho a comprender el sentido espiritual del salmo y a meditarlo profundamente"...

22. El salmo que sigue a la lectura, si no se canta ha de recitarse en la forma más adecuada para la meditación de la Palabra de Dios.

El salmo responsorial se canta o se recita por un salmista o por un cantor desde el ambón".

c. LA ACLAMACIÓN ANTES DE LA LECTURA DEL EVANGELIO

23. "También el Aleluia o, según el tiempo litúrgico, la aclamación antes del Evangelio, "tienen por sí mismos valor de rito o de acto", mediante el cual la asamblea de los fieles recibe y saluda al Señor, que va a hablarles, y profesa su fe cantando.

El Aleluia y las otras aclamaciones antes del Evangelio deben ser cantados, estando todos de pie, pero de manera que lo cante unánimemente todo el pueblo, y no sólo el cantor que lo inicia o el coro".

NOTA.

Para determinados salmos responsoriales en lugar de su Antífona (respuesta) indicada se ofrece la opción de cantar la aclamación "Aleluia" como estribillo. Esto acontece en el Tiempo pascual para todos los salmos.

INDICACIONES PARA LA EJECUCIÓN

Para cada Antífona (Respuesta) del Leccionario, se presenta una armonización adecuada para Organo (armonio o teclado similar), y asimismo los tonos para Guitarra equivalentes a las mismas armonías del Organo, pero muy simplificados.

Se presentan para cada Salmo Responsorial los recitativos melódicos (llamados también "cantilaciones") aplicables a los versículos del mismo Salmo. Estos recitativos están presentados en varios módulos dentro de un pentagrama distinto del acompañamiento, y están señalados con una letra encuadrada para cada módulo sobre el pentagrama para cada versículo.

El acompañamiento del Organo para los recitativos se presenta a tres voces, sin duplicar la melodía, de manera que la voz del cantor esté apoyada armónicamente. Conviene que el organista (guitarrista) lo acompañe muy suavemente para destacar su voz.

Los versículos de una estrofa varían en su número de 2 a 6, aunque generalmente son 4, se ha puesto al comienzo de cada versículo la letra del módulo que debe cantarse. Cuando debe saltearse un módulo hay que atender al leve tachado que tiene la letra del módulo a omitirse.

Los textos de los Salmos están copiados integramente del Leccionario con letra muy grande para facilitar la lectura del salmista y/o acompañante..

De acuerdo a la melodía de cada recitativo se subrayan las sílabas en las cuales el Salmista Cantor debe hacer las inflexiones, es decir, el cambio de nota (entonación) del recitativo.

Adviértase que, con frecuencia, intencionalmente en este subrayado se separan las letras del "diptongo" (sílaba que se pronunciaría con un solo golpe de voz. Por

ejemplo así: vi-uda, cri-atura, etc.) Esto se hace en favor de una mejor dicción y comprensión de las palabras que se cantan.

Igualmente en el subrayado se evitan las "sinalefas" (es decir el pronunciar en una sola emisión la vocal final de una palabra con la otra del inicio de la siguiente) Como ejemplo: conforme a la esperanza, tu amor, etc.) Se mantienen las sinalefas más usuales y comprensibles.

Los acompañamientos de las Antífonas (respuestas) escritos para Organo han sido realizados de acuerdo a las normas de la armonía tradicional a 4 voces. Por ello todas ellas podrán ser cantadas por un Coro de 4 voces mixtas en una trancripción que realizará sin dificultad un Director de Coro experimentado.

En algunos casos las melodías de las Antífonas aquí presentadas difieren de las publicadas en el Leccionario I. Fueron modificadas para mejorarlas, por lo cual se recomienda cantarlas como se escriben en esta obra.

Conviene advertir que no siempre los tonos de Guitarra coinciden con los del Organo, por lo cual es preferible acompañar el canto solamente con uno u otro de estos dos instrumentos.

ALELUIAS Y ACLAMACIONES

Se agregaron a esta publicación las Aclamaciones antes del Evangelio consistentes en el canto del "Aleluia", al que sigue un versículo que puede ser recitado de palabra o con una melodía cantilada, repitiéndose a continuación el canto del Aleluia.

La abundancia de melodías (son 41) está pensada para cuando el "Aleluia" reemplaza a la antífona (respuesta) del salmo responsorial, como se indica "ut supra", y también para cantarse con variedad en las Misas cotidianas

Durante el tiempo de Cuaresma (desde el Miércoles de ceniza hasta la Vigilia Pascual) el canto del Aleluia es reemplazado por una Aclamación a Cristo. Estas Aclamaciones están a continuaciòn del salmo del día.

En esta obra incluyen todas las Aclamaciones cuyas melodías están en el Leccionario I .

Se proponen también algunas melodías para las aclamaciones al final de la Lectura bíblica y del Evangelio.

Finalmente, corresponde un agradecimiento especial para la señorita Paula Cavalieri, de la Parroquia Santuario de la Sagrada Familia de Banfield, de la Diócesis de Lomas de Zamora, cuya Comisión Diocesana de Liturgia integra, quien ha colaborado para anotar los tonos de Guitarra de esta obra.

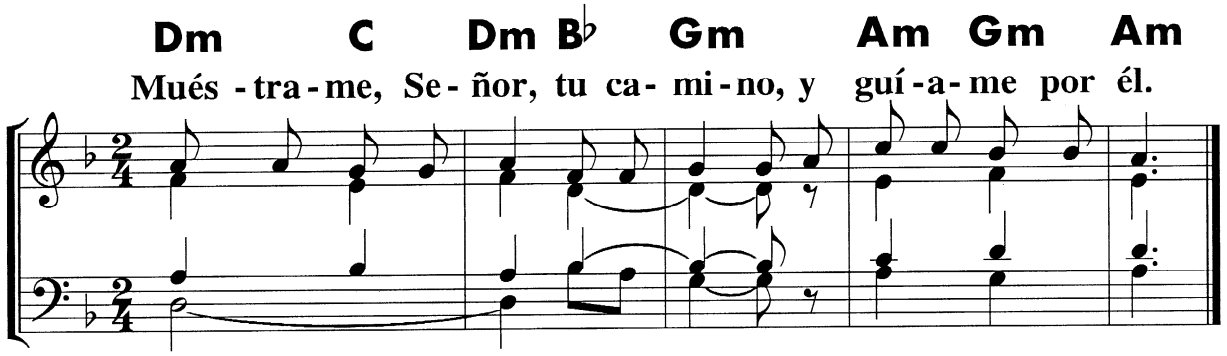
Para realizar con piedad y belleza el servicio litúrgico que se propone en esta obra siempre será necesaria una esmerada preparación espiritual (oración) y técnica (ensayos), para mayor gloria del Señor y provecho del Pueblo de Dios.

P. José Bevilacqua.

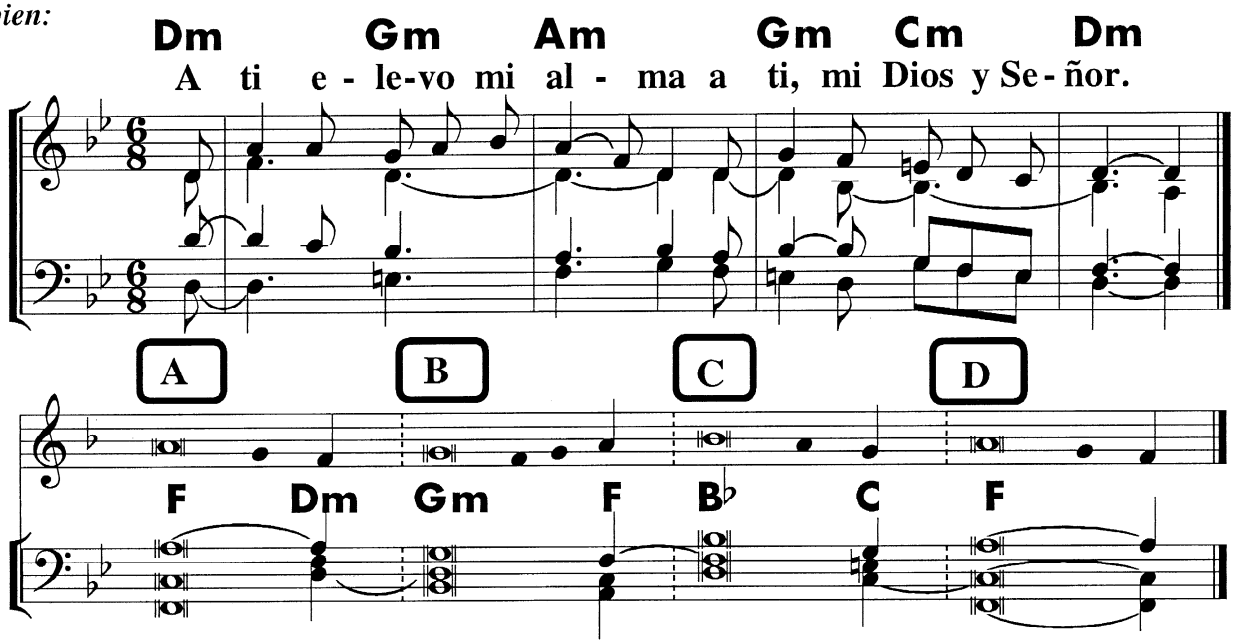
15 de Agosto de 2009
Solemnidad de la Aunción de
la Santísima Virgen María

DOMINGO PRIMERO DE ADVIENTO C

S. 24, 4-5a, 8-10, 14



o bien:



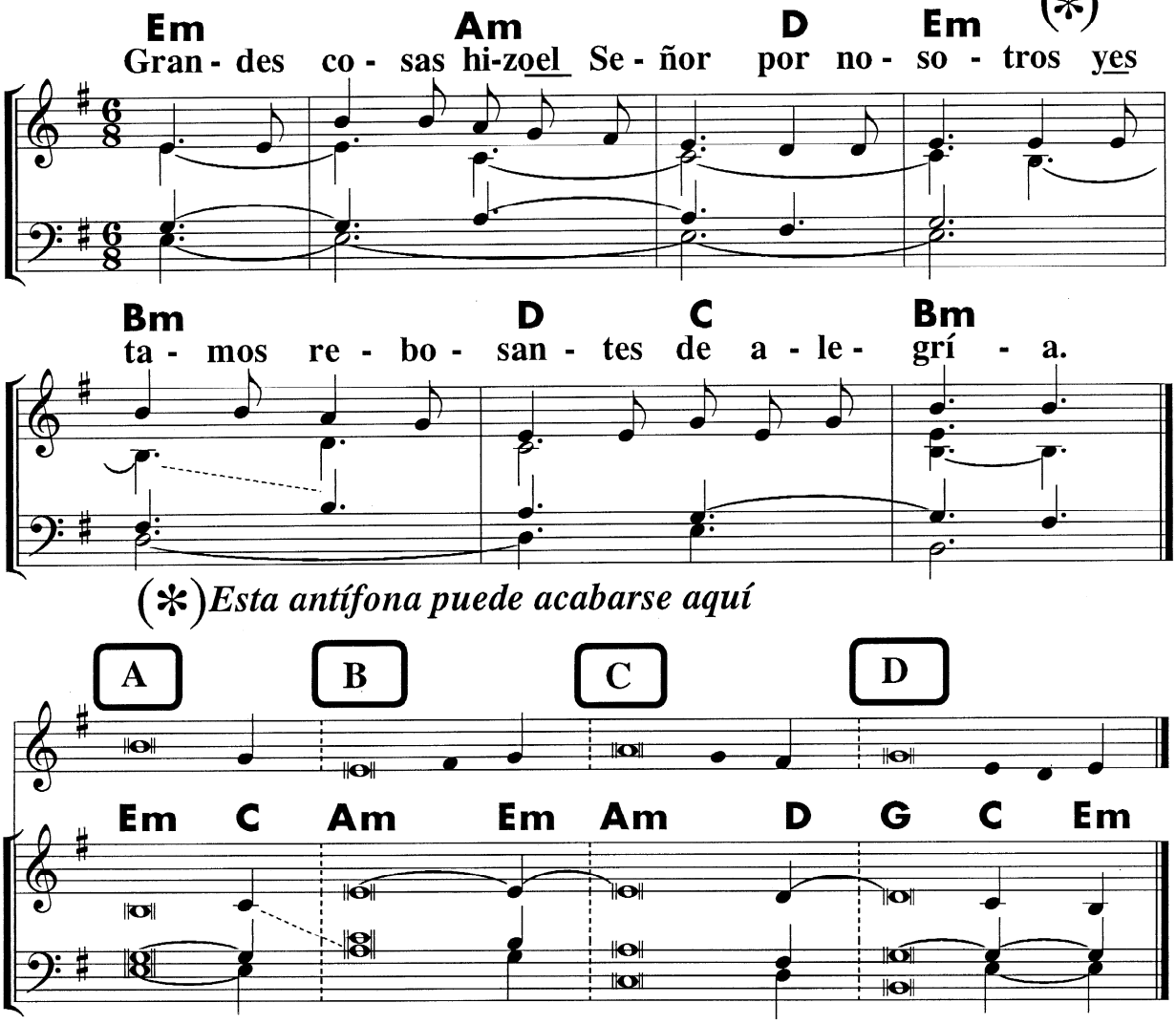
A - Muéstrame, Señor, tus caminos,
B - enséñame tus senderos.
C - Guíame por el camino de tu fidelidad;
D - enséñame, porque tú eres mi Dios y mi Salvador.

A - El Señor es bondadoso y recto:
B - por eso muestra el camino a los extraviados;
C - Él guía a los humildes para que obren rectamente
D - y enseña su camino a los pobres.

A - Todos los senderos del Señor son amor y fidelidad,
B - para los que observan los preceptos de su alianza.
C - El Señor da su amistad a los que lo temen
D - y les hace conocer su alianza.

DOMINGO SEGUNDO DE ADVIENTO C

S. 125, 1-6



(*)*Esta antífona puede acabarse aquí*

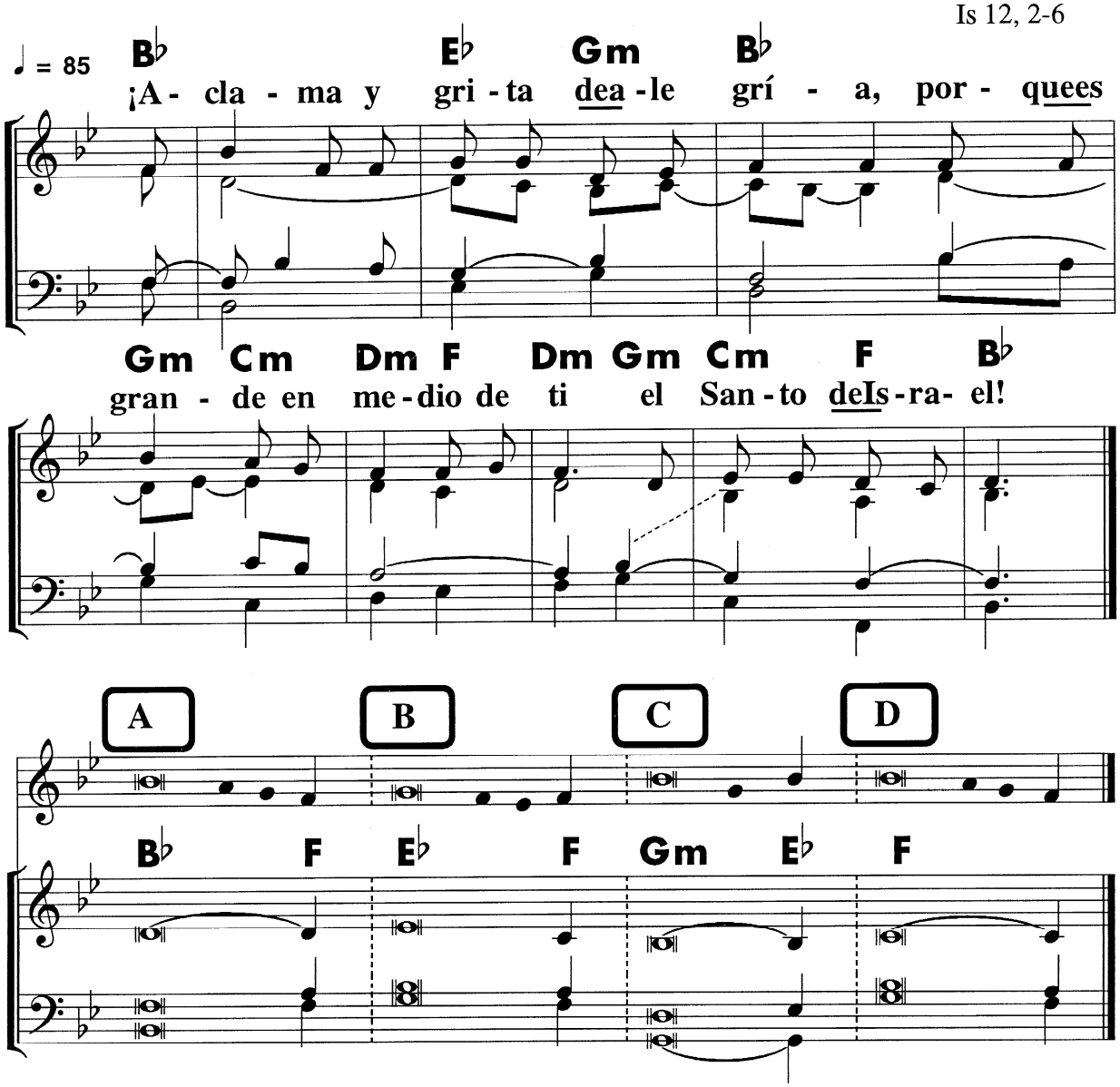
A - Cuando el Señor cambió la suerte de Sión,
B - nos parecía que soñábamos:
C - nuestra boca se llenó de risas
D - y nuestros labios de canciones.

A - Hasta los mismos paganos decían:
B - "¡El Señor hizo por ellos grandes cosas!"
C - ¡Grandes cosas hizo el Señor por nosotros
D - y estamos rebosantes de alegría!

A - ¡Cambia, Señor, nuestra suerte
B - como los torrentes del Négueb!
C - Los que siembran entre lágrimas
D - cosecharán entre canciones.

A - El sembrador va llorando
B - cuando esparce la semilla,
C - pero vuelve cantando
D - cuando trae las gavillas.

Is 12, 2-6



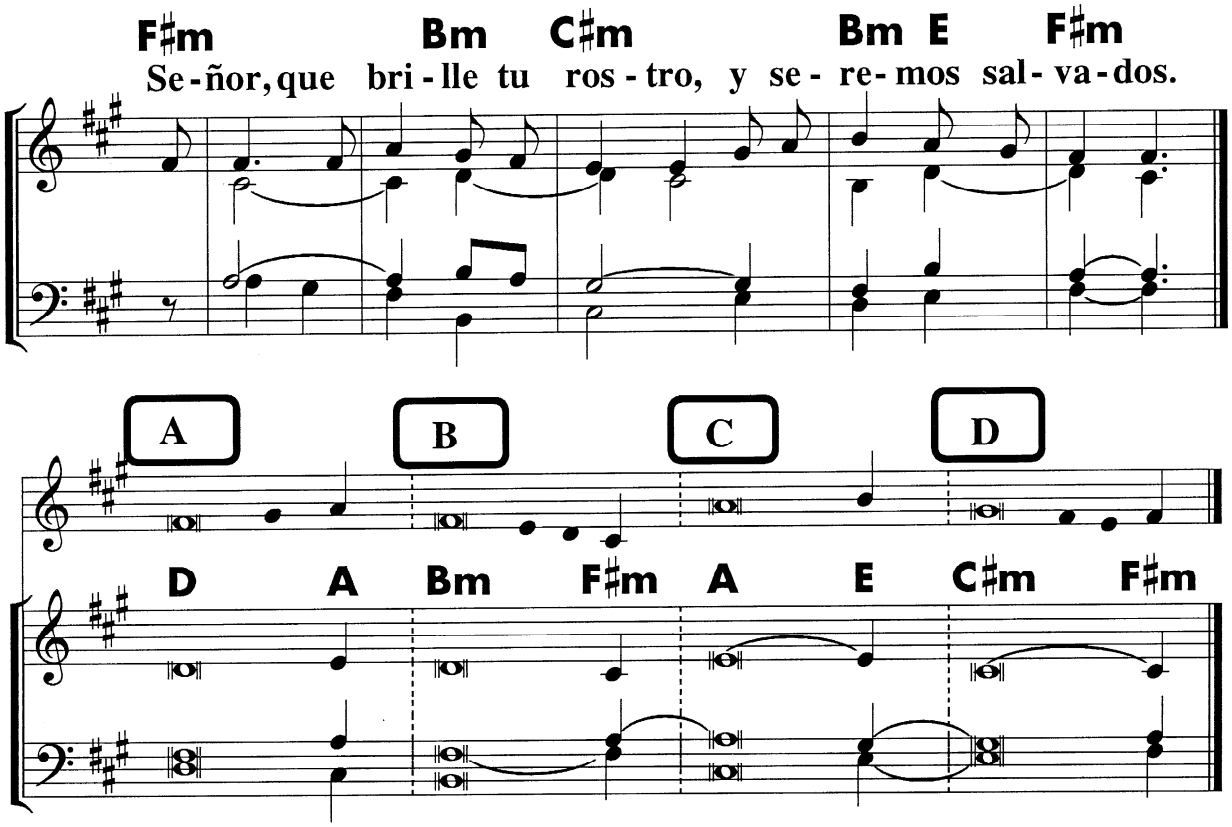
A - Éste es el Dios de mi salvación:
B - yo tengo confianza y no temo,
C - porque el Señor es mi fuerza y mi protección;
D - Él fue mi salvación.

A - Ustedes sacarán agua con alegría de las fuentes de la salvación.
B - Den gracias al Señor, invoquen su Nombre,
C - anuncien entre los pueblos sus proezas,
D - proclamen qué sublime es su Nombre.

A - Canten al Señor porque ha hecho algo grandioso:
B - ¡que sea conocido en toda la tierra!
C - Aclama y grita de alegría, habitante de Sión,
D - porque es grande en medio de ti el Santo de Israel!

DOMINGO CUARTO DE ADVIENTO C

79, 2ac. 3B. 15-16. 18-19



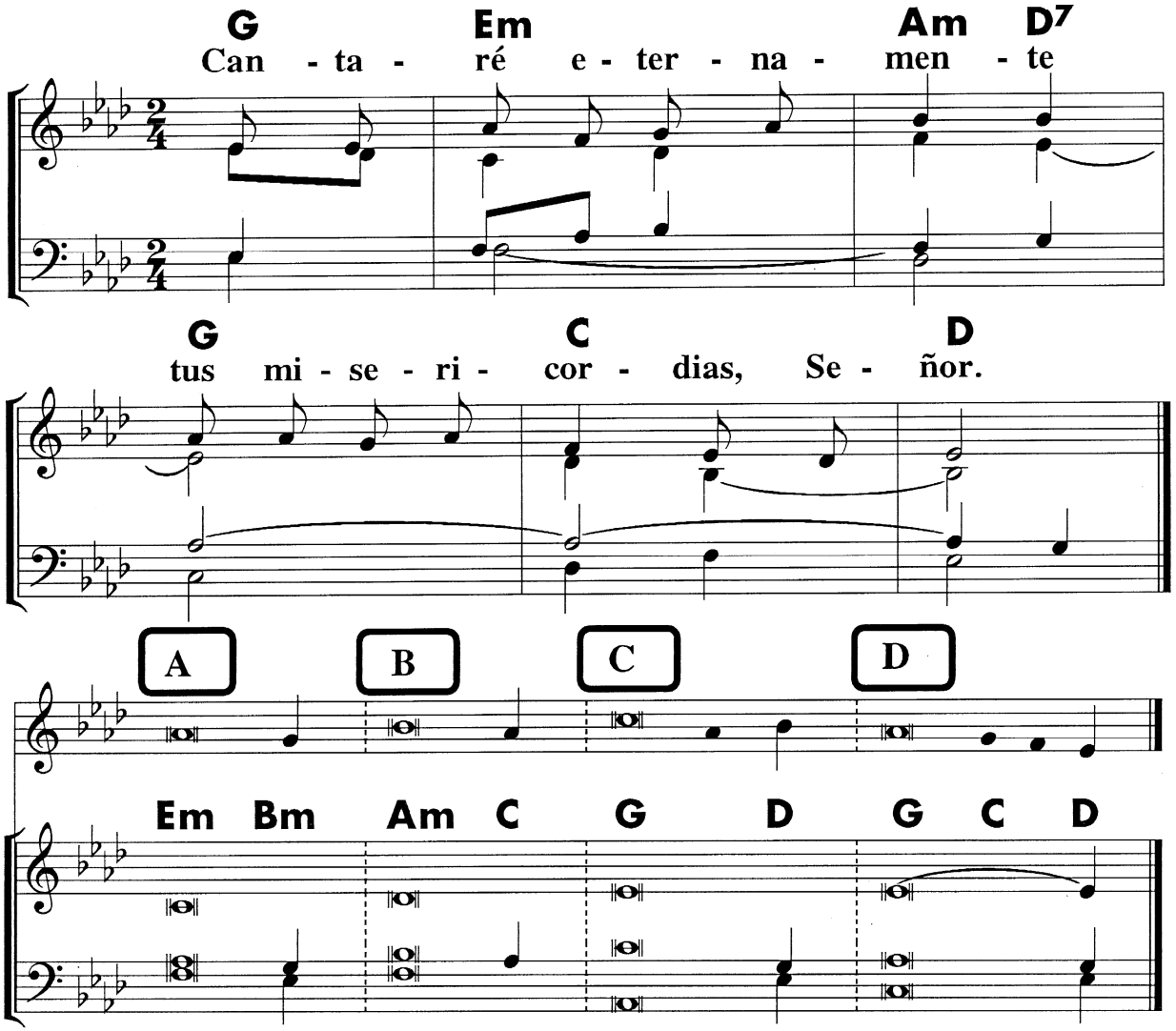
A - Escucha, Pastor de Israel,
B - Tú que tienes el trono sobre los querubines,
C - resplandece, reafirma tu poder
D - y ven a salvarnos.

A - Vuélvete, Señor de los ejércitos,
B - observa desde el cielo y mira:
C - ven a visitar tu vid, la cepa que plantó tu mano,
D - el retoño que Tú hiciste vigoroso.

A - Que tu mano sostenga al que está a tu derecha,
B - al hombre que Tú fortaleciste,
C - y nunca nos apartaremos de ti:
D - devuélvenos la vida e invocaremos tu Nombre.

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I

S. 88, 4-5.16-17.27.29

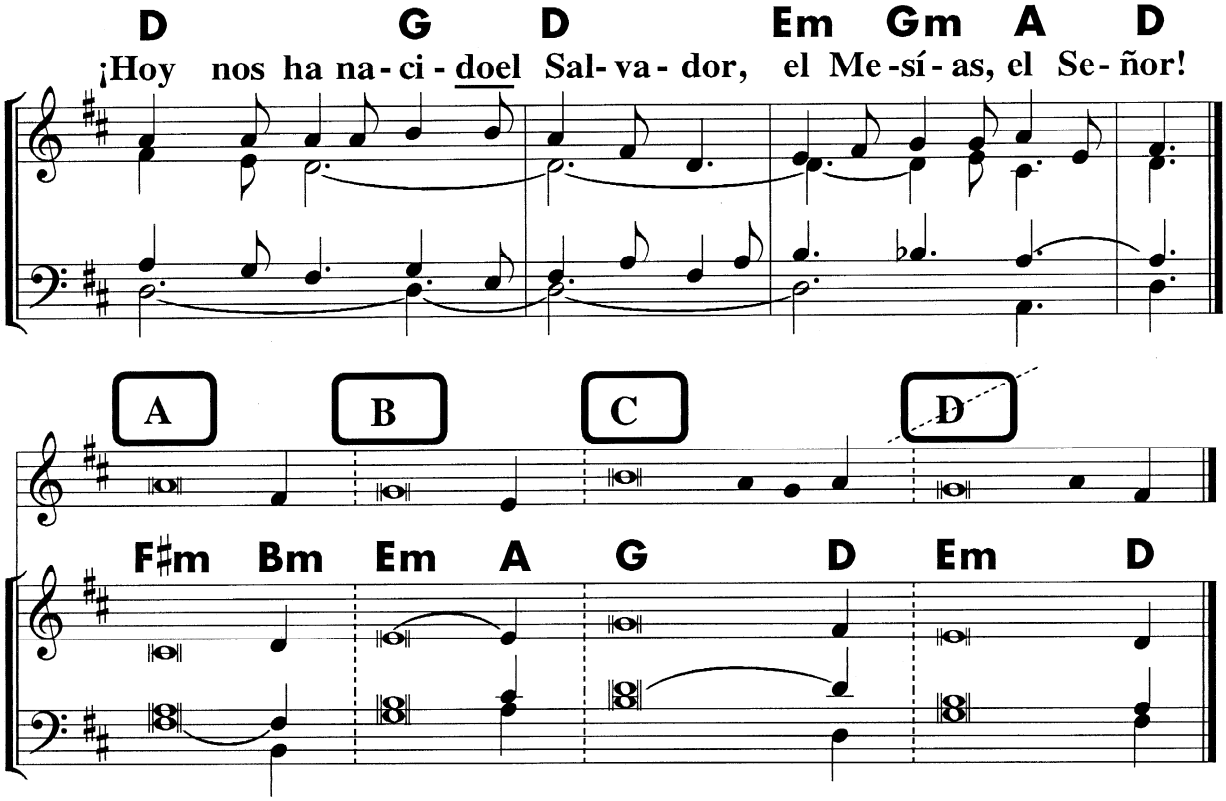


A - Yo sellé una alianza con mi elegido,
B - hice este juramento a David, mi servidor:
C - "Estableceré tu herencia para siempre,
D - mantendré tu trono por todas las generaciones"

A - ¡Feliz el pueblo que sabe aclamarte!
B - Ellos caminarán a la luz de tu rostro;
C - se alegrarán sin cesar en tu Nombre,
D - serán exaltados a causa de tu justicia.

A - Él me dirá: "Tu eres mi padre,
B - mi Dios, mi Roca salvadora".
C - Le aseguraré mi amor eternamente,
D - y mi alianza será estable para él.

S. 95, 1-3. 11-13



A - Canten al Señor un canto nuevo,
B - cante al Señor toda la tierra;
C - canten al Señor, bendigan su Nombre.

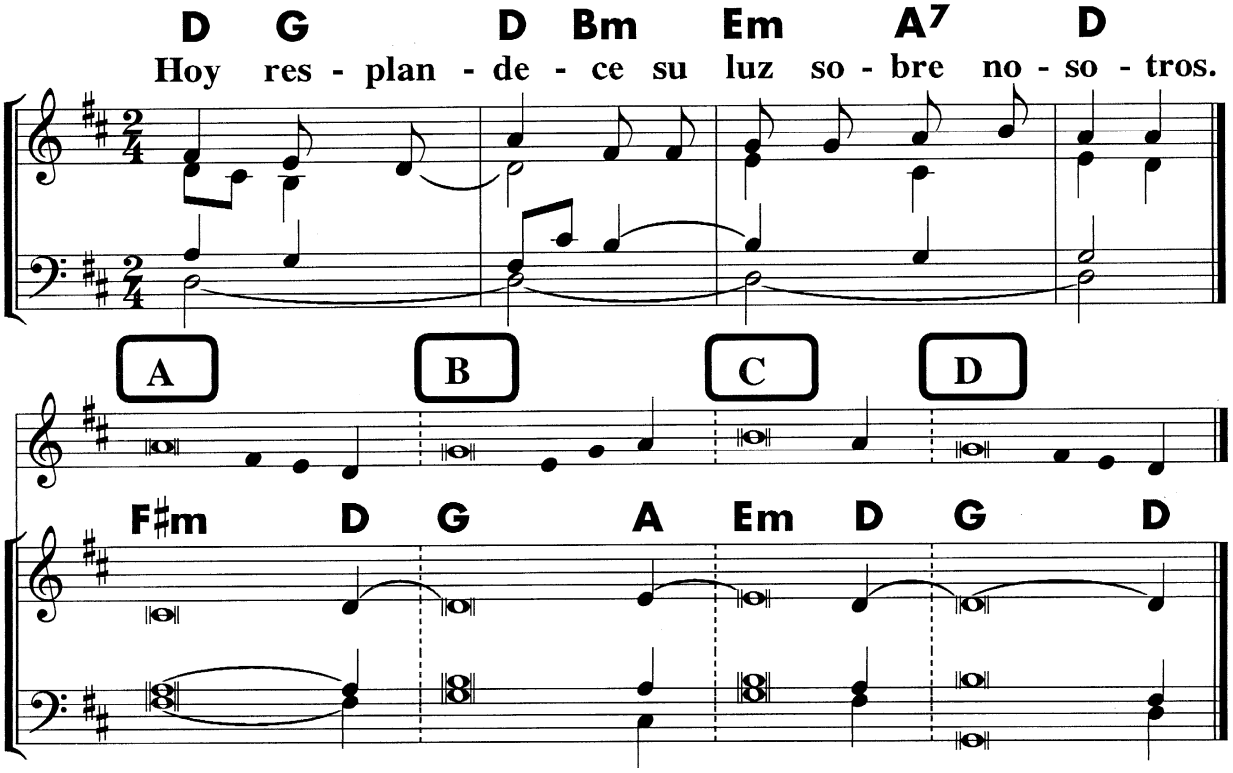
A - Día tras día, proclamen su victoria,
B - anuncien su gloria entre las naciones,
C - y sus maravillas entre los pueblos.

A - Alégrese el cielo y exulte la tierra,
B - resuene el mar y todo lo que hay en él;
C - regocígese el campo con todos sus frutos,
D - griten de gozo los árboles del bosque.

A - Griten de gozo delante del Señor,
B - porque él viene a gobernar la tierra:
C - Él gobernará al mundo con justicia,
D - y a los pueblos con su verdad.

NAVIDAD DEL SEÑOR: MISA DE LA AURORA C

S. 96, 1-6. 11-12

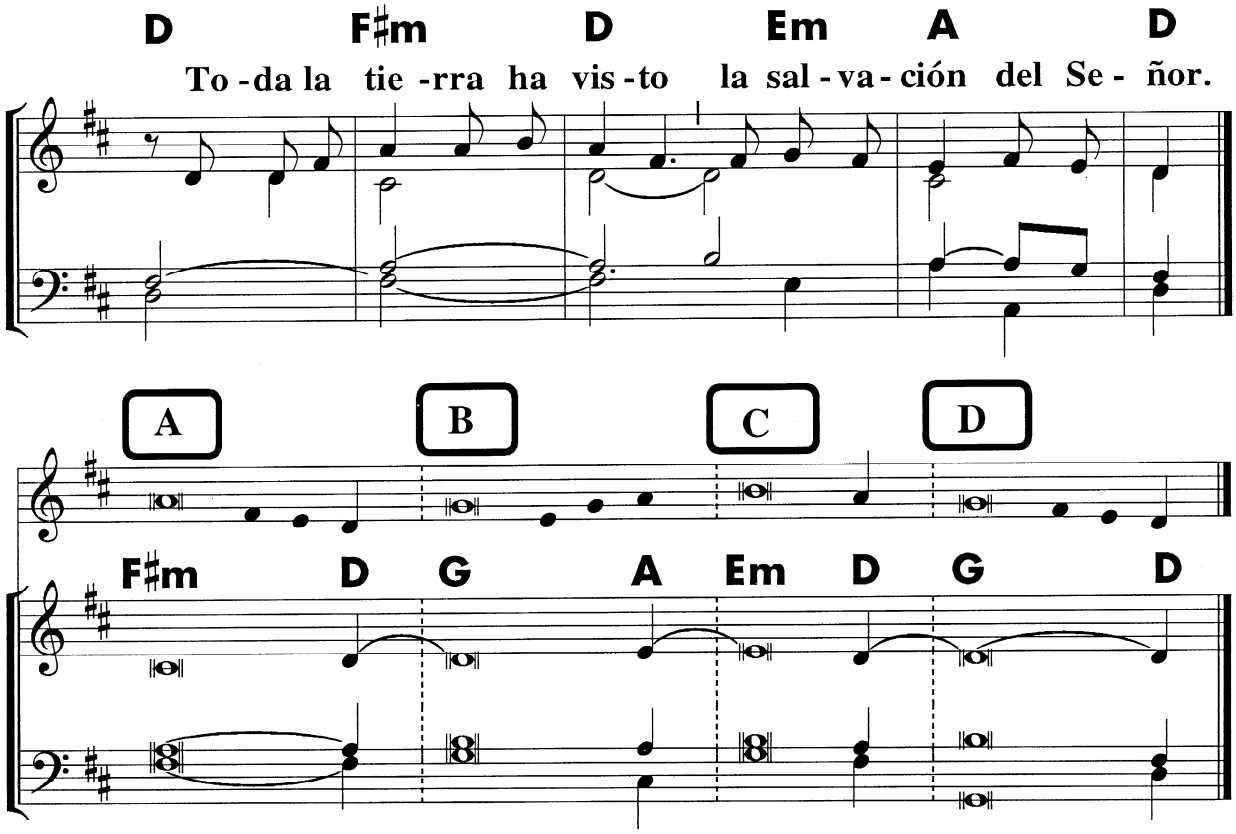


A - ¡El Señor reina! Alégrese la tierra,
B - regocíjense las islas incontables.
C - Los cielos proclaman su justicia
D - y todos los pueblos contemplan su gloria.

A - Nace la luz para el justo,
B - y la alegría para los rectos de corazón.
C - Alégrense justos en el Señor
D - y alaben su santo Nombre.

NAVIDAD DEL SENOR: MISA DEL DIA C

S. 97, 1-6

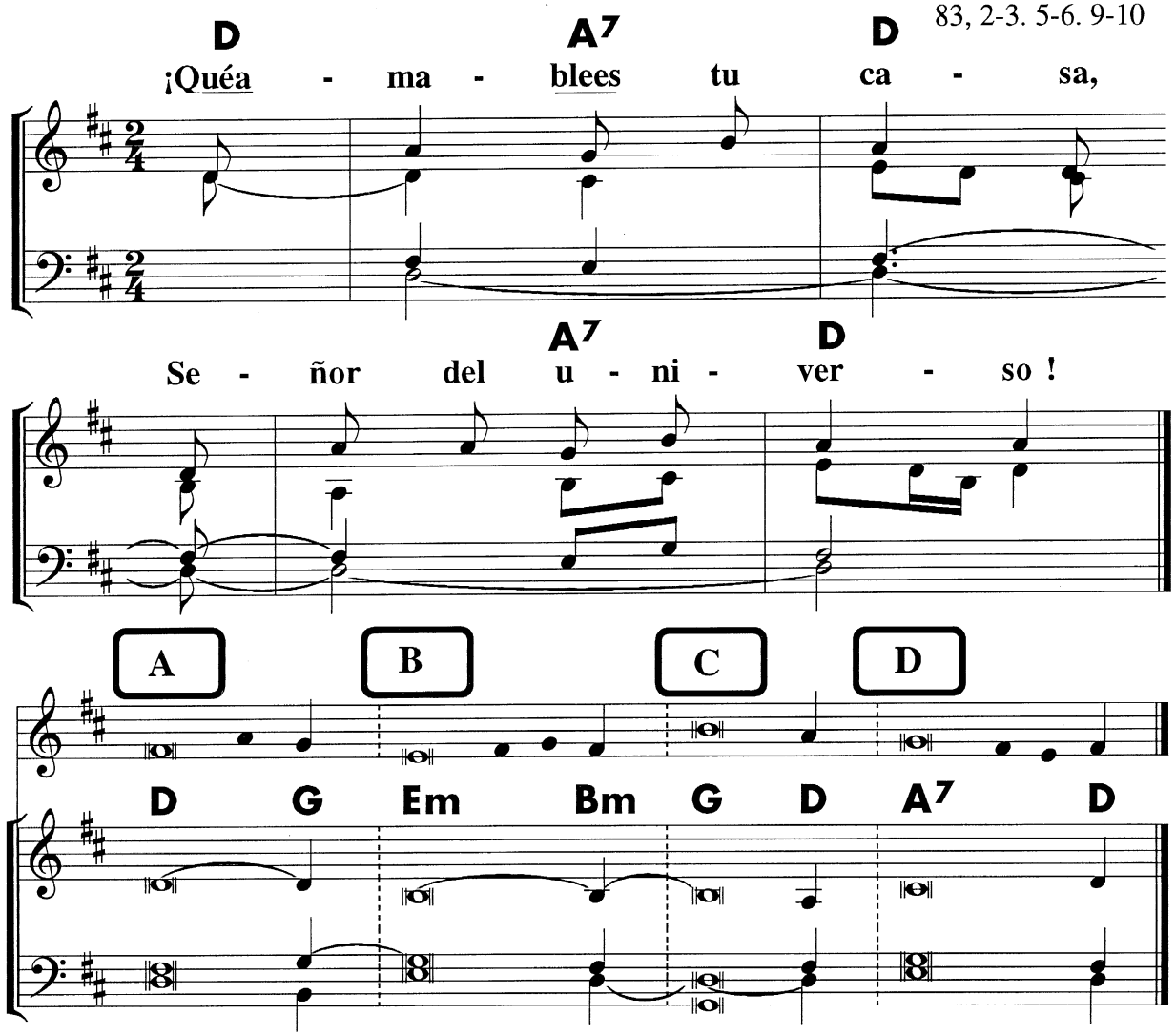


A - Canten al Señor un canto nuevo,
B - porque él hizo maravillas:
C - su mano derecha y su santo brazo
D - le obtuvieron la victoria.

A - El Señor manifestó su victoria,
B - reveló su justicia a los ojos de las naciones:
C - se acordó de su amor y su fidelidad
D - en favor del pueblo de Israel.

A - Los confines de la tierra han contemplado
B - el triunfo de nuestro Dios.
C - Aclame al Señor toda la tierra,
D - prorrumpan en cantos jubilosos.

83, 2-3. 5-6. 9-10



A - ¡Qué amable es tu Morada, Señor del Universo!
B - Mi alma se consume de deseos por los atrios del Señor;
C - mi corazón y mi alma claman ansiosos
D - por el Dios viviente.

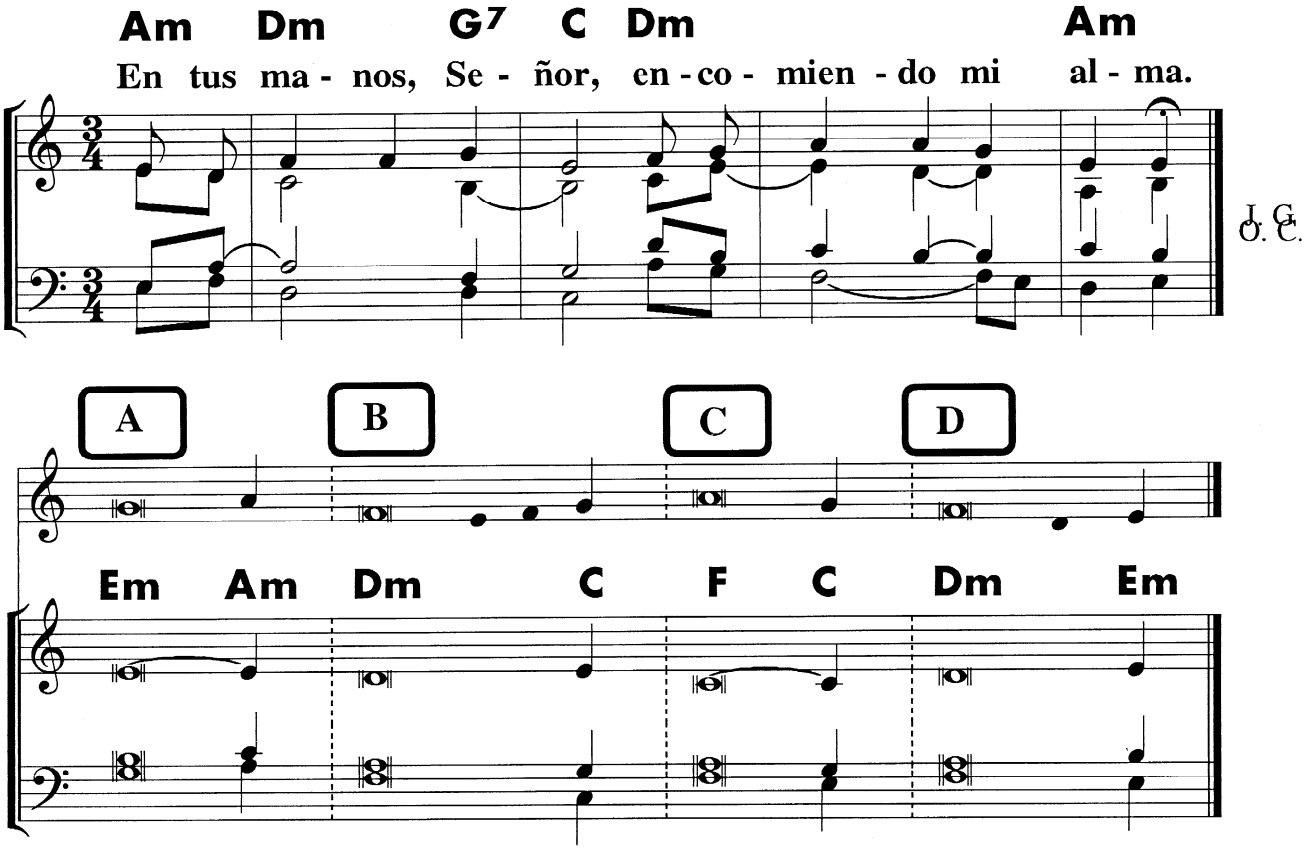
A - ¡Felices los que habitan en tu Casa
B - y te alaban sin cesar!
C - ¡Felices los que encuentran su fuerza en ti,
D - al emprender la peregrinación!

A - Señor del universo, oye mi plegaria,
B - escucha, Dios de Jacob;
C - proteje, Dios, a nuestro Escudo
D - y mira el rostro de tu Ungido.

Día 26 de diciembre

SAN ESTEBAN

S. 30, 3c-4. 6-7b-8a. 16b-17



A - Sé para mí una roca protectora,
B - un baluarte donde me encuentre a salvo,
C - porqueTú eres mi Roca y mi baluarte:
D - por tu Nombre, guíame y condúceme.

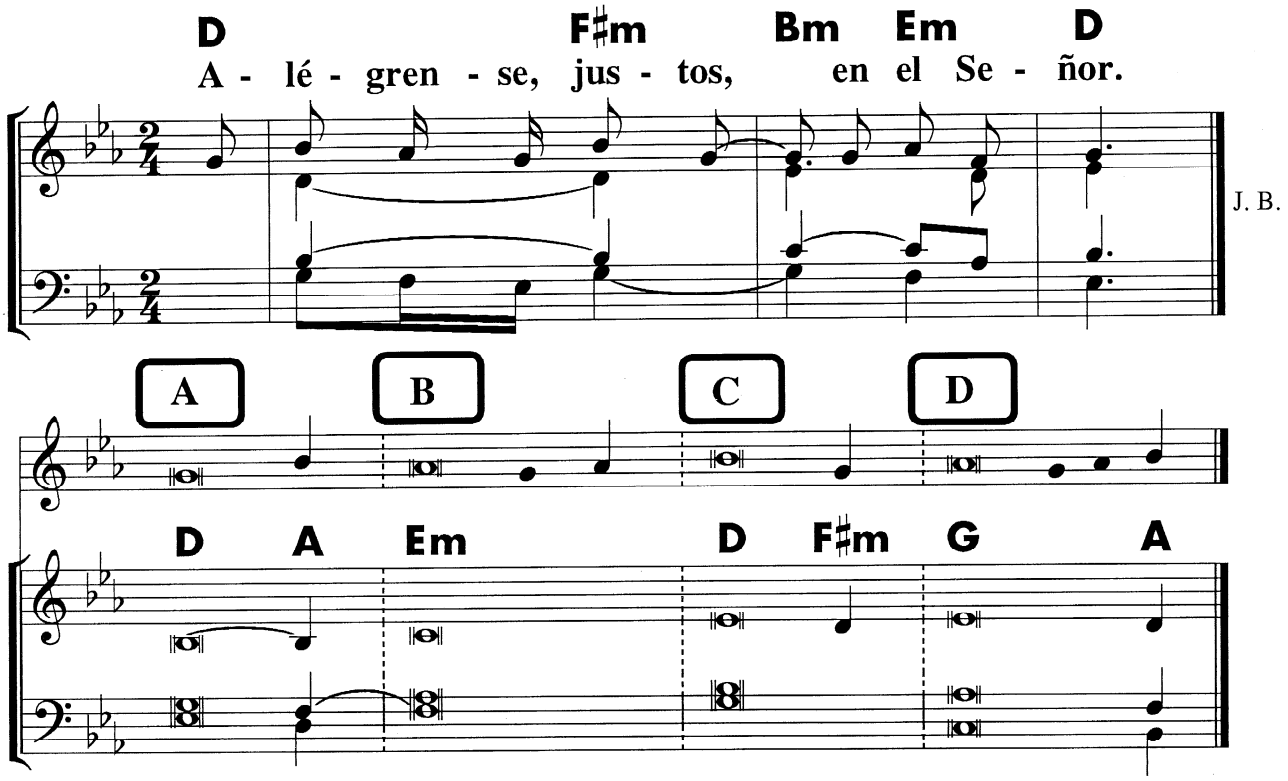
A - Yo pongo mi vida en tus manos:
B - Tú me rescatarás, Señor, Dios fiel.
C - Confío en el Señor.
D - ¡Tu amor es mi gozo y mi alegría!

A - Líbrame del poder de mis enemigos
B - y de aquellos que me persiguen.
C - Que brille tu rostro sobre tu servidor,
D - sálvame por tu misericordia.

Día 27 de diciembre
SAN JUAN APÓSTOL Y EVANGELISTA

S.96, 1-2. 5-6. 11-12

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I



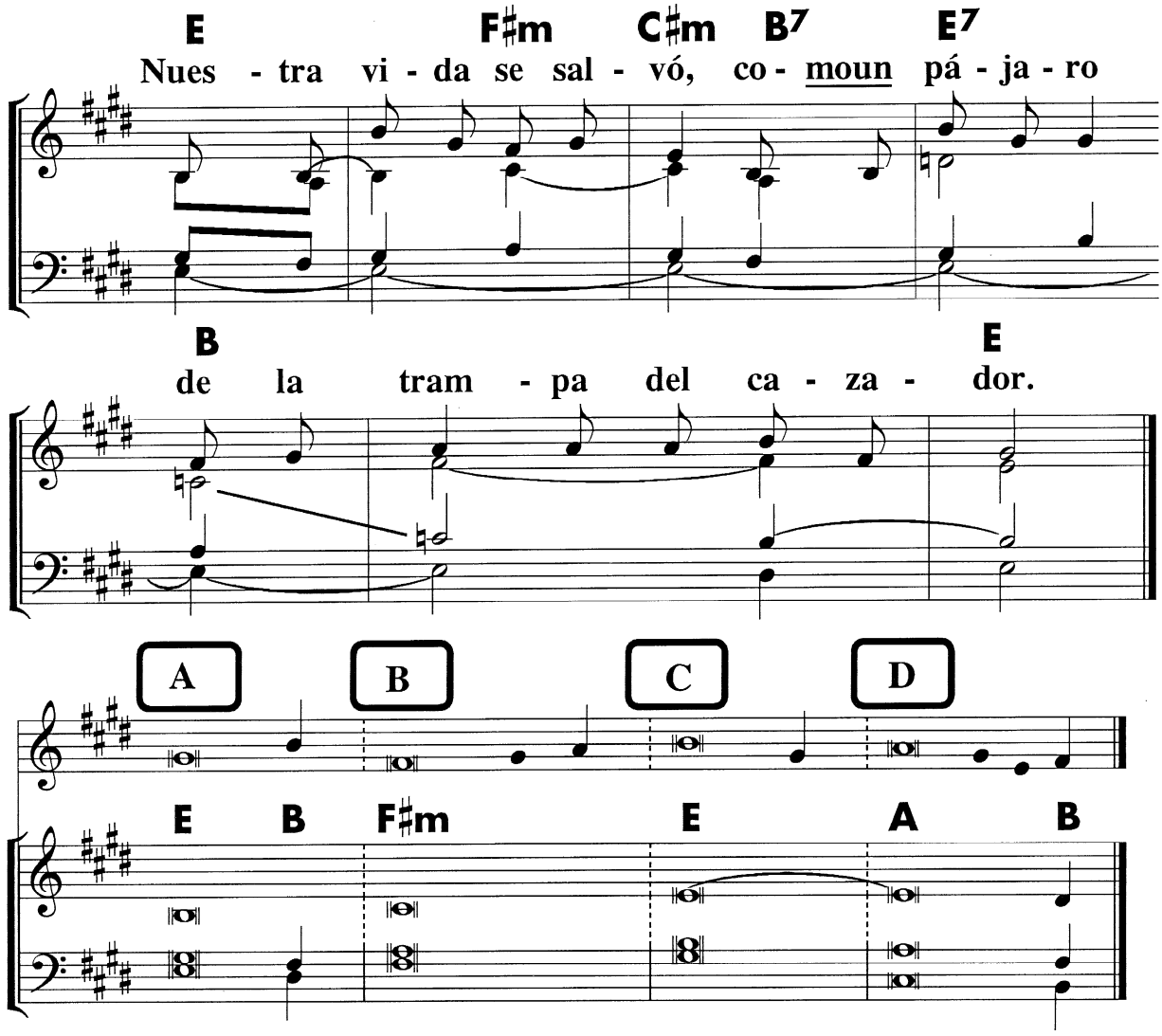
A - ¡El Señor reina! Alégrese la tierra,
B - regocígense las islas incontables.
C - Nubes y Tinieblas lo rodean,
D - la Justicia y el Derecho son la base de su trono.

A - Las montañas se derriten como cera
B - delante del Señor, que es el dueño de toda la tierra.
C - Los cielos proclaman su justicia
D - y todos los pueblos contemplan su gloria.

A - Nace la luz para el justo,
B - y la alegría para los rectos de corazón.
C - Alégrense, justos, en el Señor
D - y alaben su santo Nombre.

28 de diciembre
SANTOS INOCENTES

S. 123, 2-5. 7b-8



A - Si el Señor no hubiera estado de nuestra parte,
B - cuando los hombres se alzaron contra nosotros,
C - nos habrían devorado vivos
D - cuando ardió su furor contra nosotros.

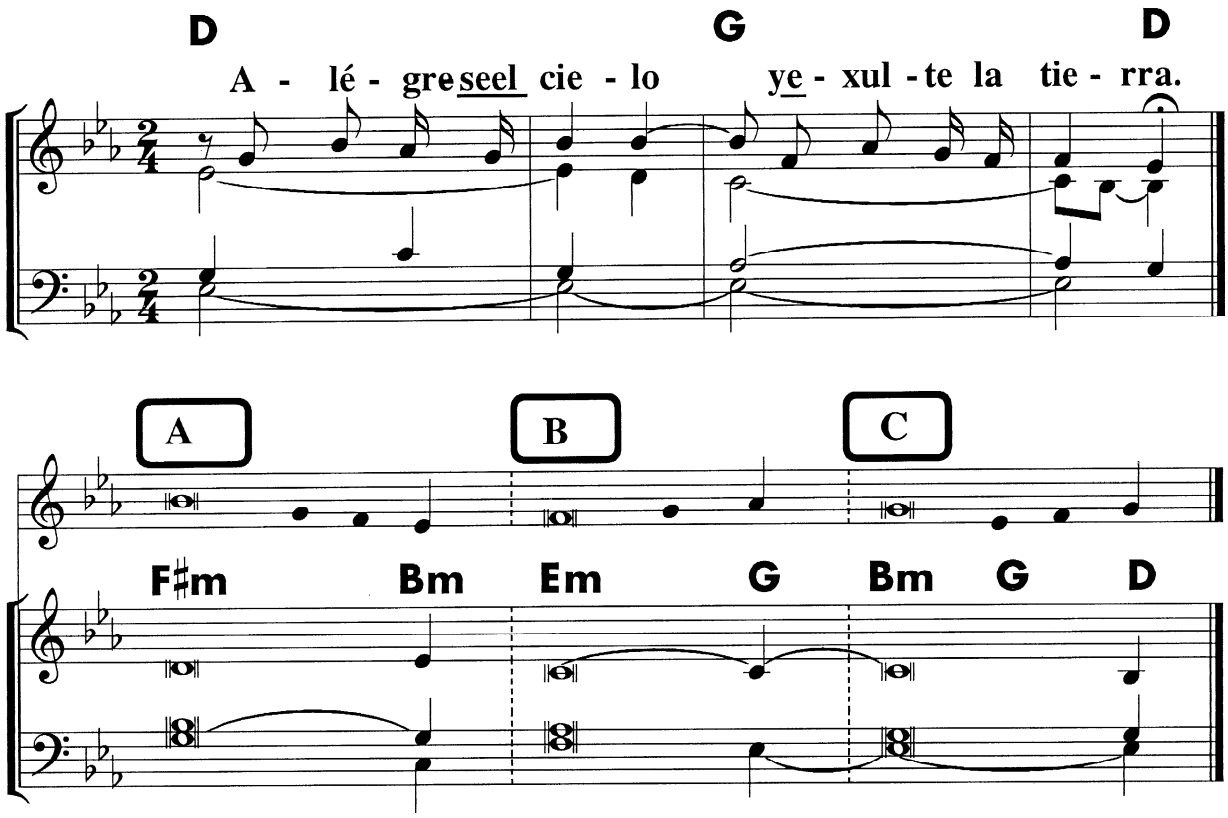
A - Las aguas nos habrían inundado,
B - un torrente nos habría sumergido,
C - nos habrían sumergido
D - las aguas turbulentas

A - La trampa se rompió
B - y nosotros escapamos.
C - Nuestra ayuda está en el Nombre del Señor,
D - que hizo el cielo y la tierra.

Día 29 de diciembre
DÍA V DENTRO DE LA OCTAVA DE NAVIDAD C

S. 95. 1-3. 5b-6

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I



A - Canten al Señor un canto nuevo,
B - cante al Señor toda la tierra;
C - canten al Señor, bendigan su nombre.

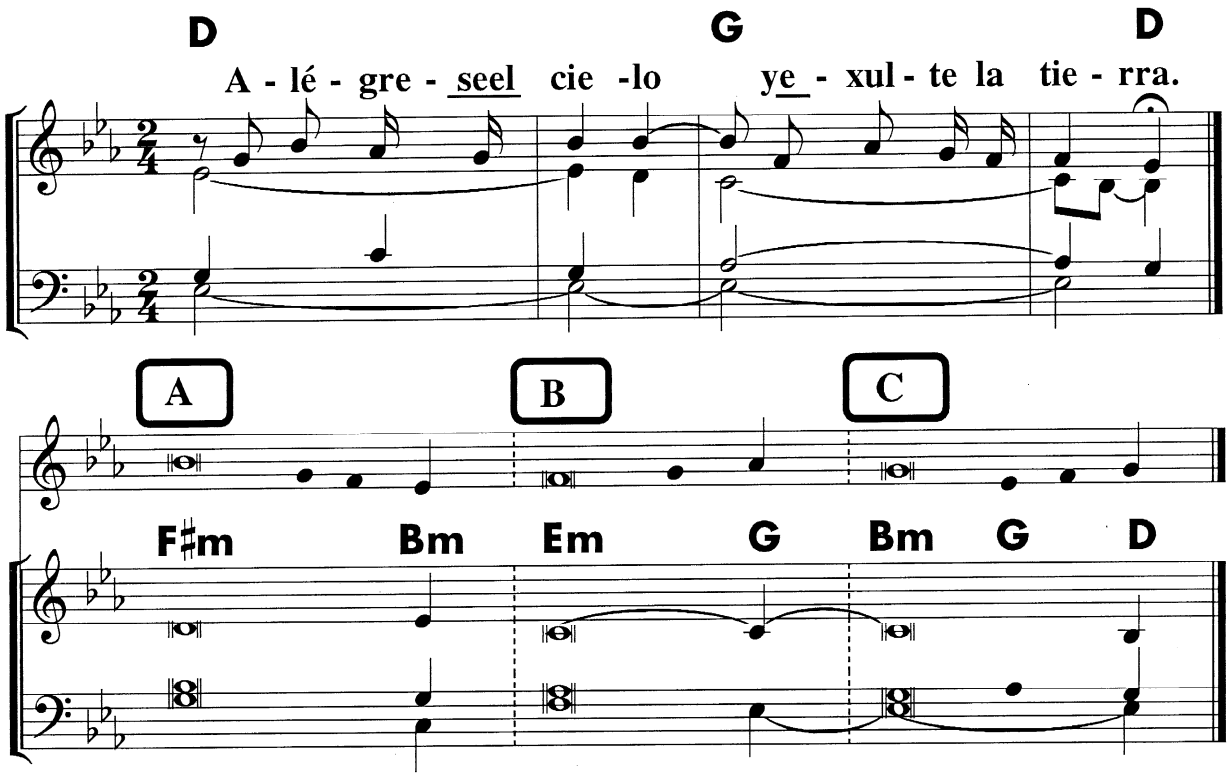
A - Día tras día, proclamen su victoria,
B - anuncien su gloria entre las naciones,
C - y sus maravillas entre los pueblos.

A - El Señor hizo el cielo;
B - en su presencia hay esplendor y majestad,
C - en su Santuario, poder y hermosura.

Día 30 de diciembre
DÍA VI DENTRO DE LA OCTAVA DE NAVIDAD C

S. 95, 7-10

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I



A - Aclamen al Señor, familias de los pueblos,
B - aclamen la gloria y el poder del Señor;
C - aclamen la gloria del nombre del Señor.

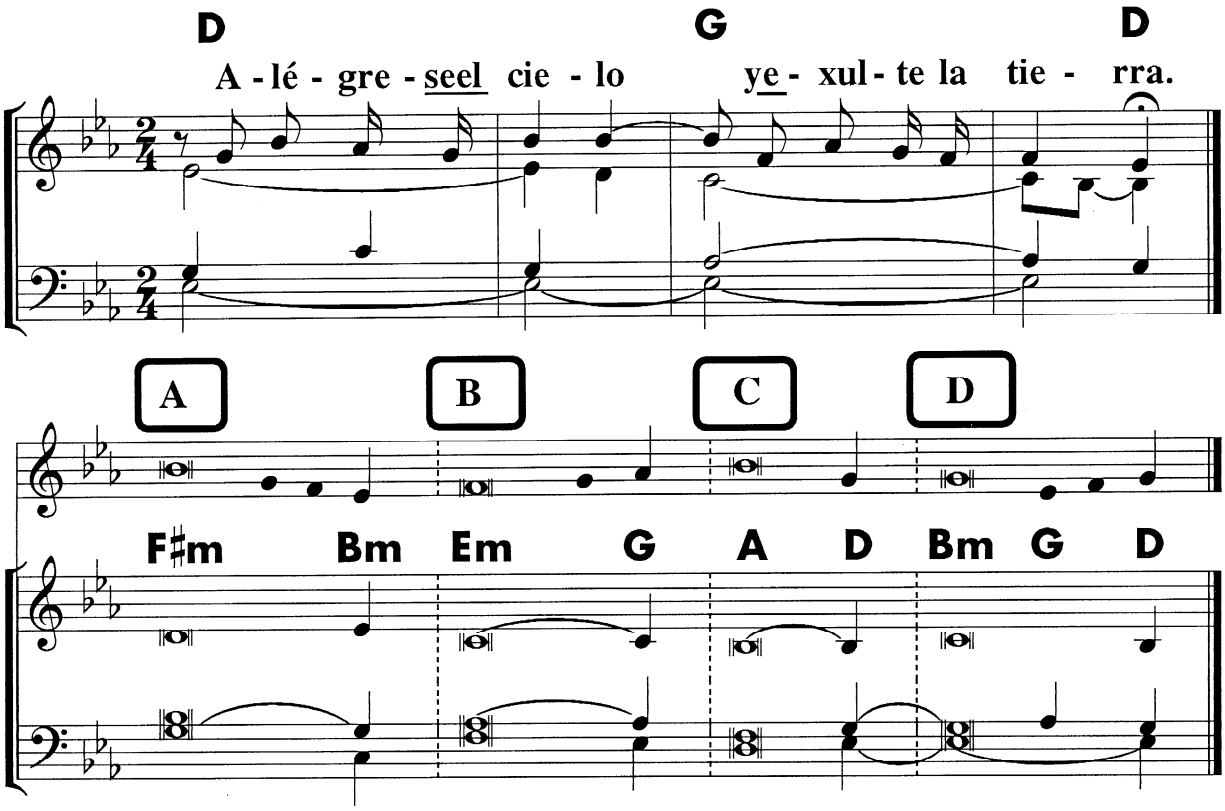
A - Entren en sus atrios trayendo una ofrenda,
B - adoren al Señor al manifestarse su santidad;
C - ¡que toda la tierra tiemble ante Él!

A - Digan entre las naciones: "¡El Señor reina!
B - El mundo está firme y no vacilará.
C - El Señor juzgará a los pueblos con rectitud".

Día 31 de diciembre
DÍA VII DENTRO DE LA OCTAVA DE NAVIDAD C

S. 95, 1-2. 11-14

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I



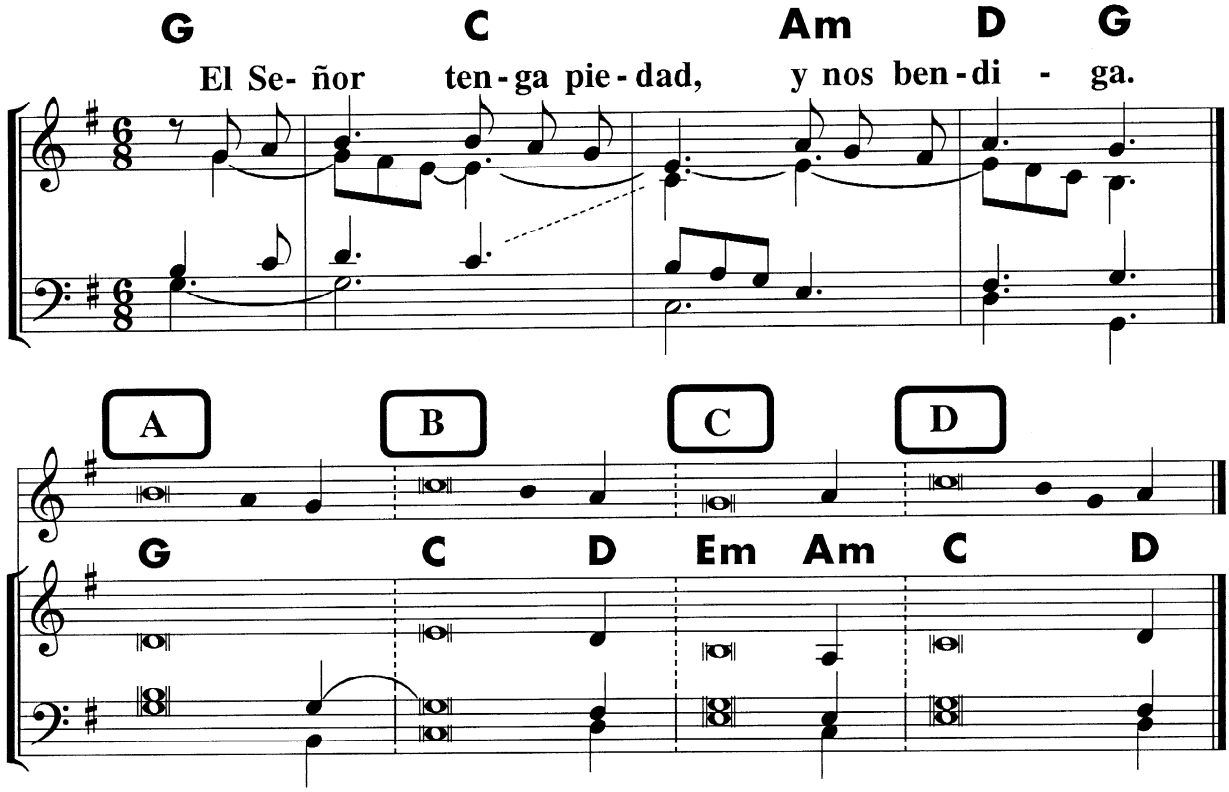
A - Canten al Señor un canto nuevo,
B - cante al Señor toda la tierra;
C - canten al Señor, bendigan su Nombre
D - día tras día, proclamen su victoria.

A - Alégrese el cielo y exulte la tierra,
B - resuene el mar y todo lo que hay en él;
C - regocíjese el campo con todos sus frutos,
D - griten de gozo los árboles del bosque.

A - Griten de gozo delante del Señor,
B - porque Él viene a gobernar la tierra:
C - Él gobernará al mundo con justicia,
D - y a los pueblos con su verdad.

Día 1 de enero
SOLEMNIDAD DE SANTA MARÍA C

S. 66, 2-3. 5-6. 8

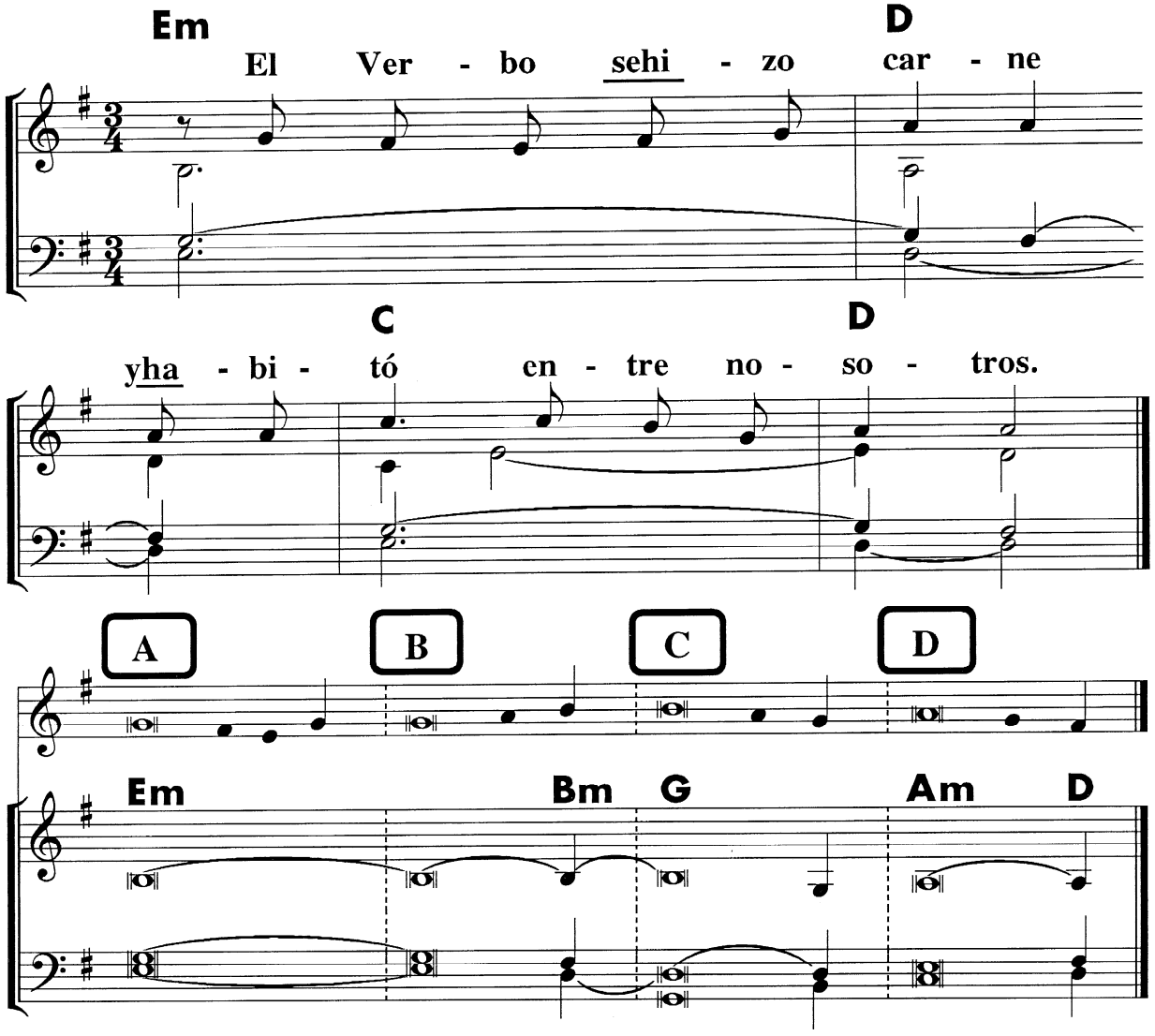


A - El Señor tenga piedad y nos bendiga,
B - haga brillar su rostro sobre nosotros,
C - para que la tierra reconozca su dominio,
D - y su victoria entre las naciones.

A - Que canten de alegría las naciones,
B - porque gobiernas los pueblos con justicia
C - y guías las naciones de la tierra.
D - El Señor tenga piedad y nos bendiga.

A - ¡Que los pueblos te den gracias, Señor,
B - que todos los pueblos te den gracias!
C - Que Dios nos bendiga,
D - y lo teman los confines de la tierra.

S. 147, 12-15.19-20



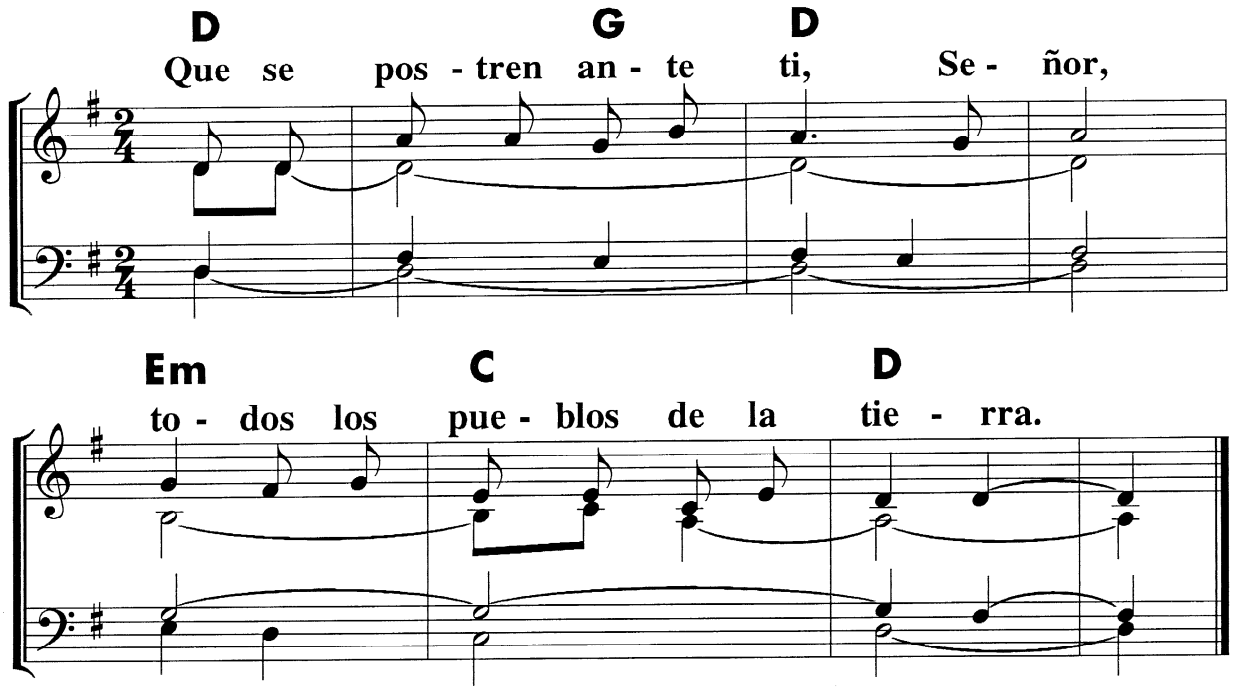
A - ¡Glorifica al Señor, Jerusalén,
B - alaba a tu Dios, Sión!
C - Él reforzó los cerrojos de tus puertas
D - y bendijo a tus hijos dentro de ti

A - Él asegura la paz en tus fronteras
B - y te sacia con lo mejor del trigo.
C - Envía su mensaje a la tierra,
D - su palabra corre velozmente.

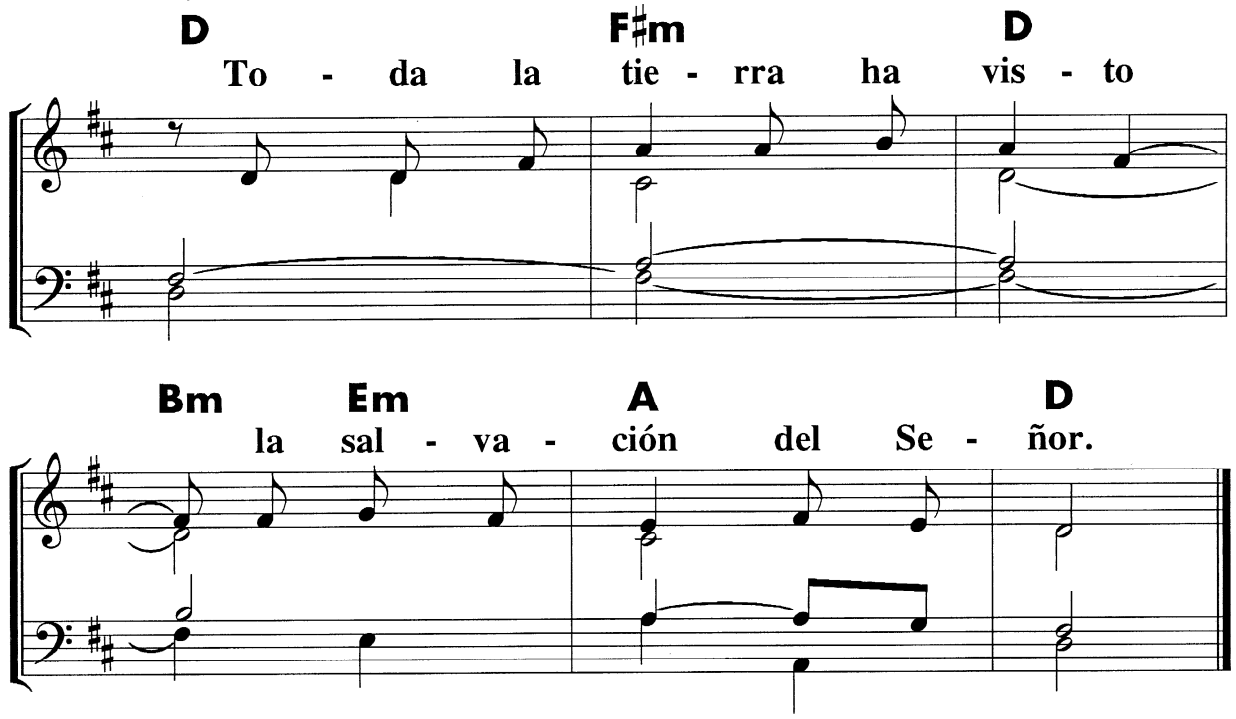
A - Revela su palabra a Jacob,
B - sus preceptos y mandatos a Israel:
C - a ningún otro pueblo trató así
D - ni le dió a conocer sus mandamientos.

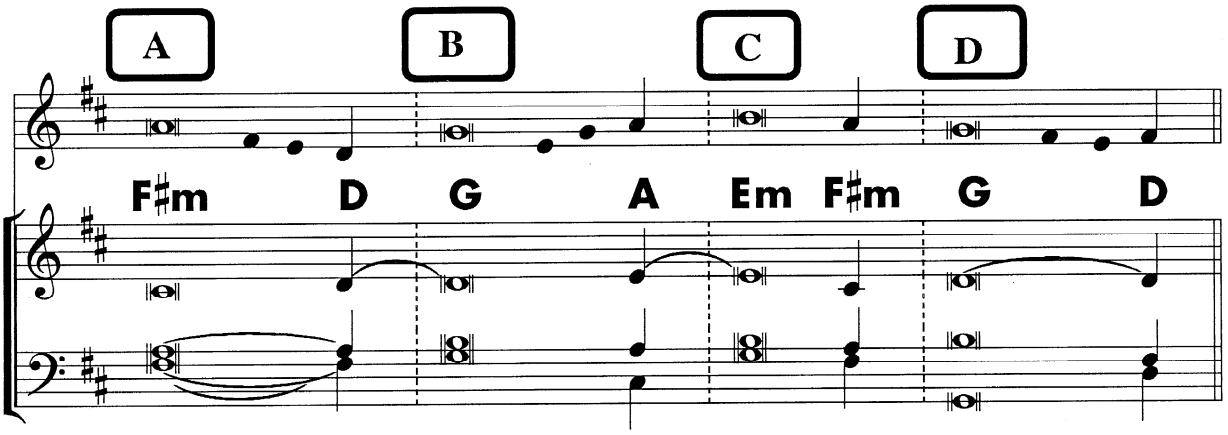
EPIFANÍA DEL SEÑOR C

71,1-2. 7-8. 10-13



o bien:





A - Concede, Señor, tu justicia al Rey
B - y tu rectitud al descendiente de reyes,
C - para que gobierne a tu pueblo con justicia
D - y a tus pobres con rectitud.

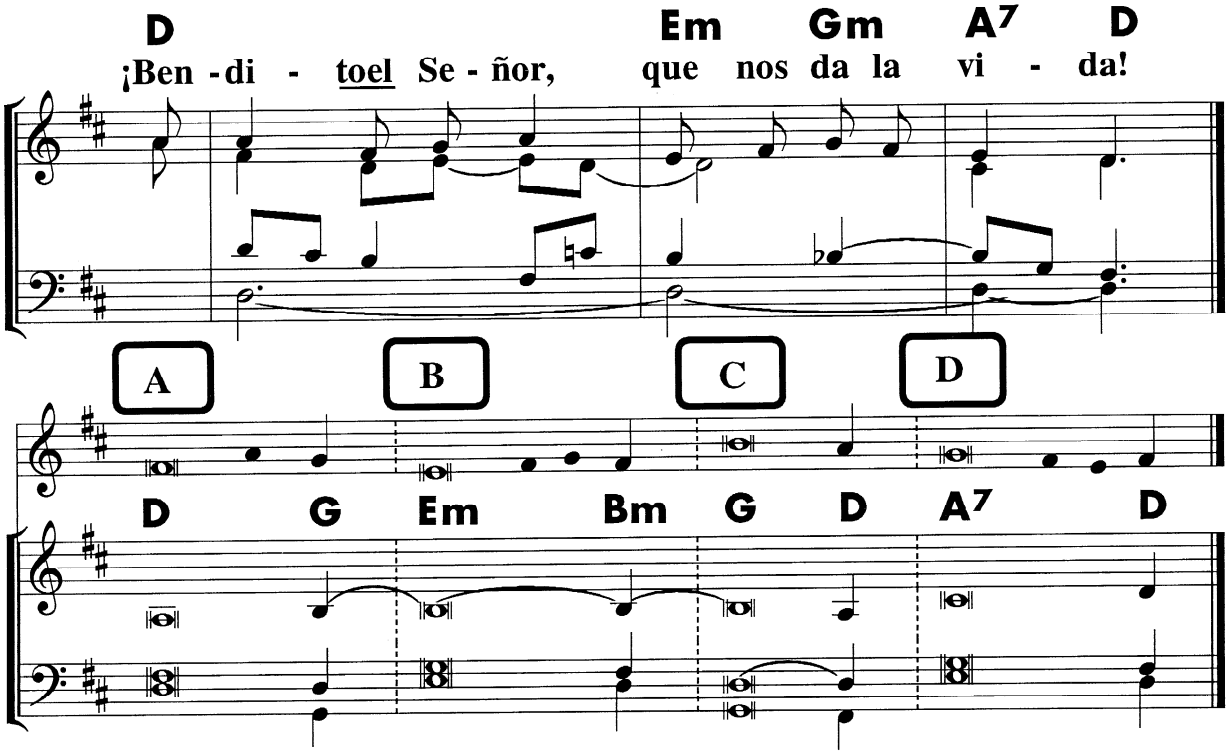
A - Que en sus días florezca la justicia
B - y abunde la paz, mientras dure la luna;
C - que domine desde un mar hasta el otro,
D - y desde el Río hasta los confines de la tierra.

A - Que los reyes de Tarsis y de las costas lejanas //
le paguen tributo.
B - Que los reyes de Arabia y de Sabá //
la traigan regalos;
C - que todos los reyes le rindan homenaje
D - y lo sirvan todas las naciones.

A - Porque Él librará al pobre que suplica
B - y al humilde que está desamparado.
C - Tendrá compasión del débil y del pobre,
D - y salvará la vida de los indigentes.

EL BAUTISMO DEL SEÑOR C

103, 1B-4. 24-25. 27-30



A - ¡Señor, Dios mío, qué grande eres!
B - Estás vestido de esplendor y majestad
C - y te envuelves con un manto de luz.
D - Tú extendiste el cielo como un toldo.

A - Construiste tu mansión sobre las aguas.
B - Las nubes te sirven de carruaje // y avanzas en alas del viento.
C - Usas como mensajeros a los vientos,
D - y a los relámpagos, como ministros

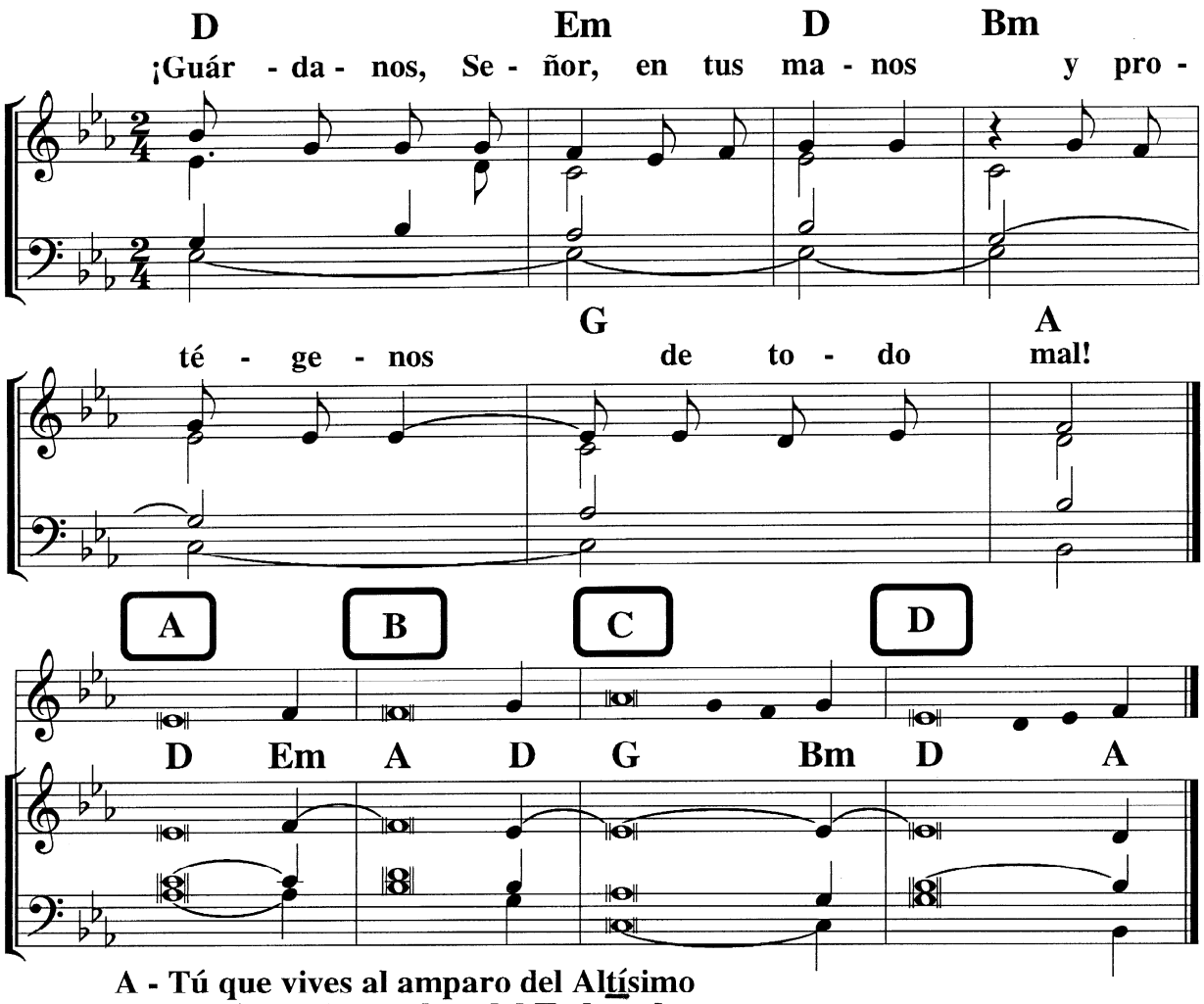
A - ¡Qué variadas son tus obras, Señor!
B - ¡Todo lo hiciste con sabiduría, //
la tierra está llena de tus criaturas!
C - Allí está el mar, grande y dilatado,
D - donde se agitan en número incontable, //
animales grandes y pequeños.

A - Todos esperan de ti
B - que les des la comida a su tiempo:
C - se la das y ellos la recogen;
D - abres tu mano, y quedan saciados.

A - Si escondes tu rostro, se espantan;
B - si les quitas el aliento, expiran y vuelven al polvo,
C -Si envías tu aliento son creados,
D - y renuevas la superficie de la tierra.

90, 1-2. 10-15

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I



A - Tú que vives al amparo del Altísimo
B - y resides a la sombra del Todopoderoso,
C - di al Señor: "Mi refugio y mi baluarte,
D - mi Dios, en quien confío".

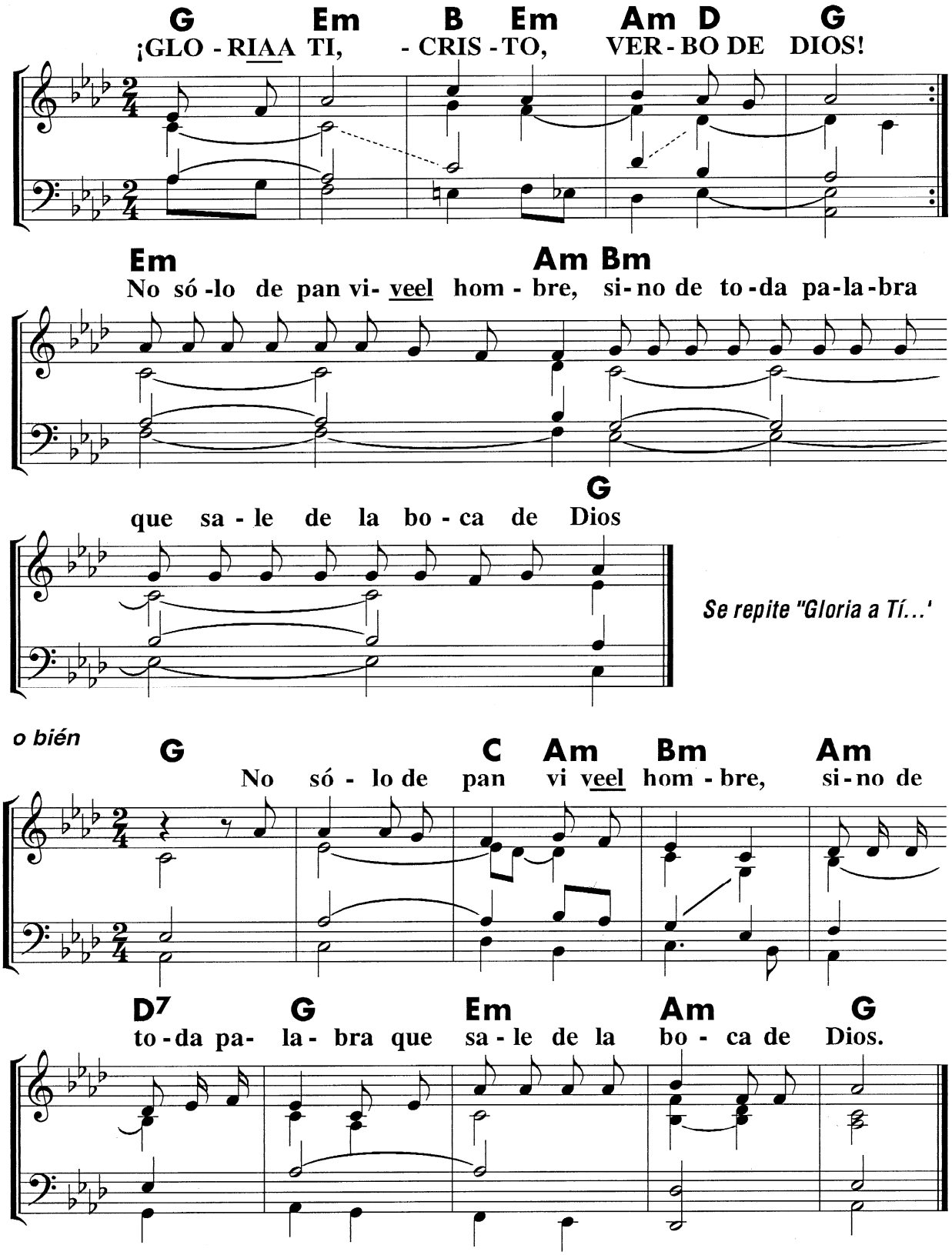
A - No te alcanzará ningún mal,
B - ninguna plaga se acercará a tu carpa,
C - porque Él te encomendó a sus ángeles
D - para que te cuiden en todos tus caminos.

A - Ellos te llevarán en sus manos
B - para que no tropieces contra ninguna piedra;
C - caminarás sobre leones y víboras,
D - pisotearás cachorros de león y serpientes.

A -"El se entregó a mí, por eso, Yo lo libraré
B - lo protegeré porque conoce mi Nombre;
C - me invocará y Yo le responderé.
D - Estaré con él en el peligro, //
lo defenderé y lo glorificaré".

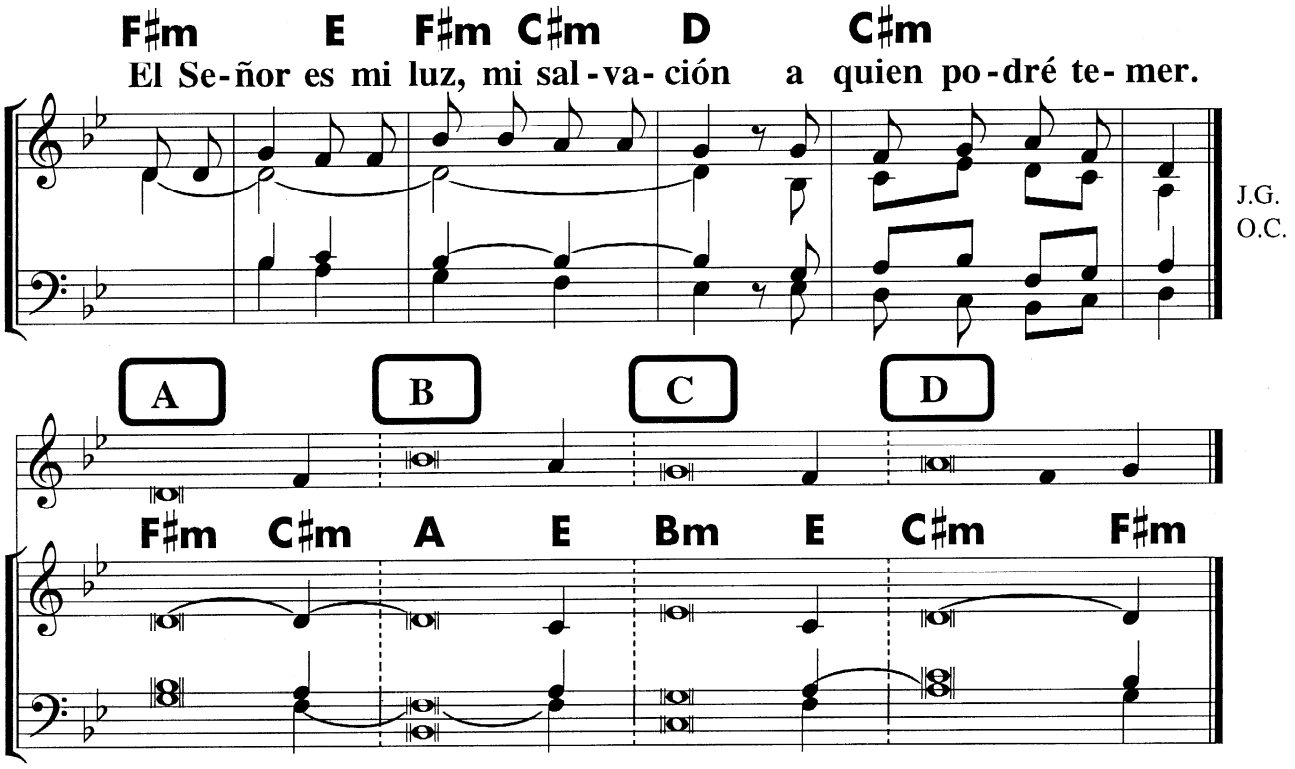
ACLAMACION ANTES DEL EVANGELIO
Domingo Primero de Cuaresma C

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN 1



LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I

S. 26, 1. 7-9. 13-14



A - El Señor es mi luz y mi salvación,
B - ¿a quién temeré?
C - El Señor es el baluarte de mi vida,
D - ¿ante quién temblaré?

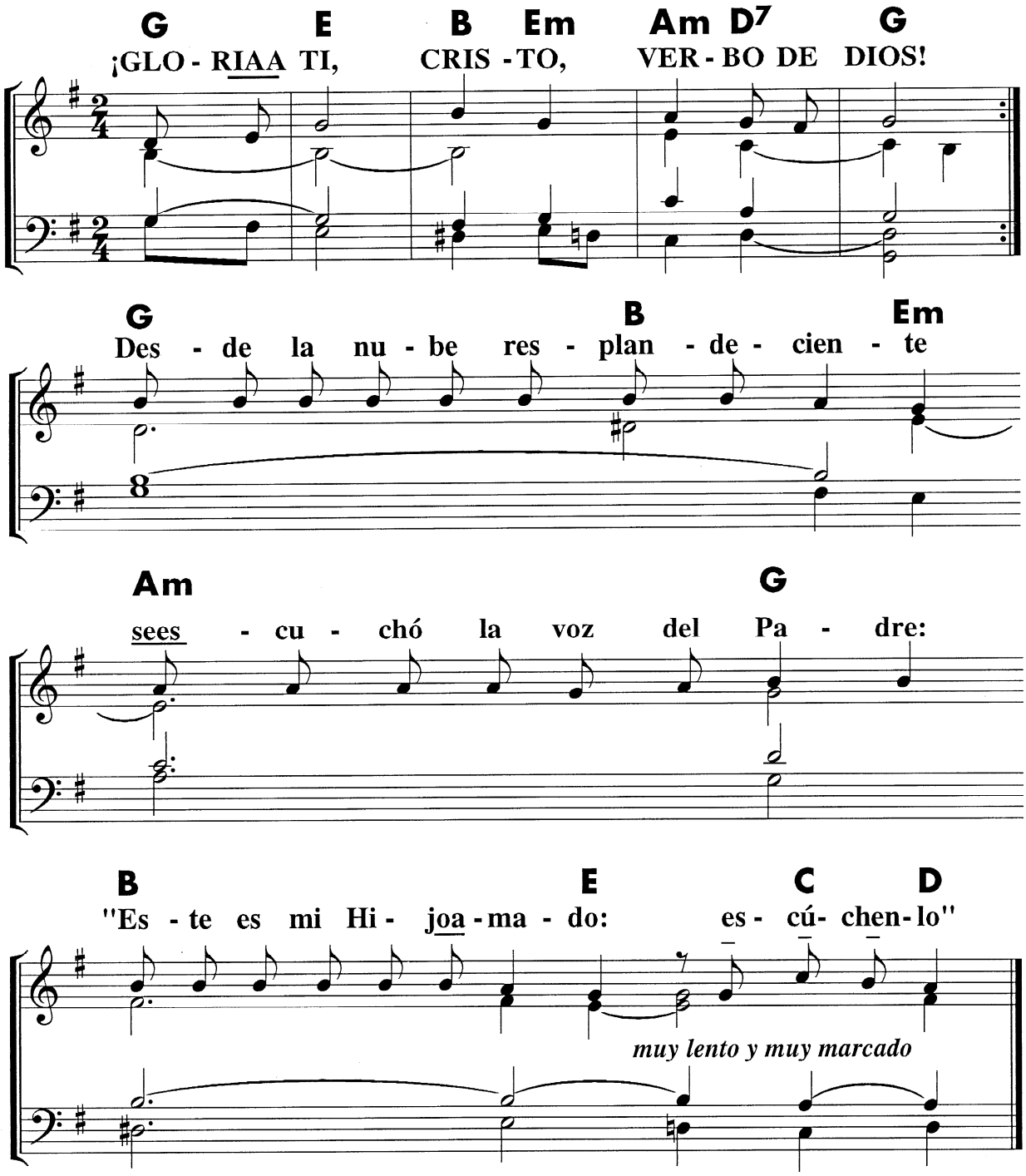
A - ¡Escucha, Señor, yo te invoco en alta voz,
B - apiádate de mí y respóndeme!,
C - Mi corazón sabe que dijiste:
D - "Busquen mi rostro".

A - Yo busco tu rostro, Señor, no lo apartes de mí.
B - No alejes con ira a tu servidor, Tú que eres mi ayuda;
C - no me dejes ni me abandones,
D - mi Dios y mi salvador.

A - Yo creo que contemplaré la bondad del Señor
B - en la tierra de los vivientes.
C - Espera en el Señor y sé fuerte;
D - ten valor y espera en el Señor.

ACLAMACION ANTES DEL EVANGELIO

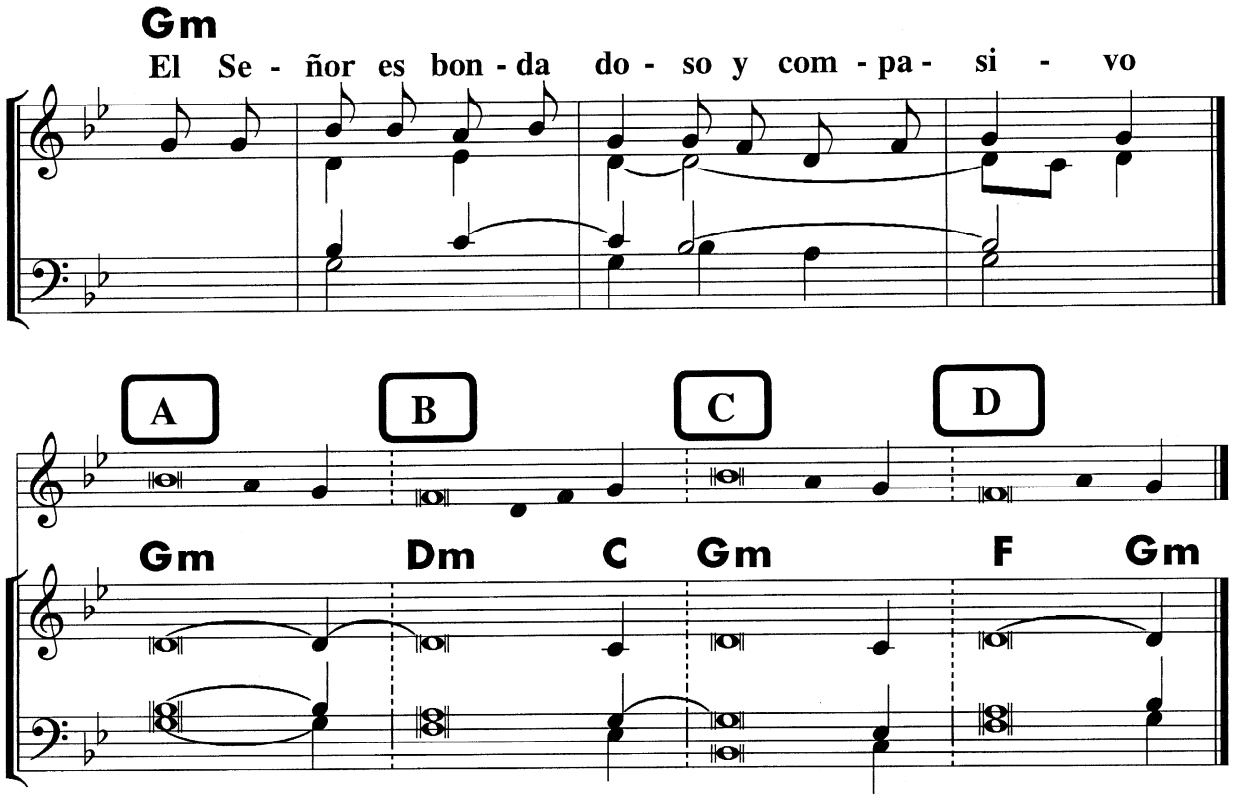
Domingo Segundo de Cuaresma C



Se repite: "Gloria a tí"

DOMINGO TERCERO DE CUARESMA C

102, 1-4. 6-8. 11



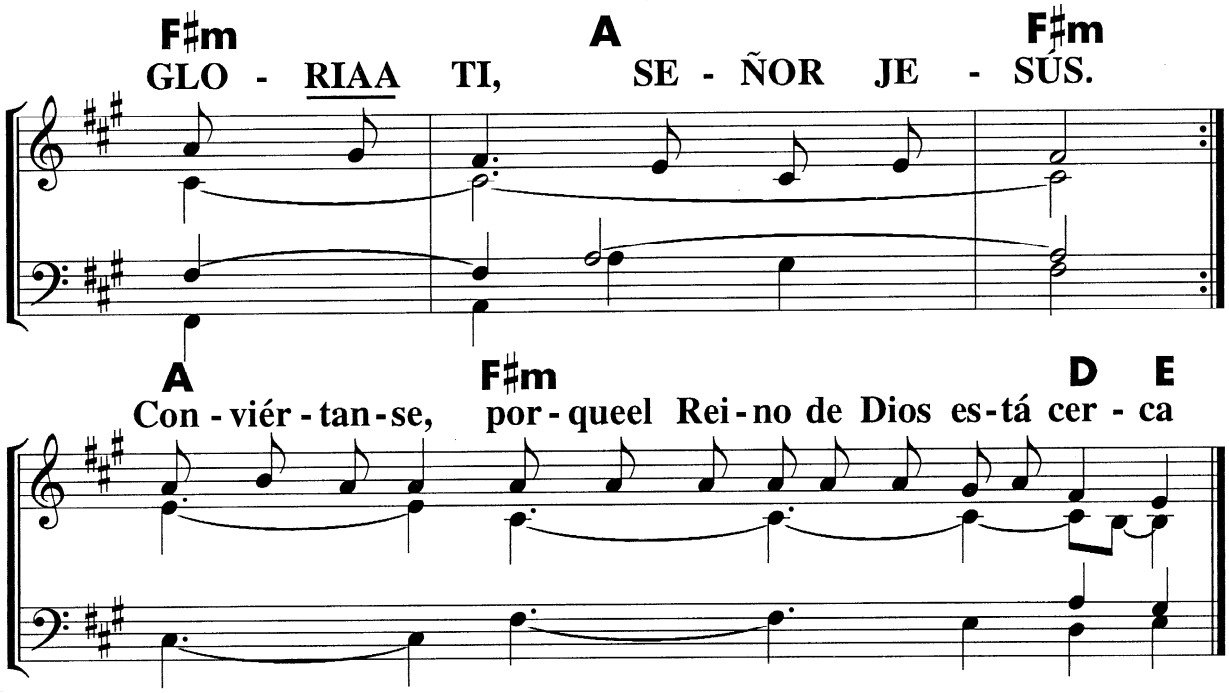
A - Bendice al Señor, alma mía,
B - que todo mi ser bendiga sus santo Nombre;
C - bendice al Señor, alma mía,
D - y nunca olvides sus beneficios.

A - Él perdona todas tus culpas
B - y sana todas tus dolencias;
C - rescata tu vida del sepulcro,
D - te corona de amor y de ternura.

A - El Señor hace obras de justicia
B - y otorga el derecho a los oprimidos;
C - Él mostró sus caminos a Moisés
D - y sus proezas al pueblo de Israel

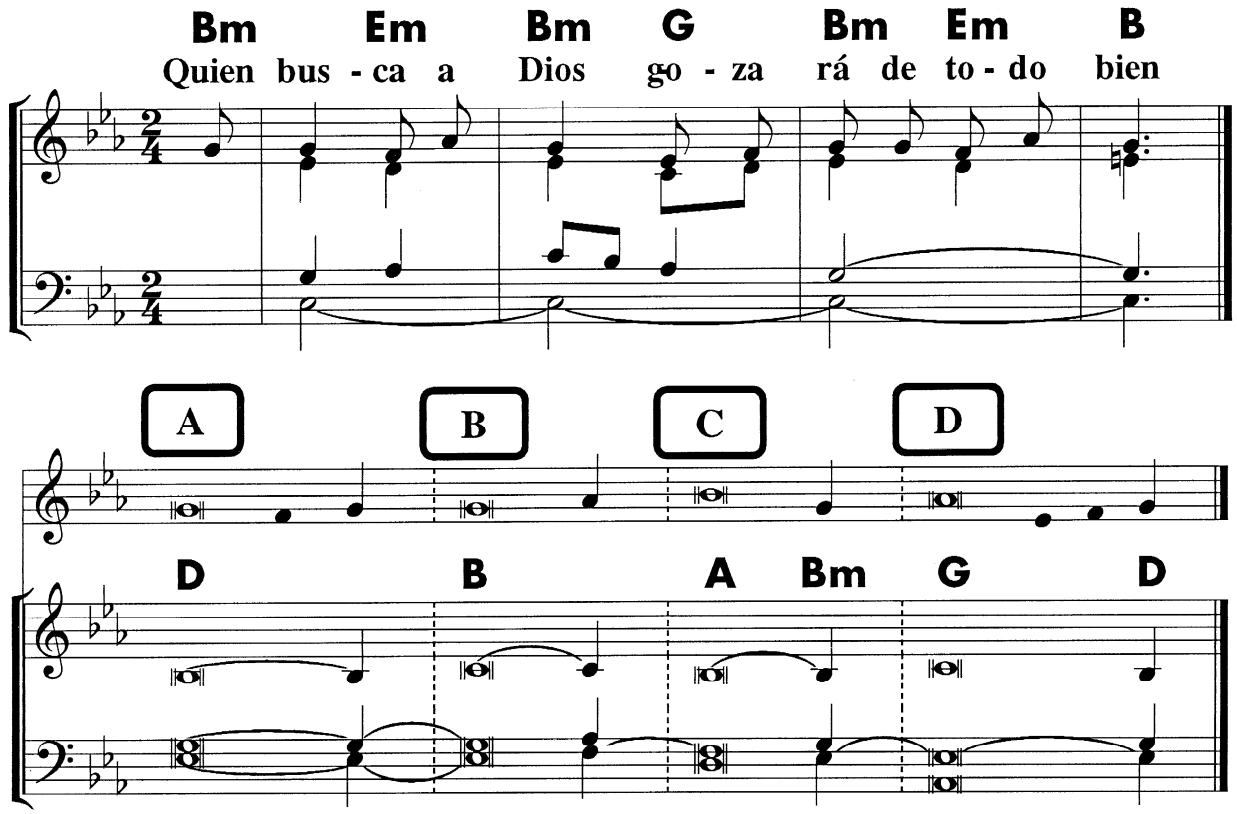
A - El Señor es bondadoso y compasivo,
B - lento para enojarse y de gran misericordia;
C - cuanto se alza el cielo sobre la tierra,
D - así de inmenso es su amor por los que los temen.

ACLAMACION ANTES DEL EVANGELIO
Domingo Tercero de Cuaresma C



LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I

33, 2-7



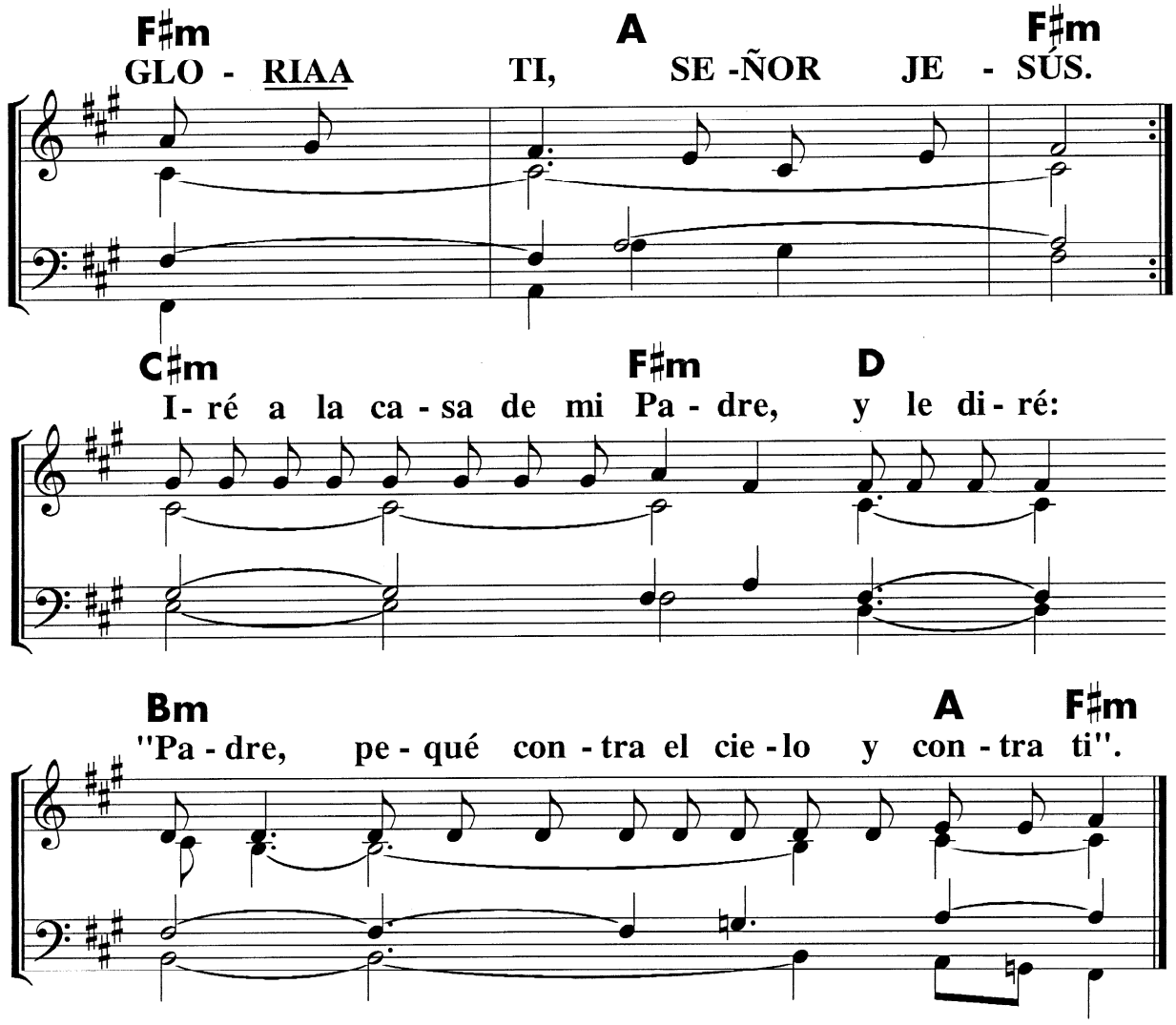
A - Bendeciré al Señor en todo tiempo,
B - su alabanza estará siempre en mis labios.
C - Mi alma se gloría en el Señor:
D - que lo oigan los humildes y se alegren.

A - Glorifiquen conmigo al Señor,
B - alabemos su Nombre todos juntos.
C - Busqué al Señor: Él me respondió
D - y me libró de todos mis temores.

A - Miren hacia Él y quedarán replandecientes,
B - y sus rostros no se avergonzarán.
C - Este pobre hombre invocó al Señor:
D - Él lo escuchó y lo salvó de todas sus angustias.

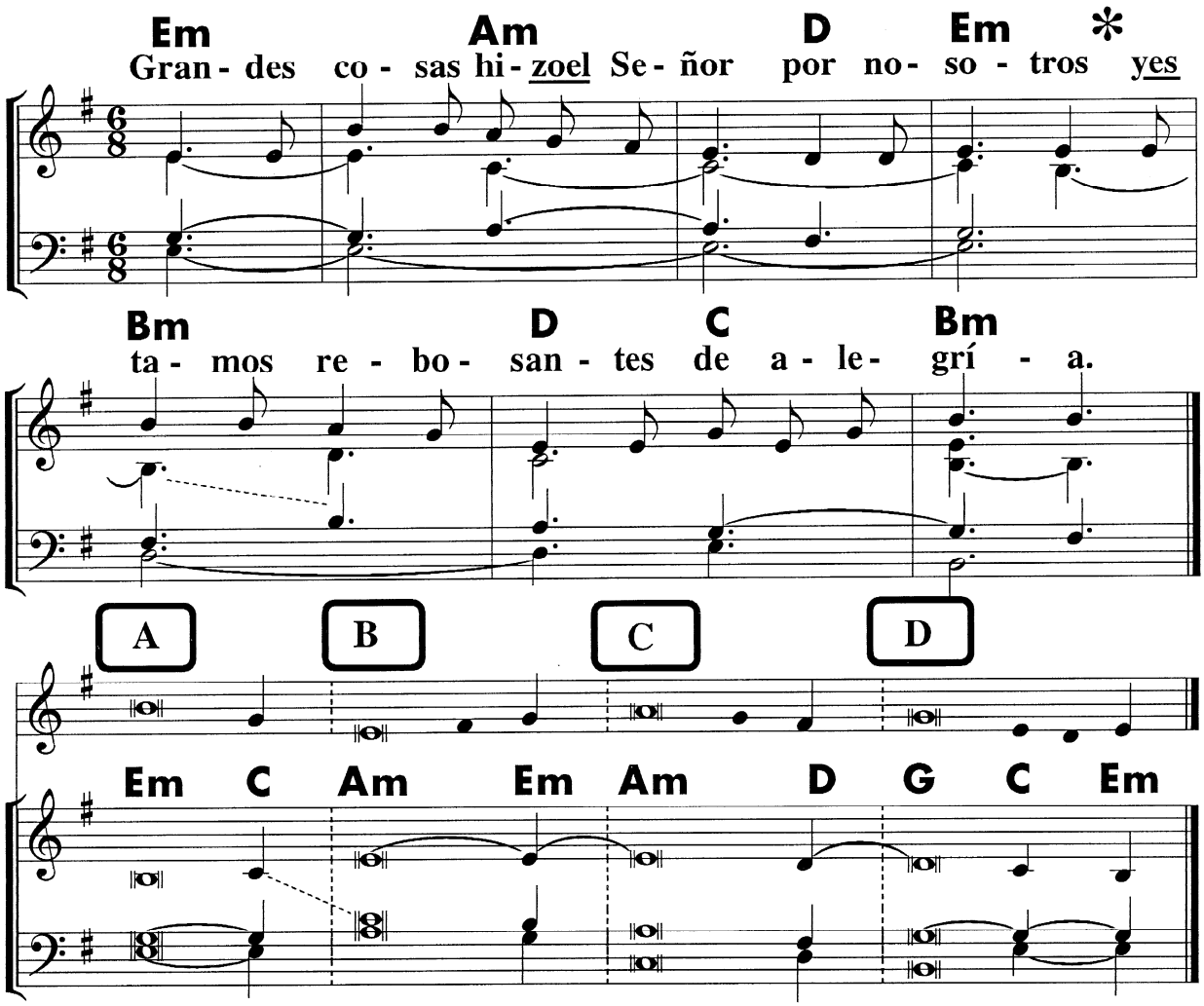
ACLAMACION ANTES DEL EVANGELIO

Domingo Cuarto de Cuaresma C



se repite "Gloria a Ti"...

S. 125, 1-6



A - Cuando el Señor cambió la suerte de Sión,
B - nos parecía que soñábamos:
C - nuestra boca se llenó de risas
D - y nuestros labios de canciones.

A - Hasta los mismos paganos decían:
B - "¡El Señor hizo por ellos grandes cosas!"
C - ¡Grandes cosas hizo el Señor por nosotros
D - y estamos rebosantes de alegría!

A - ¡Cambia, Señor, nuestra suerte
B - como los torrentes del Négueb!
C - Los que siembran entre lágrimas
D - cosecharán entre canciones.

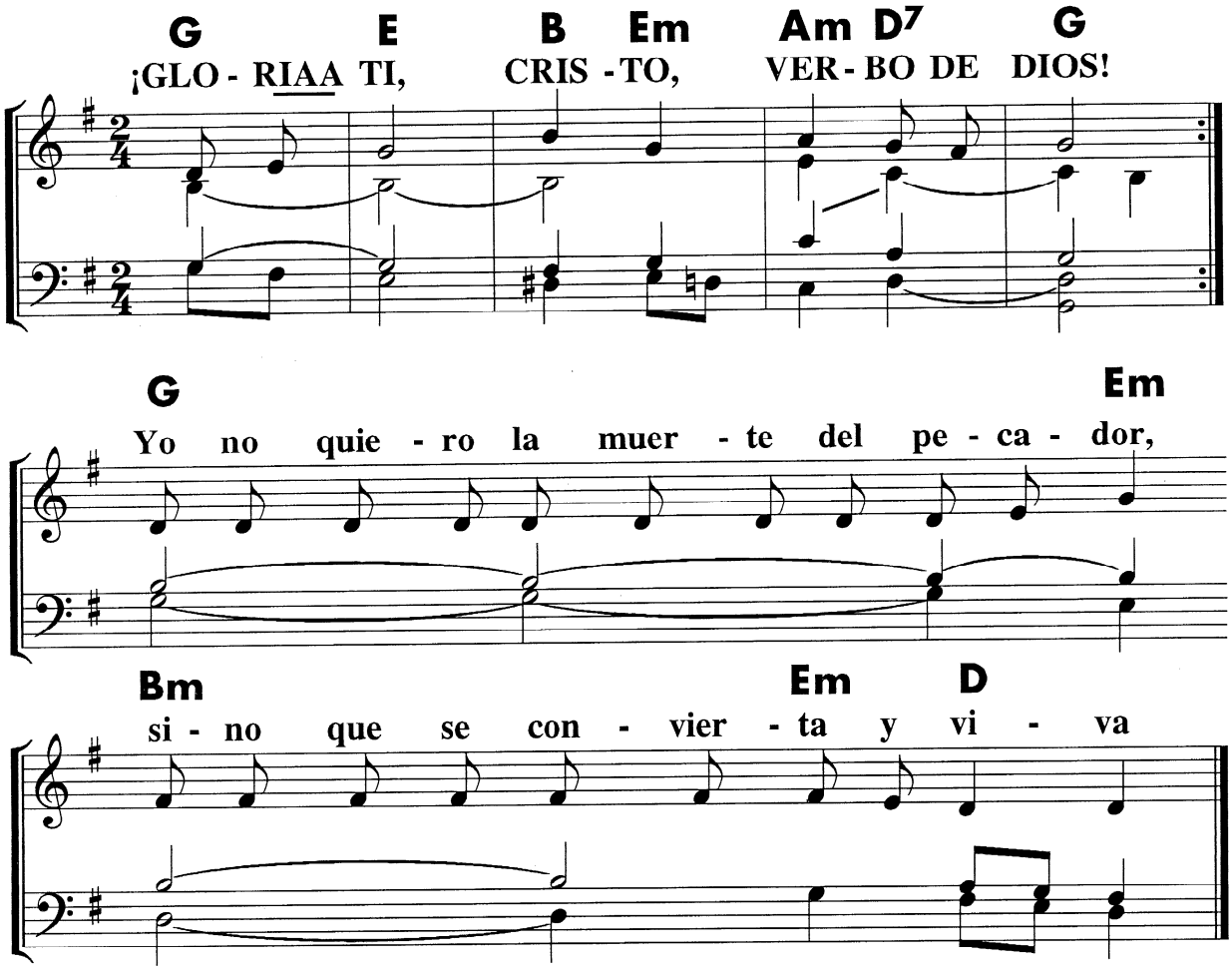
A - El sembrador va llorando
B - cuando esparce la semilla,
C - pero vuelve cantando
D - cuando trae las gavillas.

*

La Antífona puede acabarse donde indica el asterisco.

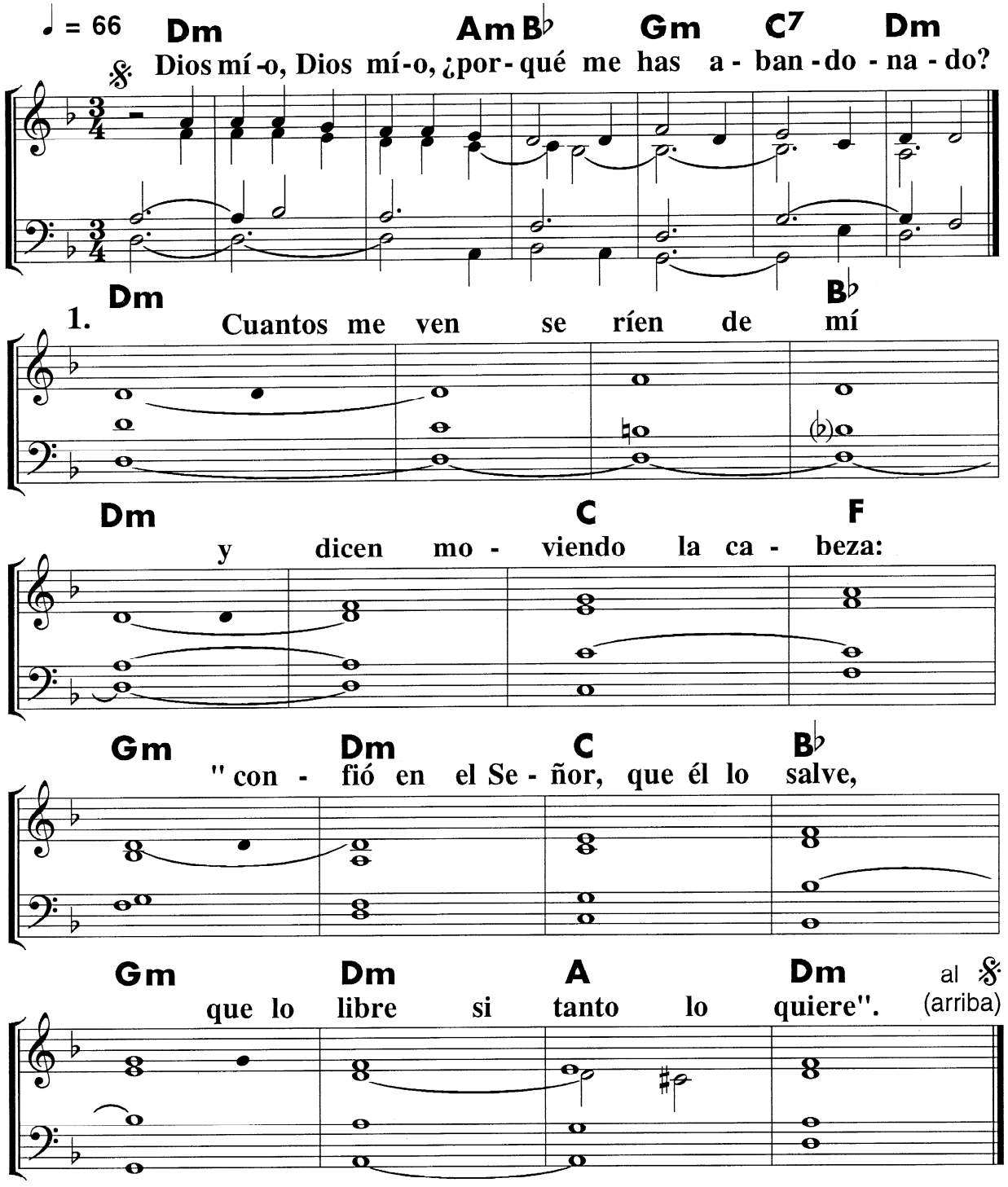
ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO

Domingo Quinto de Cuaresma C



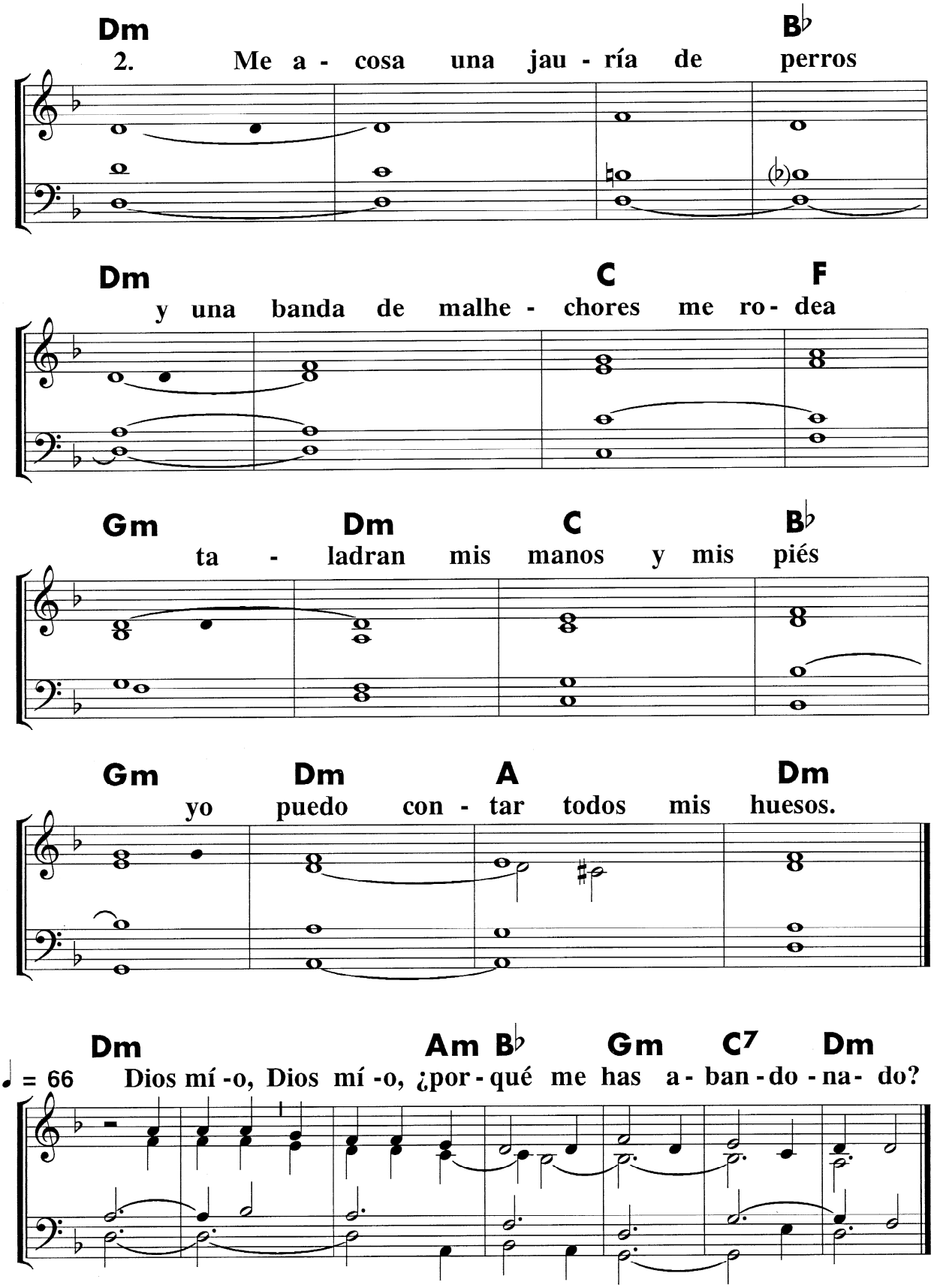
Se repite: "Gloria a tí"

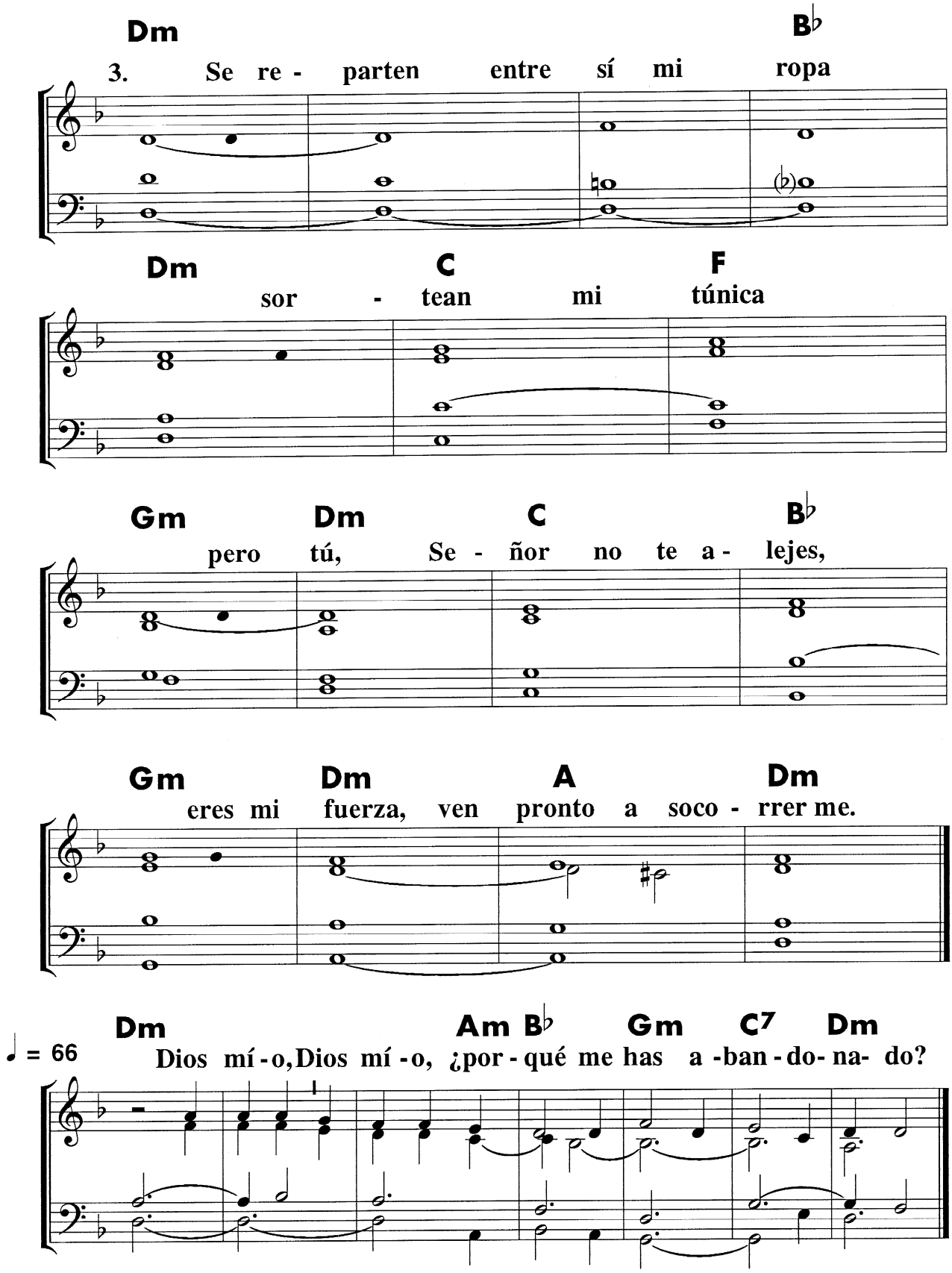
Salmo 21, 8-9. 17-18a. 19-20. 23-24

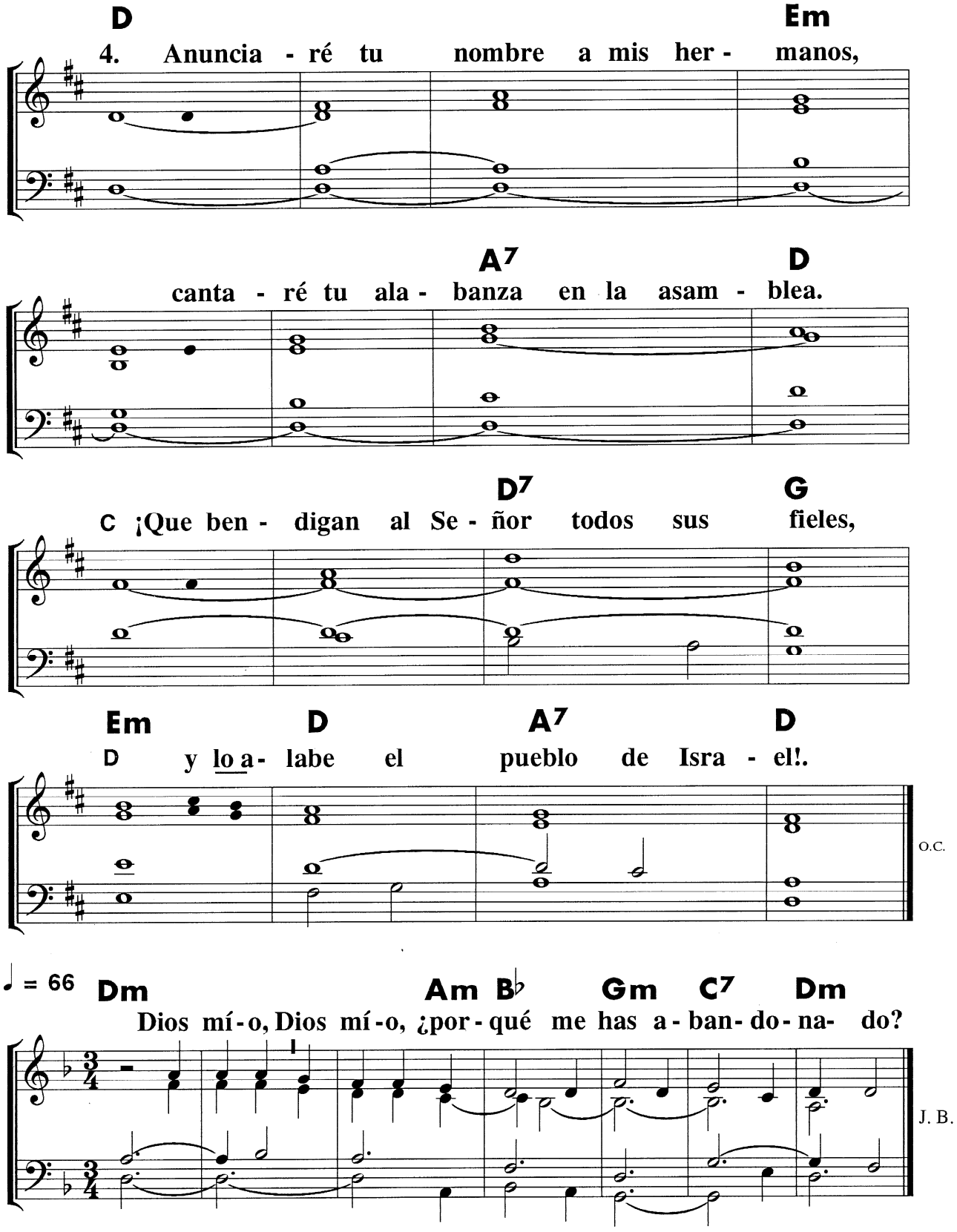


NOTA.

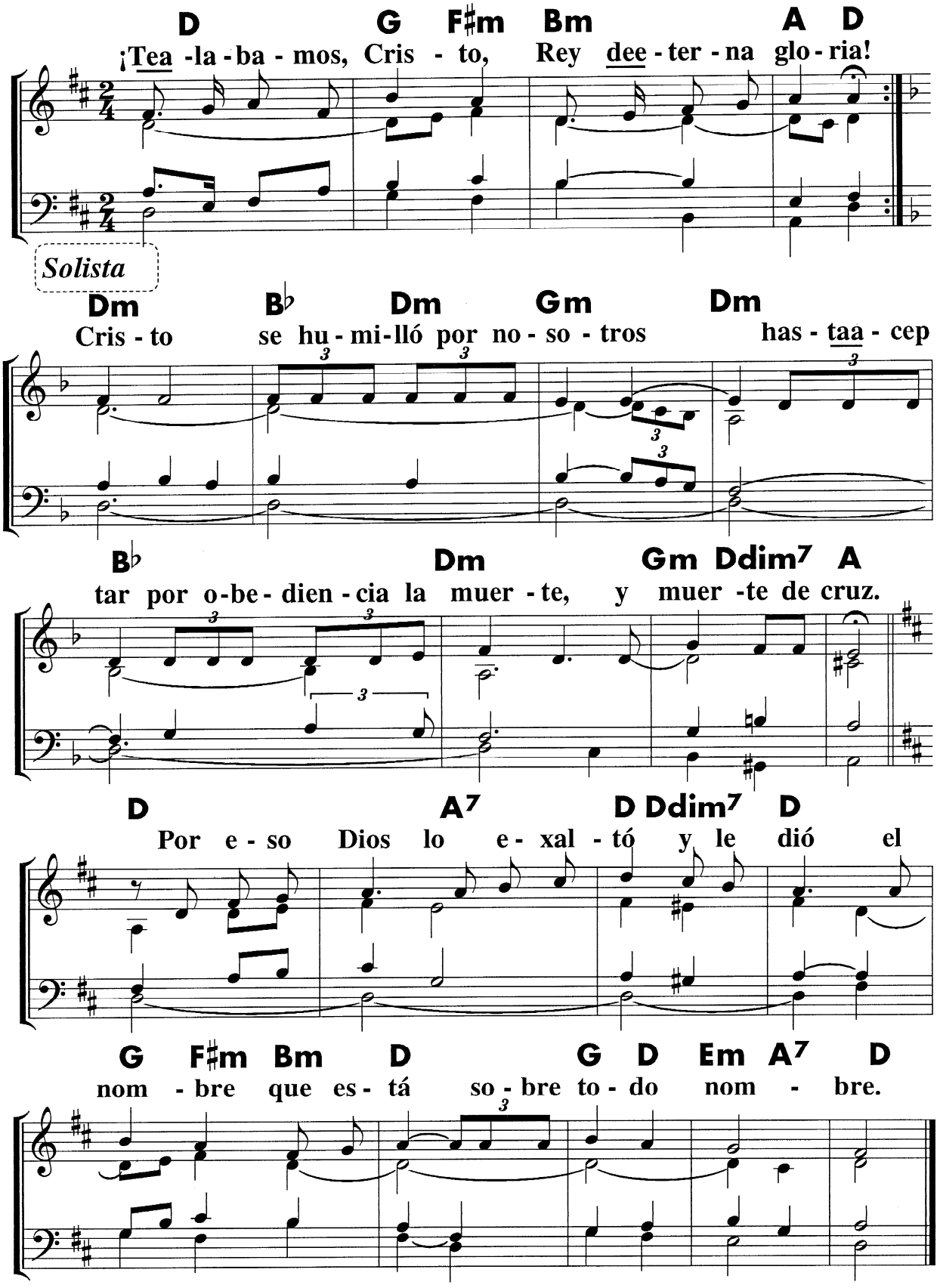
Los recitativos de este Salmo 21 están tomados de los "72 Salmos" del Padre Osvaldo Catena y son de su autoría. - Él mismo indica que la unidad rítmica señalada con una nota redonda (un compás) es como un gran pulso, dentro del cual se cantan las palabras allí escritas. - Las notas negras sin plica que están al comienzo de las frases indican lo que en música llamamos "levare o anacrusa", y se cantan de un modo más liviano precedidas de un breve silencio. Siempre estos pulsos o compases han de ser de igual duración, aún incluyendo el silencio mencionado.


Dm B♭
2. Me a - cosa una jau - ría de perros
Dm C F
y una banda de malhe - chores me ro - dea
Gm Dm C B♭
ta - ladran mis manos y mis piés
Gm Dm A Dm
yo puedo con - tar todos mis huesos.
Dm Am B♭ Gm C7 Dm
♩ = 66 Dios mí - o, Dios mí - o, ¿por - qué me has a - ban - do - na - do?


Dm B♭
3. Se re - parten entre sí mi ropa
Dm C F
sor - tean mi túnica
Gm Dm C B♭
pero tú, Se - ñor no te a - lejes,
Gm Dm A Dm
eres mi fuerza, ven pronto a soco - rrer me.
♩ = 66
Dm Am B♭ Gm C7 Dm
Dios mí - o, Dios mí - o, ¿por - qué me has a - ban - do- na- do?


D
Em
4. Anuncia - ré tu nombre a mis her - manos,
A7
D
canta - ré tu ala - banza en la asam - blea.
D7
G
C ¡Que ben - digan al Se - ñor todos sus fieles,
Em
D
A7
D
D y lo a - labe el pueblo de Isra - el!.
O.C.
♩ = 66
Dm
Am
B♭
Gm
C7
Dm
Dios mí - o, Dios mí - o, ¿por - qué me has a - ban - do - na - do?
J. B.

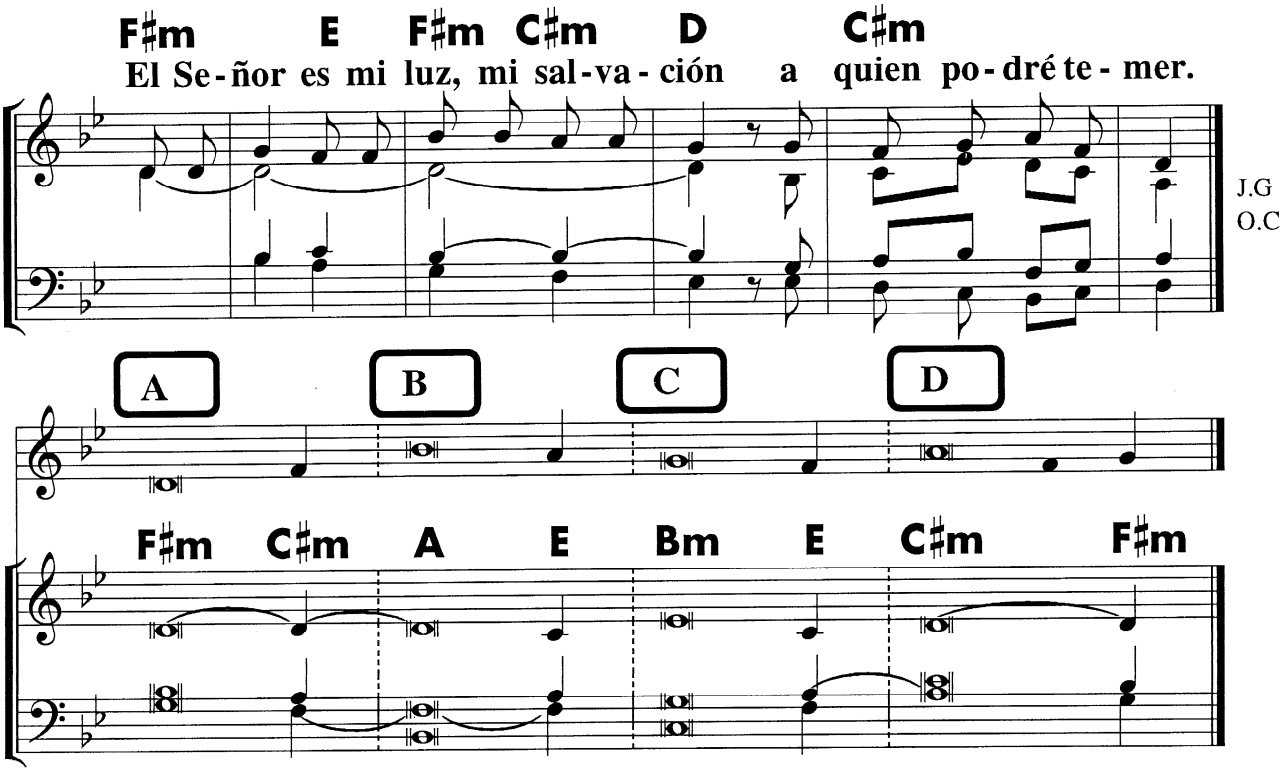
DOMINGO DE RAMOS
Aclamación para antes del Evangelio



Se repite la Aclamación "Te alabamos...

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I

S. 26, 1-3. 13-14



A - El Señor es mi luz y mi salvación,
B - ¿a quién temeré?
C - El Señor es el baluarte de mi vida,
D - ¿ante quién temblaré?

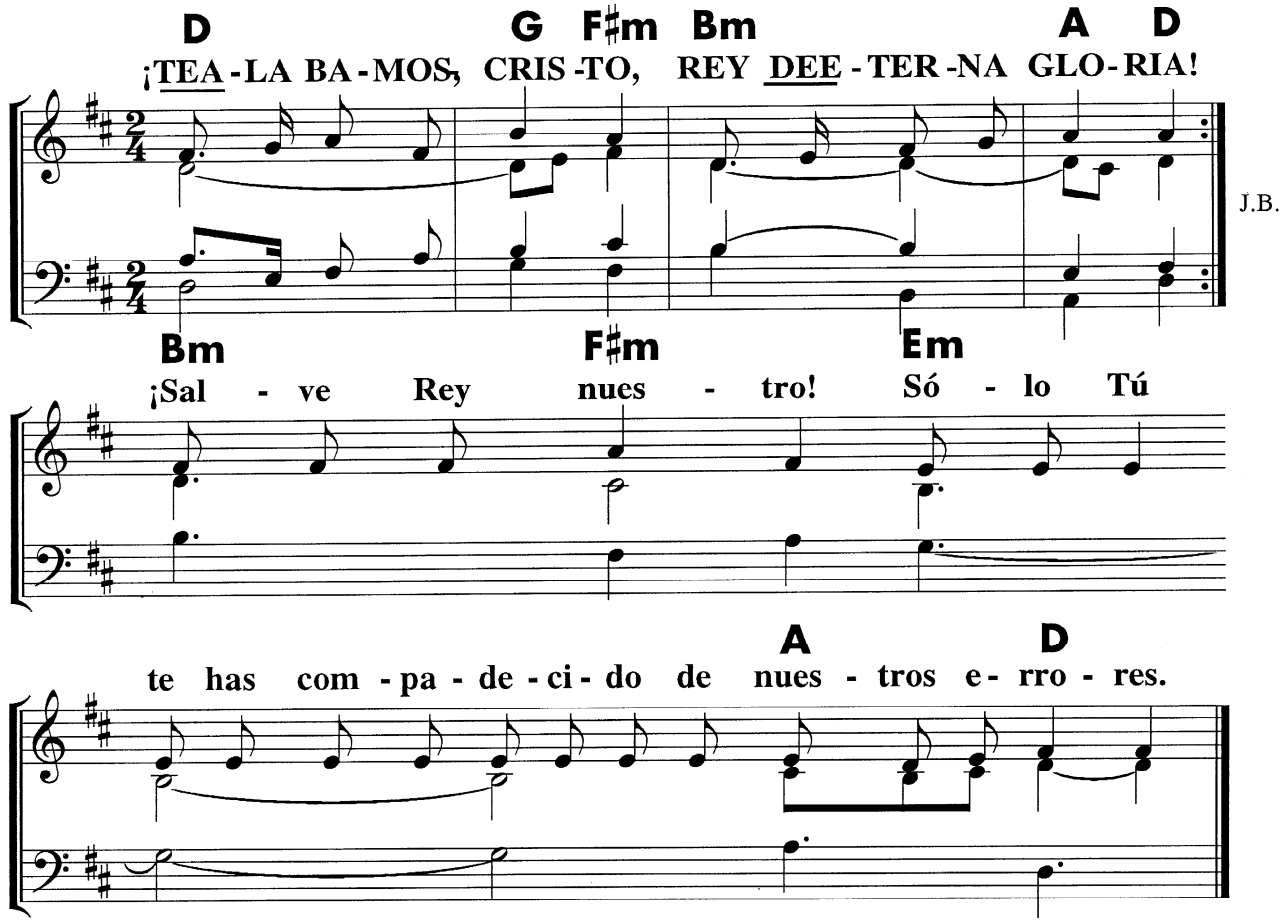
A - Cuando se alzaron contra mí los malvados
B - para devorar mi carne,
C - fueron ellos, mis adversarios y enemigos,
D - los que tropezaron y cayeron.

A - Aunque acampe contra mí un ejército,
B - mi corazón no temerá;
C - aunque estalle una guerra contra mí,
D - no perderé la confianza.

A - Yo creo que contemplaré la bondad del Señor
B - en la tierra de los vivientes.
C - Espera en el Señor y sé fuerte;
D - ten valor y espera en el Señor.

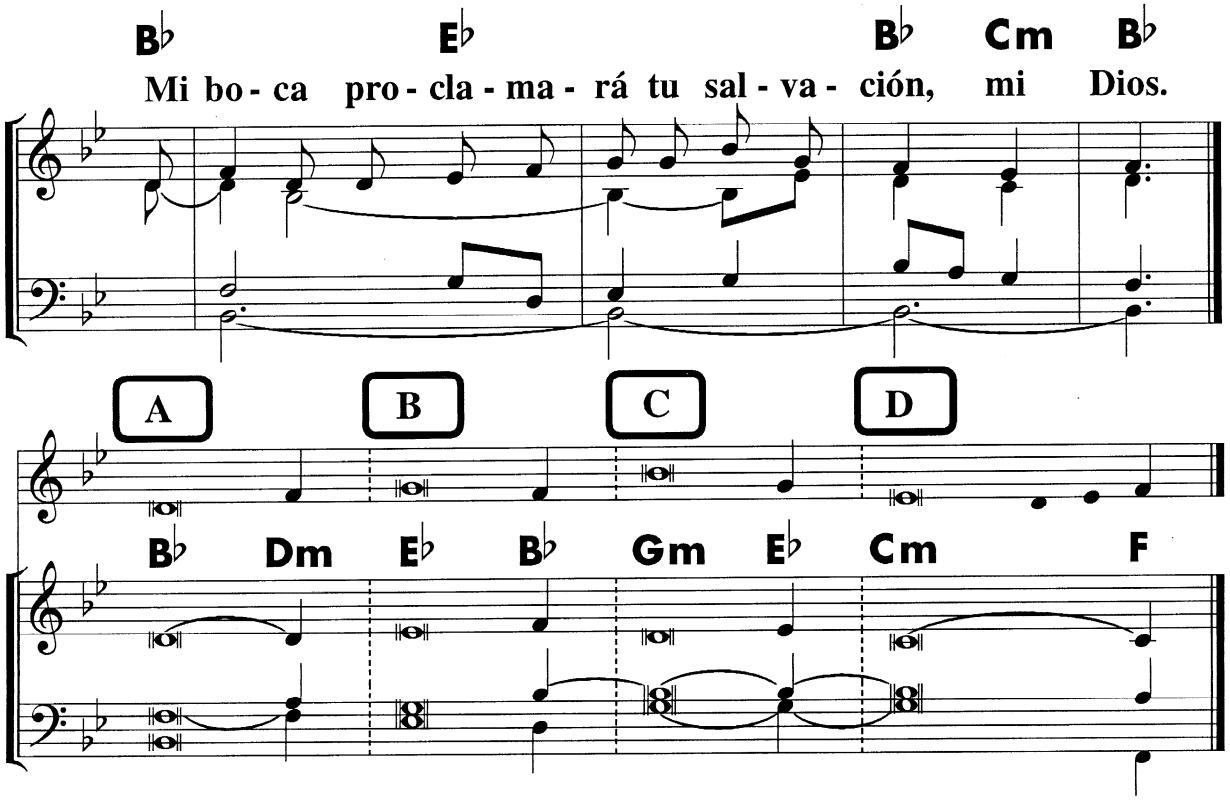
ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO

Lunes Santo C



MARTES SANTO C

S. 70, 1-4a. 5-6ab. 15. 17



A - Yo me refugio en Tí, Señor,
B - ¡que nunca tenga que avergonzarme!
C - Por tu justicia, líbrame y rescátame,
D - inclina tu oido hacia mí, y sálvame.

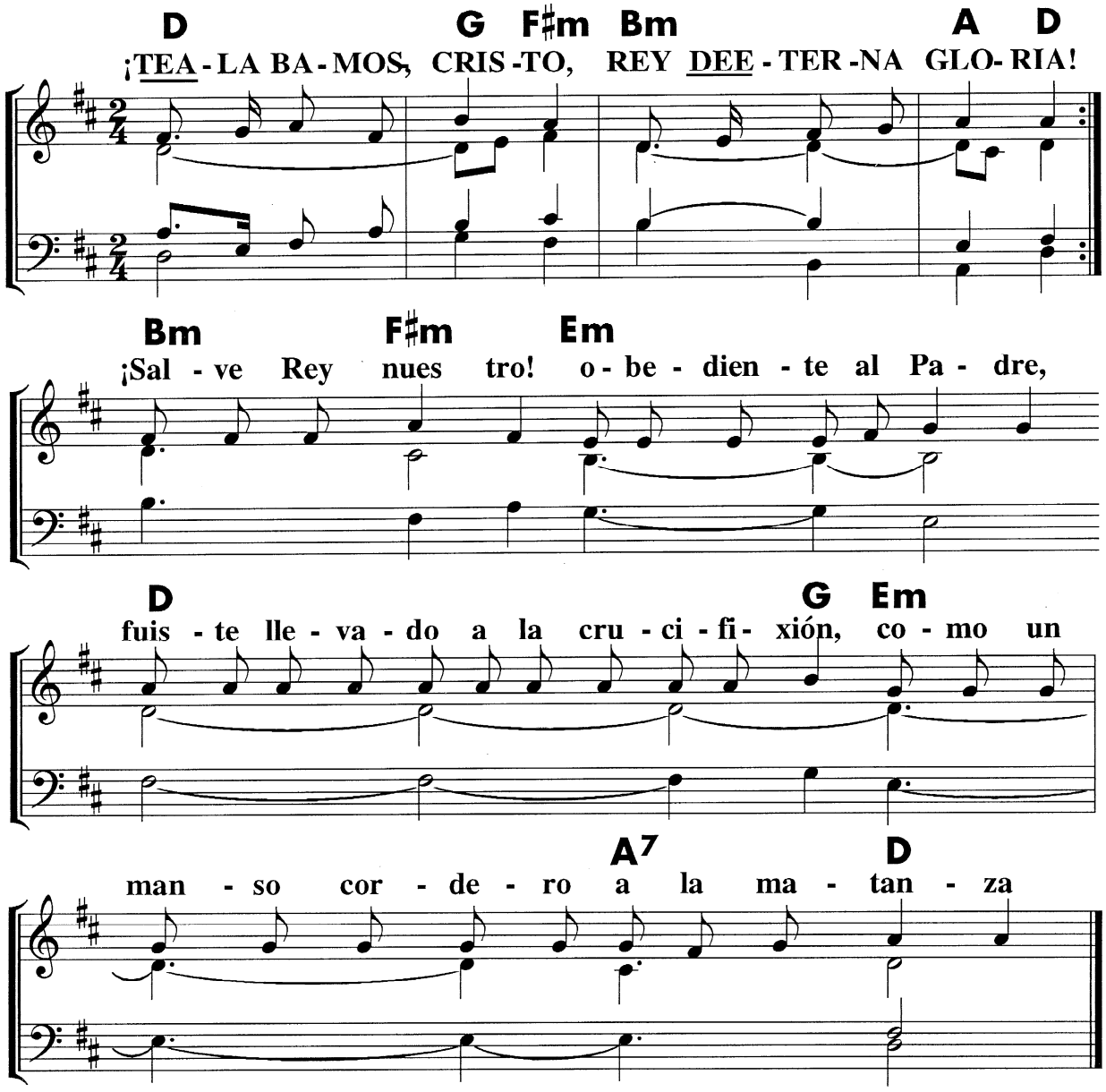
A - Sé para mí una roca protectora,
B - Tú que decidiste venir siempre en mi ayuda,
C - porque Tú eres mi Roca y mi fortaleza.
D - ¡Líbrame, Dios mío, de las manos del impío!

A - Porque Tú, Señor, eres mi esperanza
B - y mi seguridad desde mi juventud.
C - En ti me apoyé desde las entrañas de mi madre;
D - desde el vientre materno fuiste mi protector.

A - Mi boca anunciará incesantemente //
tus actos de justicia y salvación,
B - aunque ni siquiera soy capaz de enumerarlos.
C - Dios mío, Tú me enseñaste desde mi juventud,
D - y hasta hoy he narrado tus maravillas.

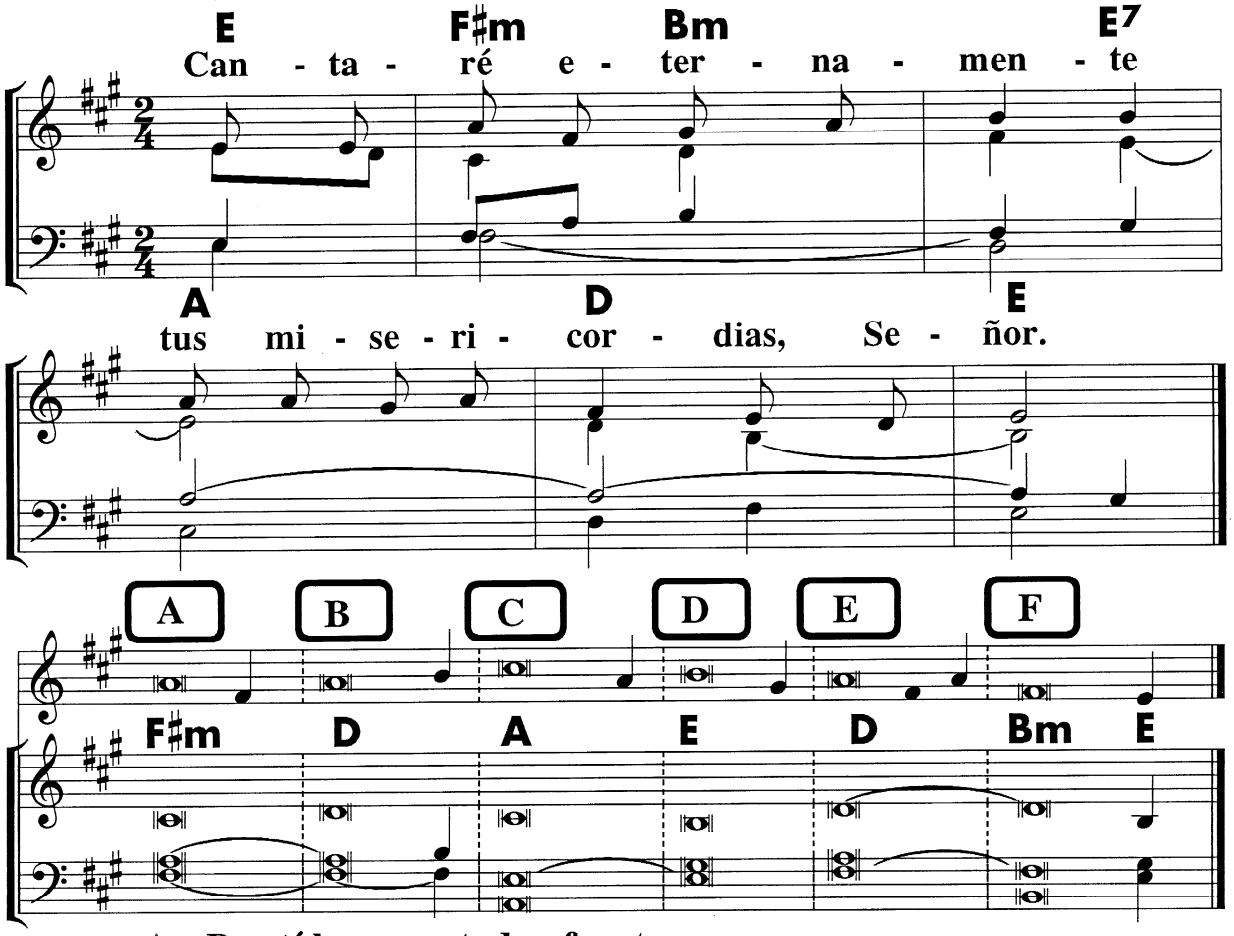
ACLAMACION ANTES DEL EVANGELIO

Martes Santo



MIERCOLES SANTO C

S. 68, 8-10. 21-22. 31. 33-34



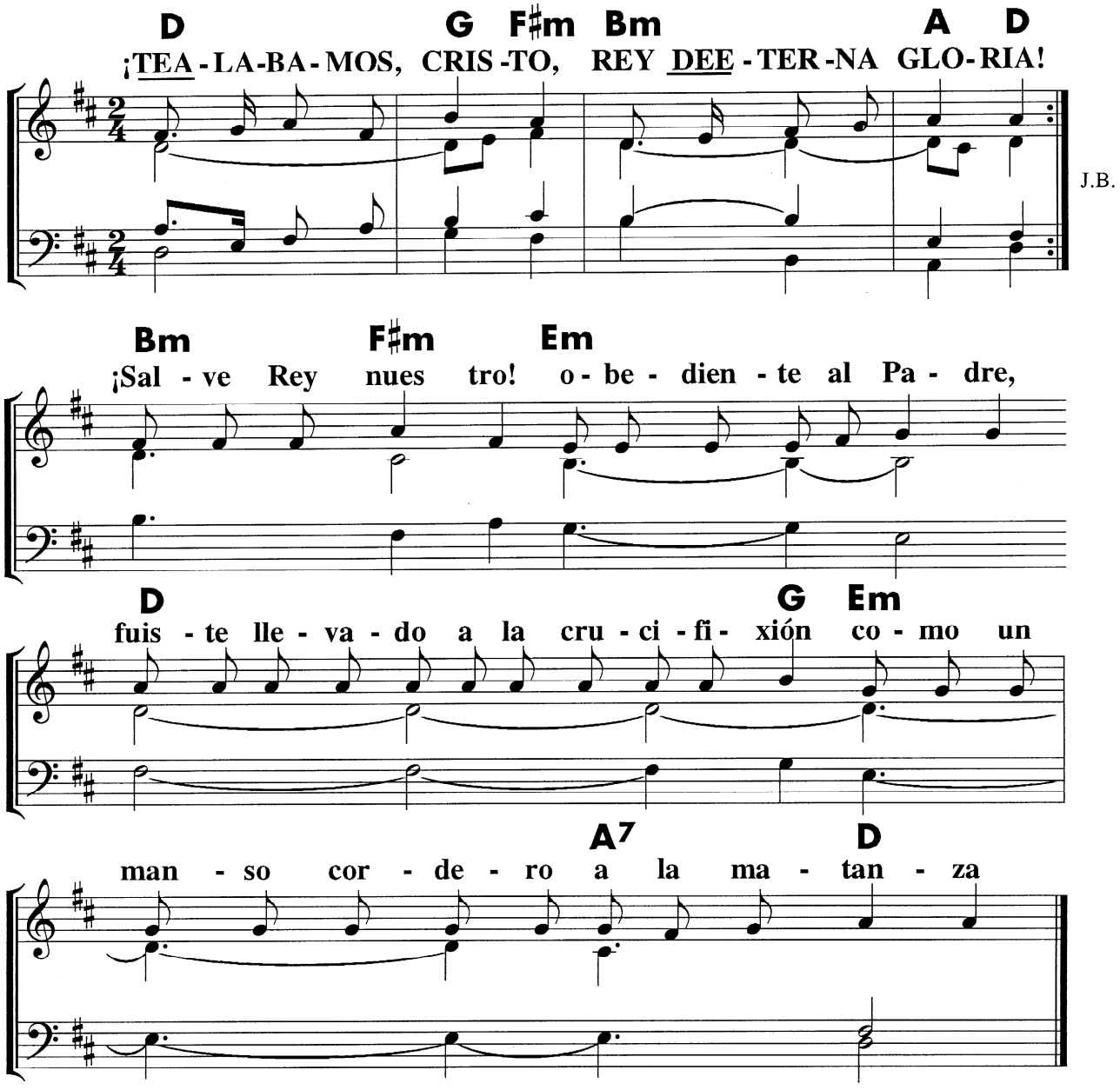
A - Por tí he soportado afrentas
B - y la vergüenza cubrió mi rostro;
C - me convertí en un extraño para mis hermanos,
D - fuí un extranjero para los hijos de mi madre:
E - porque el celo de tu Casa me devora,
F - y caen sobre mí los ultrajes de los que te agravian.

A - La vergüenza me destroza el corazón,
B - y no tengo remedio.
C - Espero compasión y no la encuentro,
D - en vano busco un consuelo:
E - pusieron veneno en mi comida,
F - y cuando tuve sed me dieron vinagre.

A - Así alabaré con cantos el nombre de Dios,
B - y proclamaré su garandeza dando gracias;
C - que lo vean los humildes y se alegren,
D - que vivan los que buscan al Señor:
E - porque el Señor escucha a los pobres
F - y no desprecia al los cautivos.

ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO

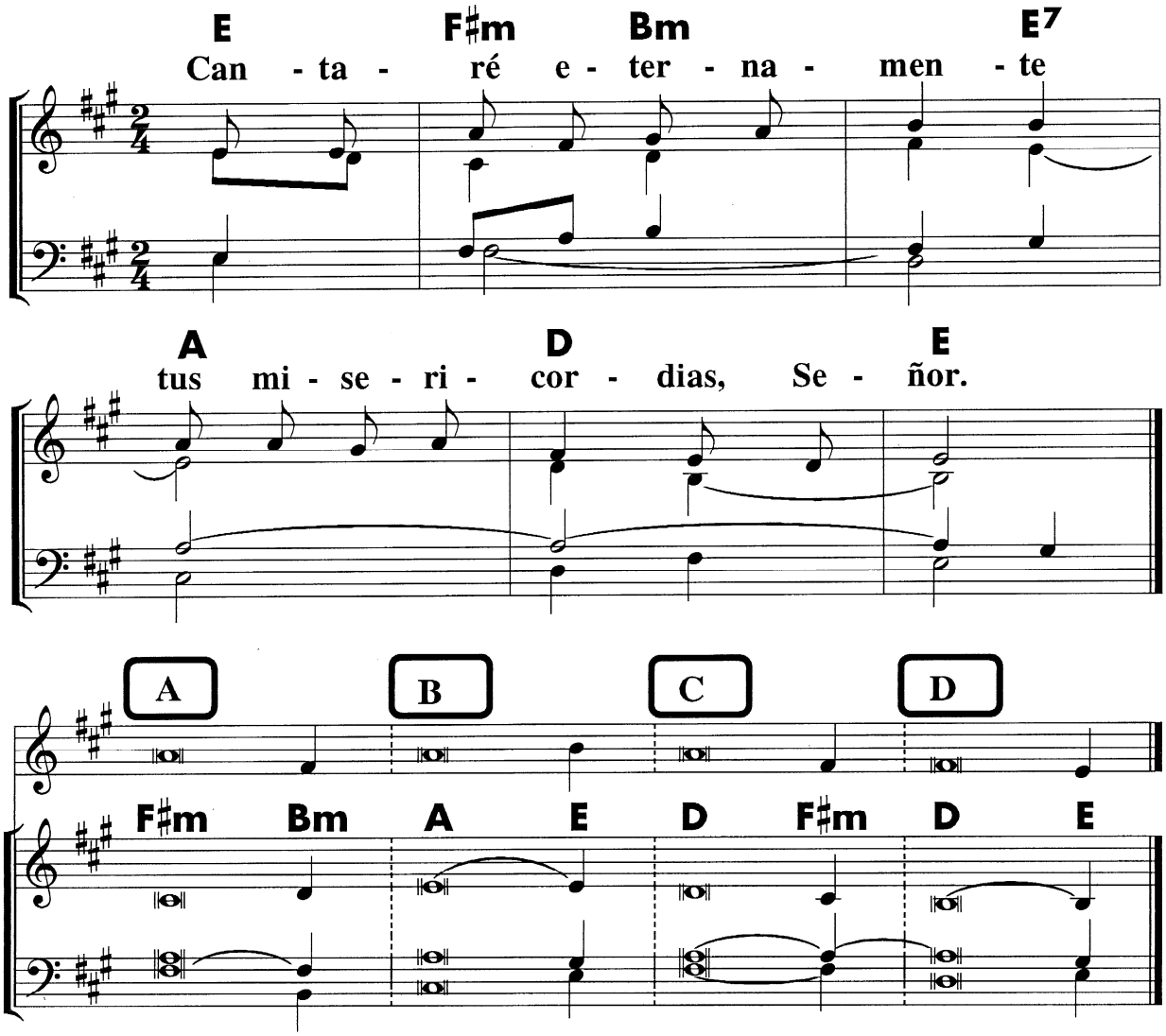
Miércoles Santo



Se repite " TE ALABAMOS...

JUEVES SANTO
MISA CRISMAL

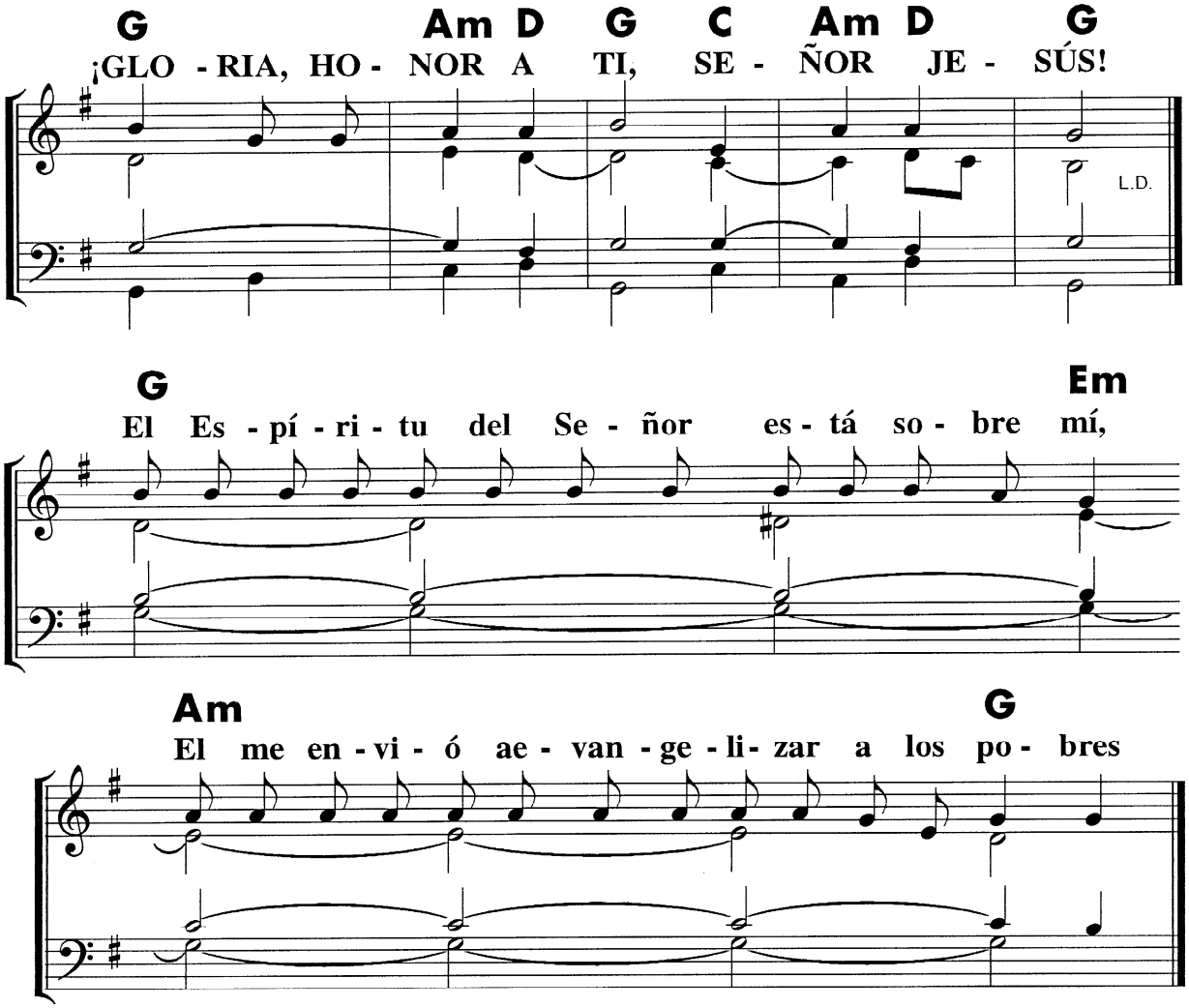
S. 88, 21-22. 25. 27



A - Encontré a David, mi servidor,
B - y lo ungí con el óleo sagrado,
C - para que mi mano esté siempre con él
D - y mi brazo lo haga poderoso.

A - Mi fidelidad y mi amor lo acompañarán,
B - su poder crecerá a causa de mi Nombre:
C - Él me dirá: "Tú eres mi padre,
D - mi Dios, mi Roca salvadora".

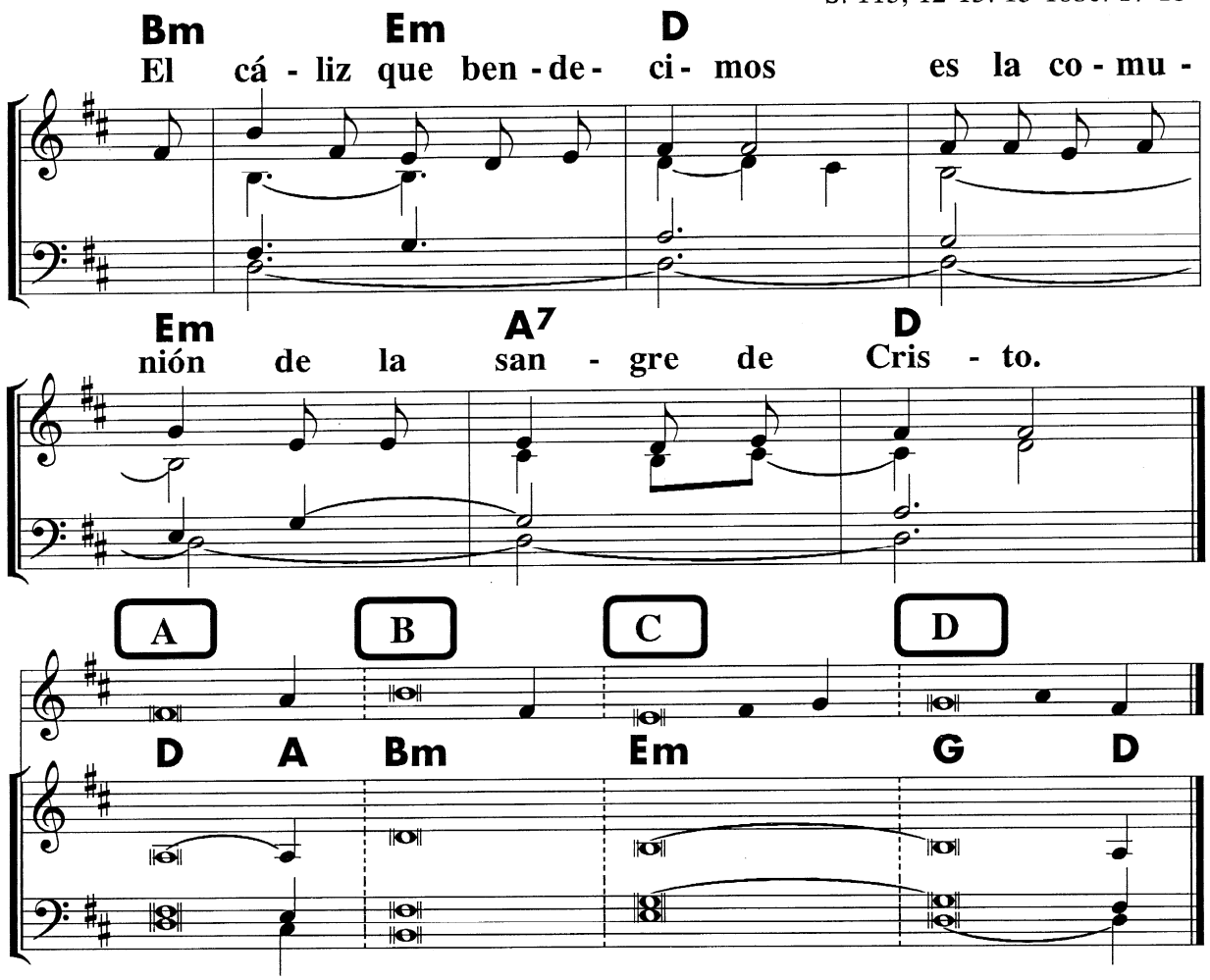
MISA CRISMAL
ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO



Se repite: "Gloria..."

JUEVES SANTO
MISA VESPERTINA DE LA CENA DEL SEÑOR C

S. 115, 12-13. 15-16bc. 17-18

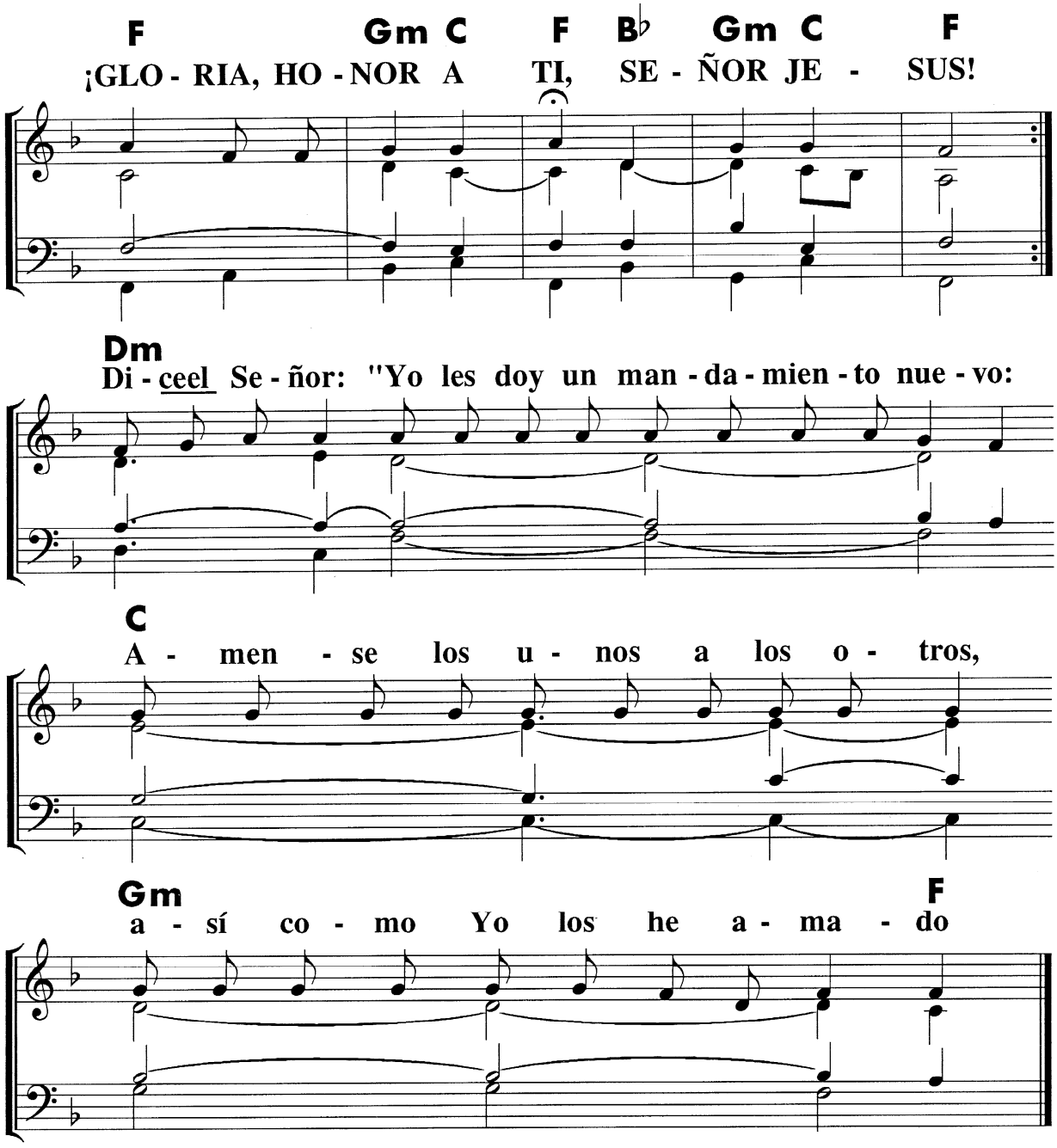


A - ¿Con qué pagaré al Señor
B - todo el bien que me hizo?
C - Alzaré la copa de salvación
D - e invocaré el nombre del Señor.

A - ¡Qué penosa es para el Señor
B - la muerte de sus amigos!
C - Yo, Señor, soy tu servidor, lo mismo que mi madre:
D - por eso rompiste mis cadenas.

A - Te ofreceré un sacrificio de alabanza,
B - e invocaré al Señor.
C - Cumpliré mis votos al Señor,
D - en presencia de todo su pueblo.

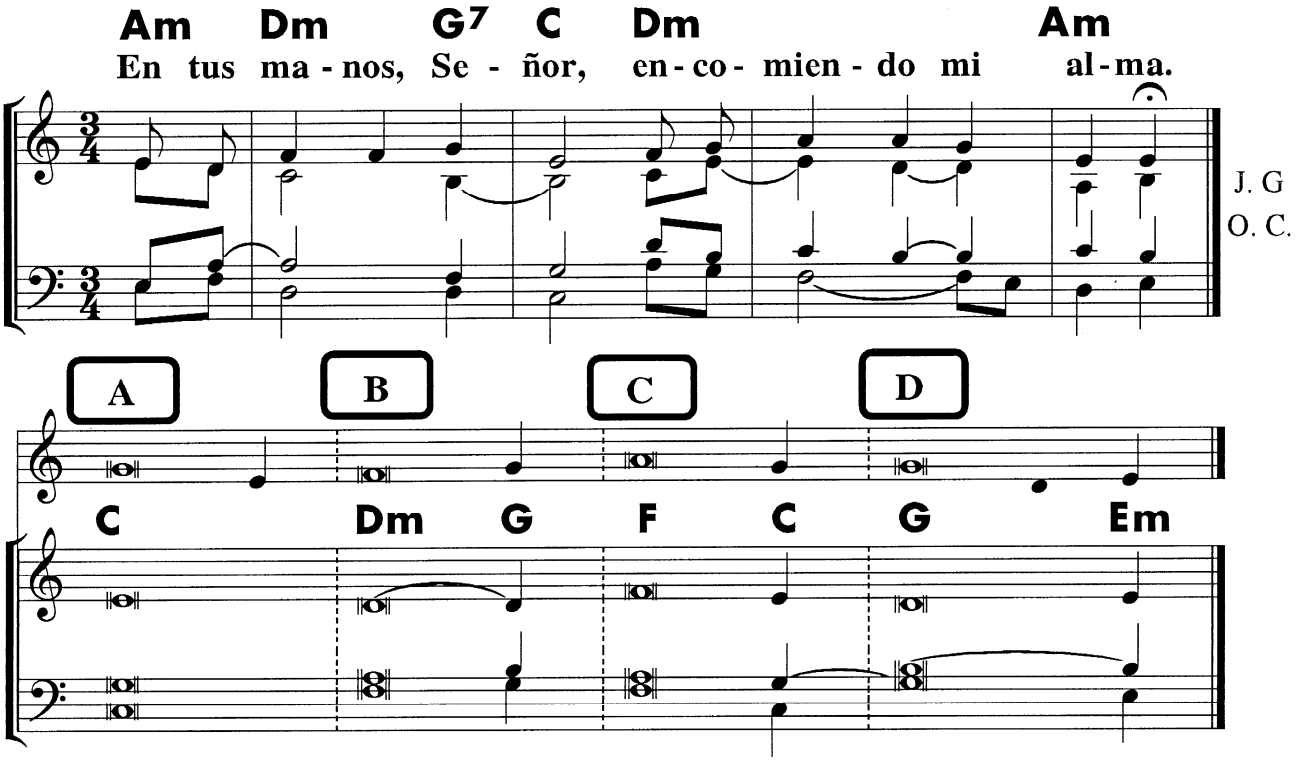
MISA DE LA CENA DEL SENOR.
ACLAMACION ANTES DEL EVANGELIO



Se repite : " Gloria..."

VIERNES SANTO
CELEBRACIÓN DE LA PASIÓN DEL SEÑOR

S. 30, 2. 6. 12-13. 15-17. 25



A - Yo me refugio en ti, Señor,
B - ¡que nunca me vea defraudado!
C - Yo pongo mi vida en tus manos:
D - Tú me rescatarás, Señor, Dios fiel.

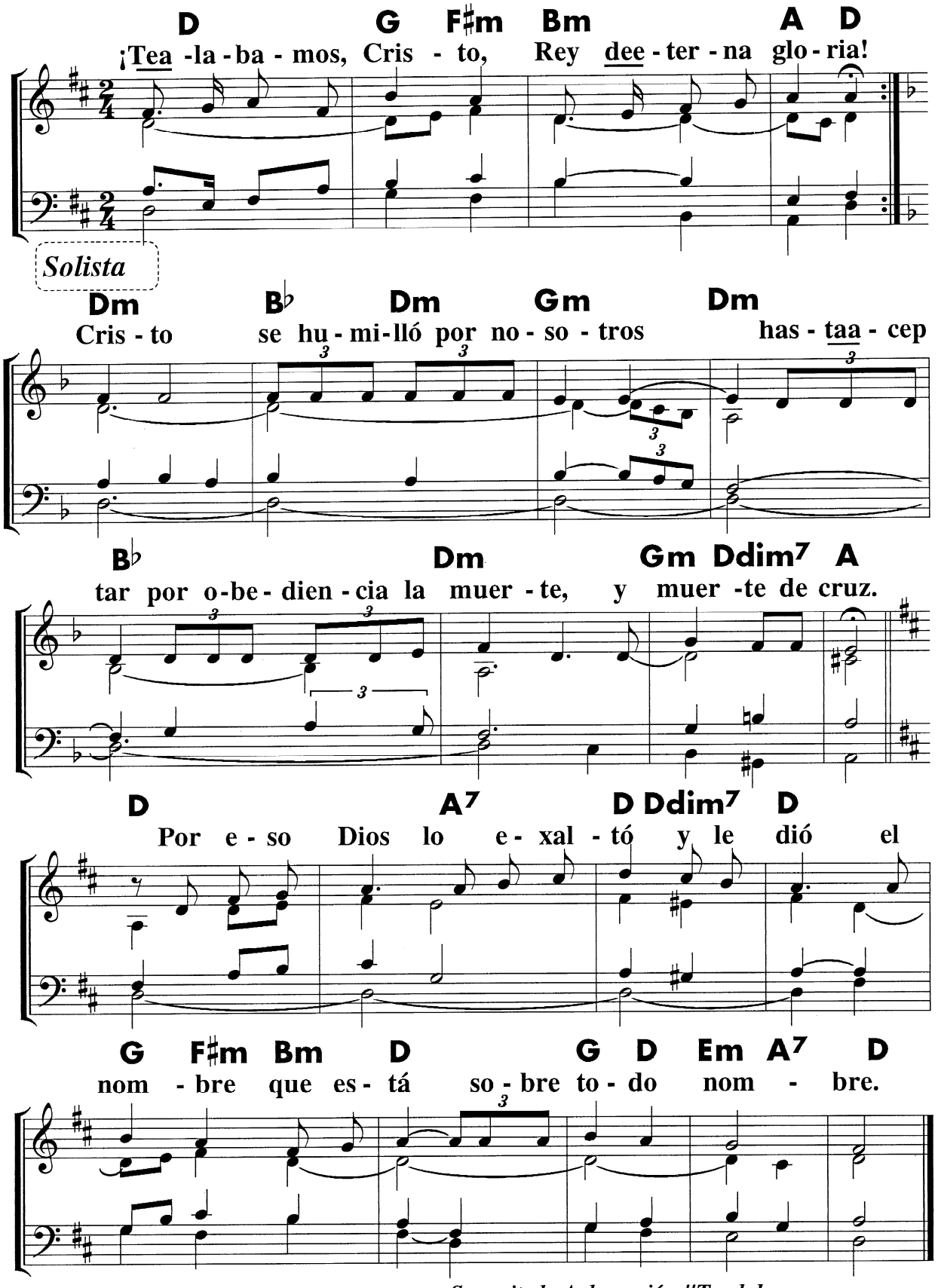
A - Soy la burla de todos mis enemigos //
y la irrisión de mis propios vecinos;
B - para mis amigos soy motivo de espanto,
C - los que me ven por la calle huyen de mí.
D - Como un muerto, he caído en el olvido, //
me he convertido en una cosa inútil.

A - Pero yo confío en tí, Señor,
B - y te digo: "Tú eres mi Dios, //
mi destino está en tus manos".
C - Líbrame del poder de mis enemigos
D - y de aquellos que me persiguen.

A - Que brille tu rostro sobre tu servidor,
B - sálvame por tu misericordia.

C - Sean fuertes y valerosos,
D - todos los que esperan en el Señor.

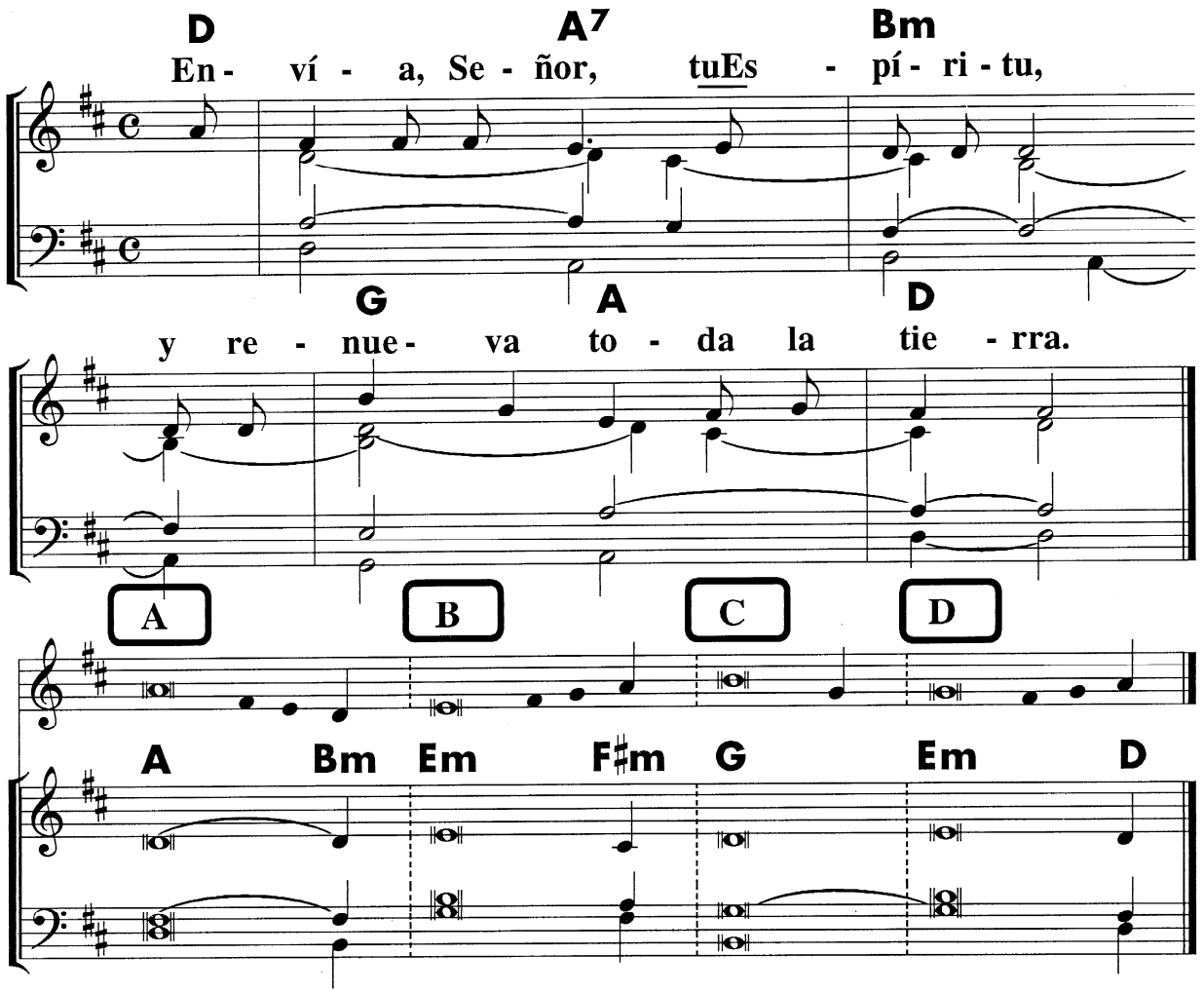
VIERNES SANTO
Aclamación para antes del Evangelio



Se repite la Aclamación "Te alabamos...

DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCION
VIGILIA PASCUAL EN LA NOCHE SANTA

S. 103, 1-2a. 5-6. 10. 12-14ab. 24. 35



A - Bendice al Señor, alma mía:
B - ¡Señor, Dios mío, qué grande eres!
C - Estás vestido de esplendor y majestad
D - y te envuelves con un manto de luz.

A - Afirmaste la tierra sobre sus cimientos:
B - ¡no se moverá jamás!
C - El océano la cubría como un manto,
D - las aguas tapaban las montañas.

A - Haces brotar fuentes en los valles,
B - y corren sus aguas por las quebradas.
C - Las aves del cielo habitan junto a ellas
D - y hacen oir su canto entre las ramas.

Vigilia pascual. Salmo 103 (después de la 1ª Lectura) continuación

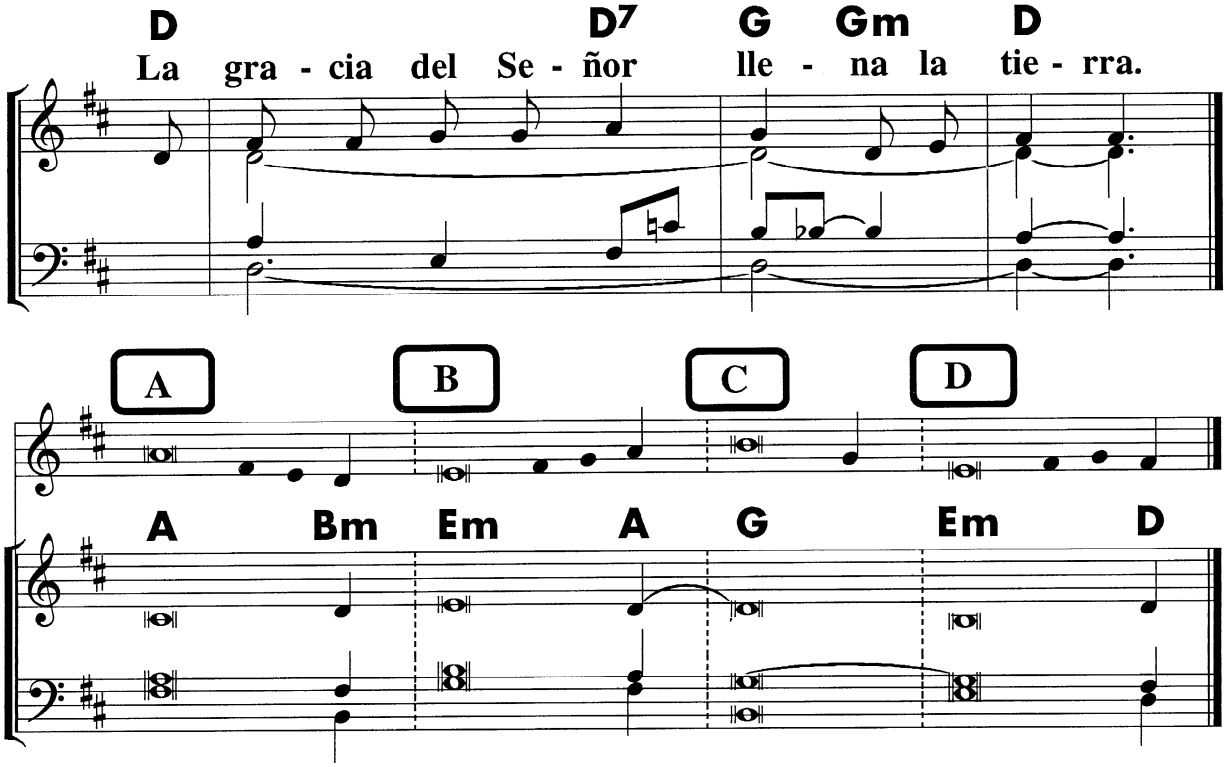
A - Desde lo alto riegas las montañas,
B - y la tierra se sacia con el fruto de tus obras.
C - Haces brotar la hierba para el ganado
D - y las plantas que el hombre cultiva.

A - ¡Qué variadas son tus obras, Señor!
B - ¡Todo lo hiciste con sabiduría,
C - la tierra está llena de tus criaturas!
D - ¡Bendice al Señor, alma mía!

50

o también

S. 32, 4-7. 12-13. 20. 22



A - La palabra del Señor es recta
B - y Él obra siempre con lealtad;
C - Él ama la justicia y el derecho,
D - y la tierra está llena de su amor.

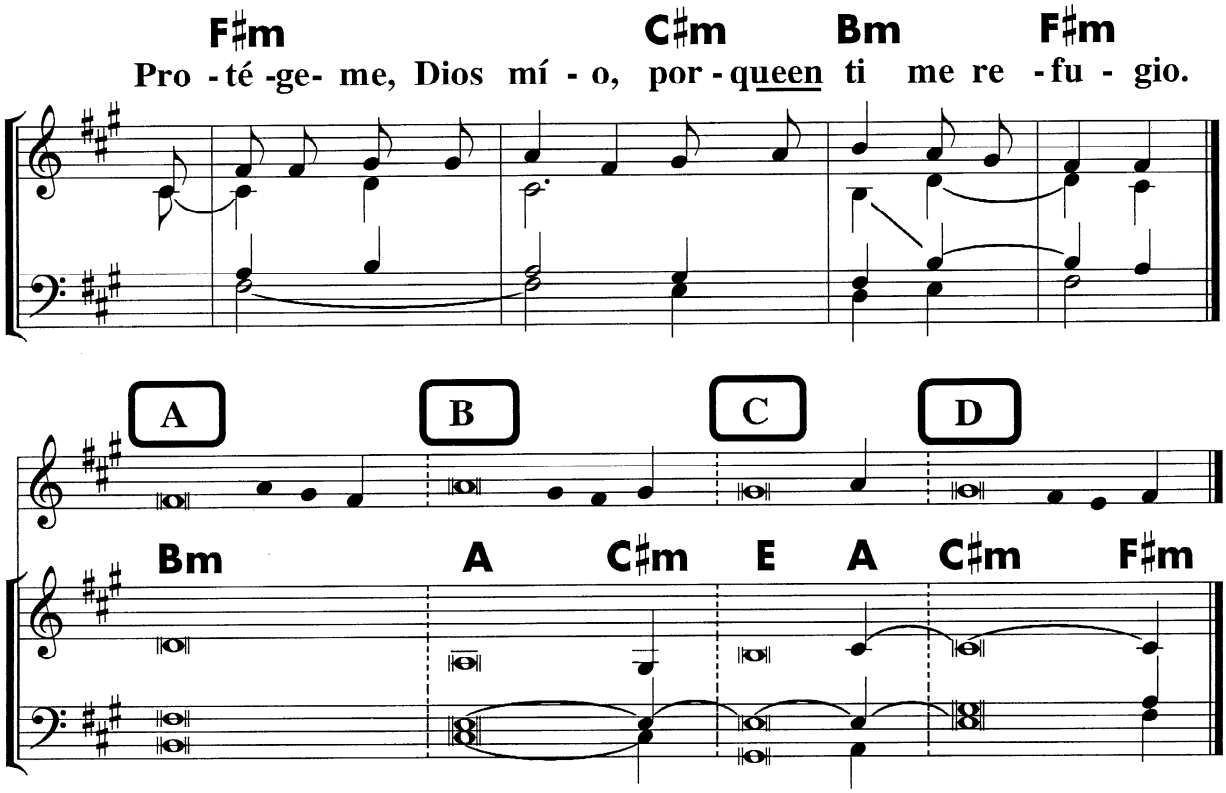
A - La palabra del Señor hizo el cielo,
B - y el aliento de su boca, los ejércitos celestiales;
C - Él encierra en un cántaro las aguas del mar
D - y pone en un depósito las olas del océano.

A - ¡Feliz la nación cuyo Dios es el Señor,
B - el pueblo que Él se eligió como herencia!
C - El Señor observa desde el cielo
D - y contempla a todos los hombres.

A - Nuestra alma espera en el Señor:
B - Él es nuestra ayuda y nuestro escudo.
C - Señor, que tu amor descienda sobre nosotros,
D - conforme a la esperanza que tenemos en ti.

VIGILIA PASCUAL 2

S. 15, 5. 8-11



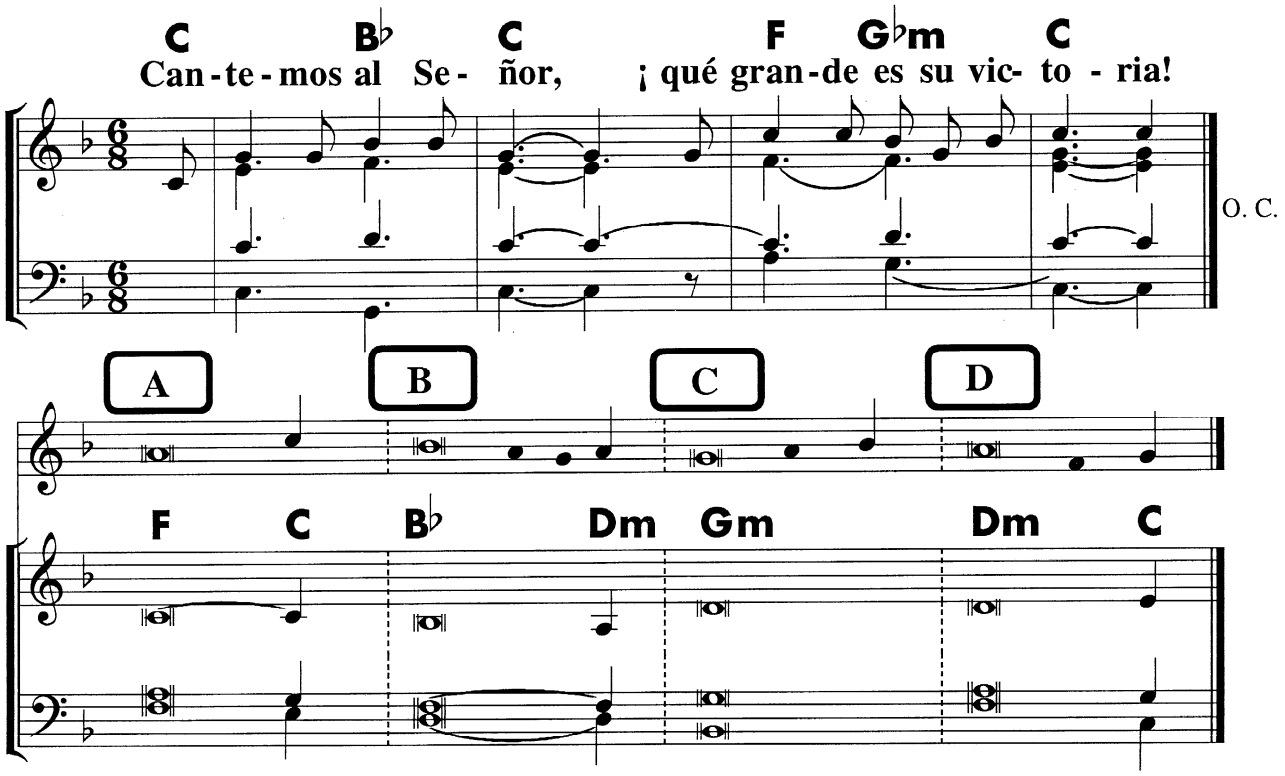
A - El Señor es la parte de mi herencia y mi cáliz
B - ¡Tú decides mi suerte!
C - Tengo siempre presente al Señor:
D - Él está a mi lado, nunca vacilaré.

A - Por eso mi corazón se alegra, se regocijan mis entrañas
B - y todo mi ser descansa seguro:
C - porque no me entregarás a la muerte
D - ni dejarás que tu amigo vea el sepulcro.

A - Me harás conocer el camino de la vida,
B - saciándome de gozo en tu presencia,
C - de felicidad eterna
D - a tu derecha.

VIGILIA PASCUAL 3 C

Ex. 15,1b-6. 17-18



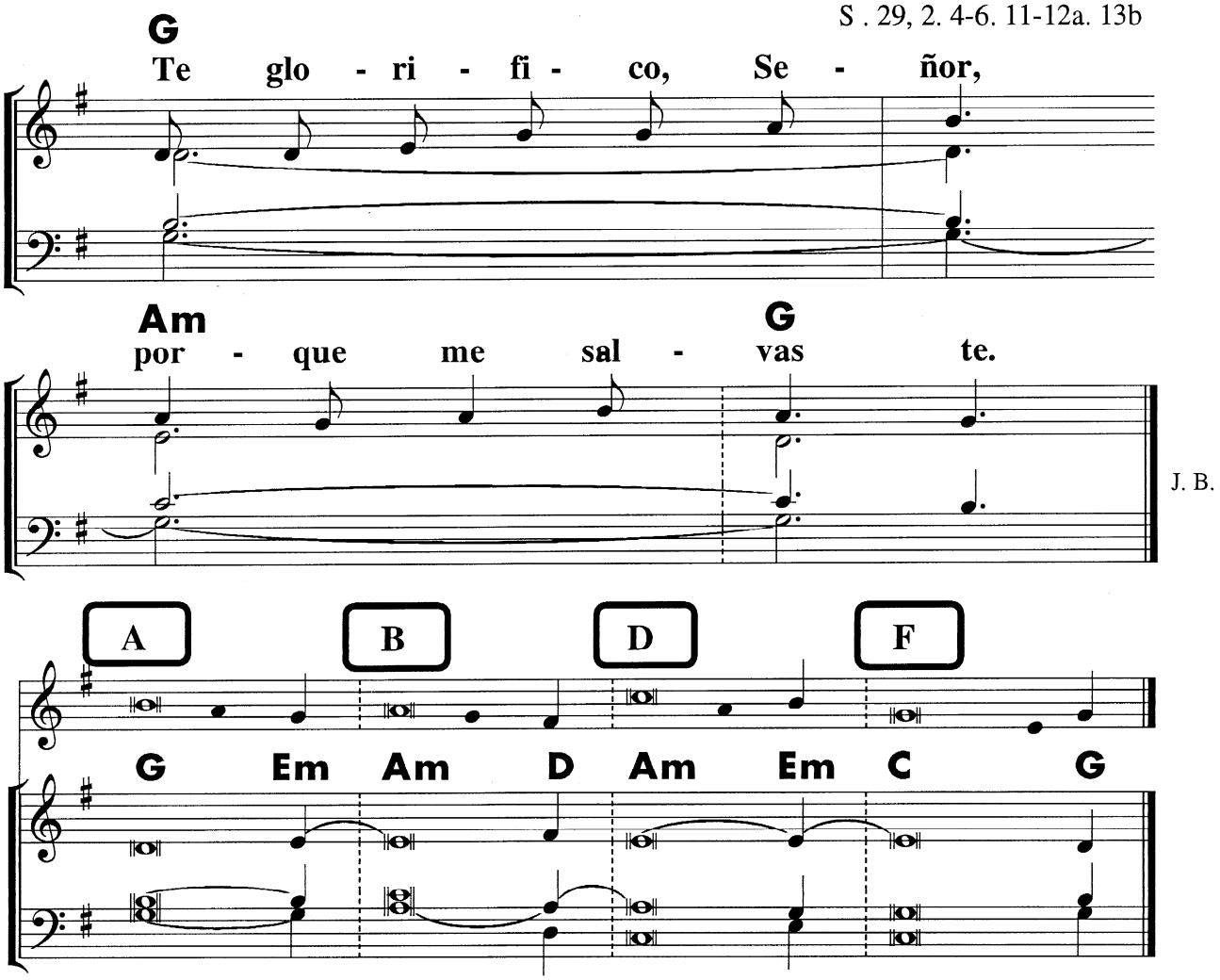
A - Cantaré al Señor, que se ha cubierto de gloria:
B - Él hundió en el mar los caballos y los carros.
C - El Señor es mi fuerza y mi protección, Él me salvó.
D - Él es mi Dios y yo lo glorifico, //
es el Dios de mi padre y yo proclamo su grandeza.

A - El Señor es un guerrero,
B - su nombre es "Señor".
C - Él arrojó al mar los carros del Faraón y su ejército,
D - lo mejor de sus soldados se hundió en el Mar Rojo.

A - El abismo los cubrió,
B - cayeron como una piedra en lo profundo del mar.
C - Tu mano, Señor, resplandece por su fuerza,
D - tu mano, Señor, aniquila al enemigo.

A - Tú llevas a tu pueblo, //
y lo plantas en la montaña de tu herencia,
B - en el lugar que preparaste tu morada,
C - en el Santuario, Señor, que plantaron tus manos.
D - ¡El Señor reina eternamente!

S . 29, 2. 4-6. 11-12a. 13b



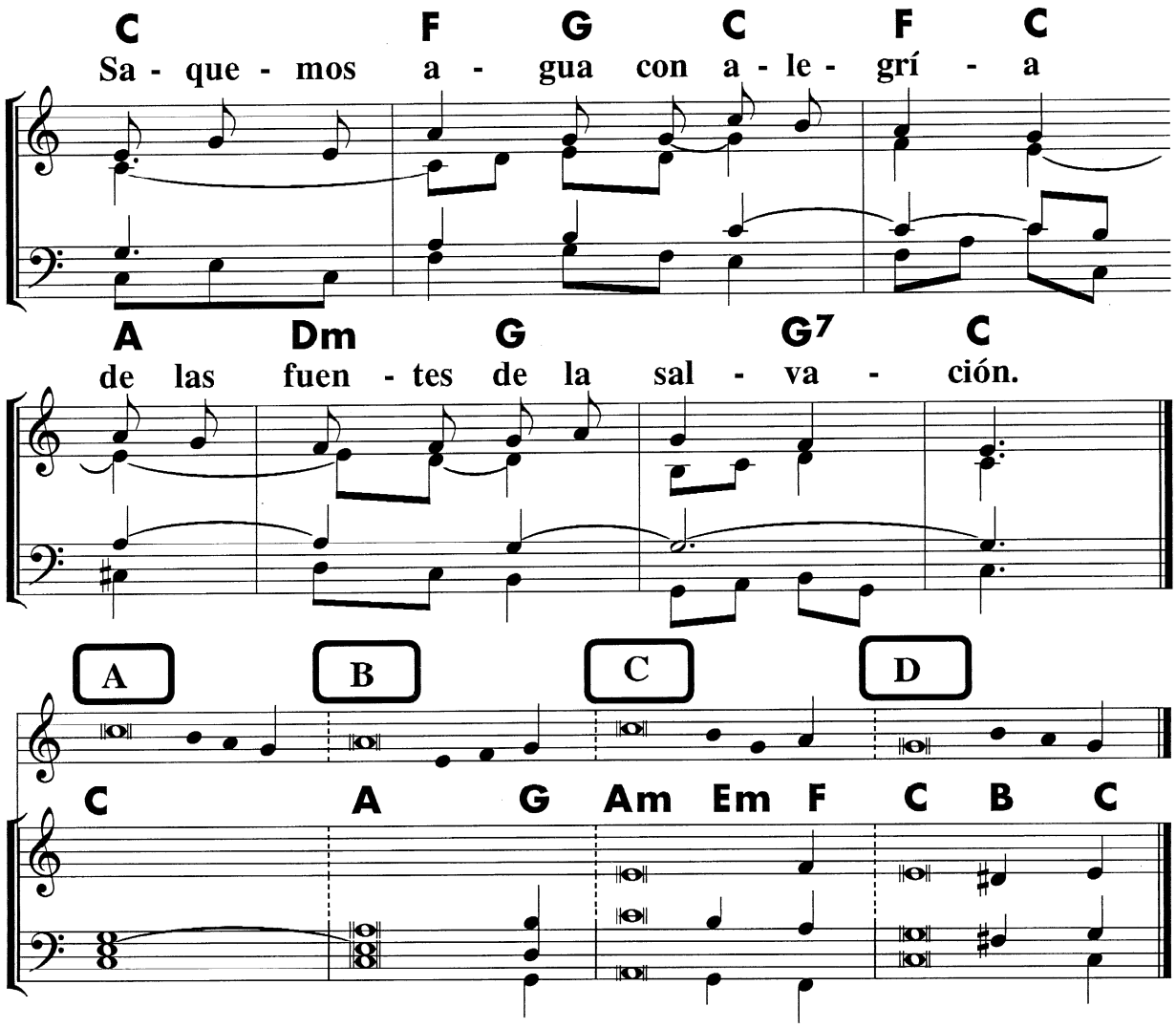
A - Yo te glorifico, Señor, porque Tú me libraste
B - y no quisiste que mis enemigos se rieran de mí
C - Tú, Señor, me levantaste del Abismo y me hiciste revivir,
D - cuando estaba entre los que bajan al sepulcro.

A - Canten al Señor, sus fieles; //
den gracias a su santo Nombre,
B - porque su enojo dura un instante, //
y su bondad, toda la vida:
C - si por la noche se derraman lágrimas,
D - por la mañana renace la alegría.

A - Escucha, Señor, ten piedad de mí;
B - ven a ayudarme, Señor.
C - Tú convertiste mi lamento en júbilo.
D - ¡Señor, Dios mío, te daré gracias eternamente!

VIGILIA PASCUAL 5

Is. 12, 2-6



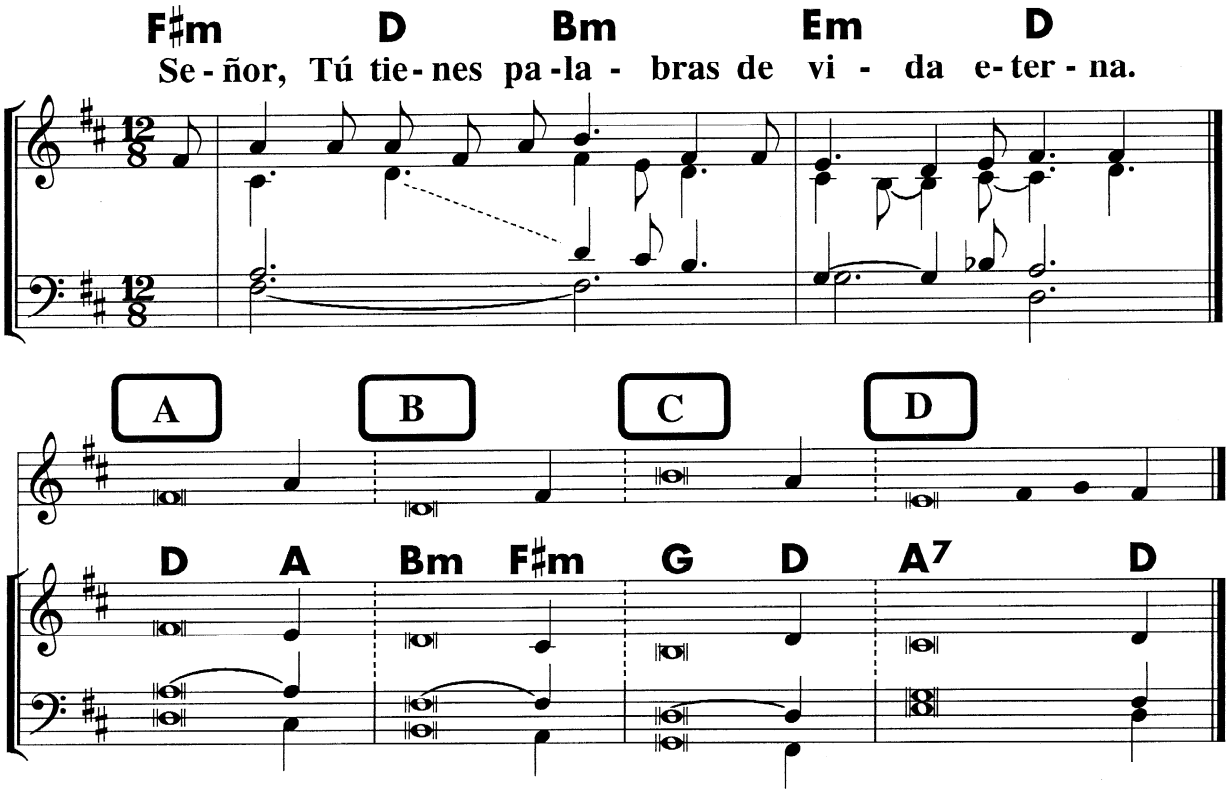
A - Este es el Dios de mi salvación:
B - yo tengo confianza y no temo,
C - porque el Señor es mi fuerza y mi protección;
D - Él fué mi salvación.

A - Ustedes sacarán agua con alegría //
de las fuentes de la salvación.
B - Den gracias al Señor, invoquen su Nombre,
C - anuncien entre los pueblos sus proezas,
D - proclamen qué sublime es su nombre.

A - Canten al Señor porque ha hecho algo grandioso:
B - ¡Que sea conocido en toda la tierra!
C - ¡Aclama y grita de alegría, habitante de Sión,
D - porque es grande en medio de ti el Santo de Israel!

VIGILIA PASCUAL 6

S. 18, 8-11



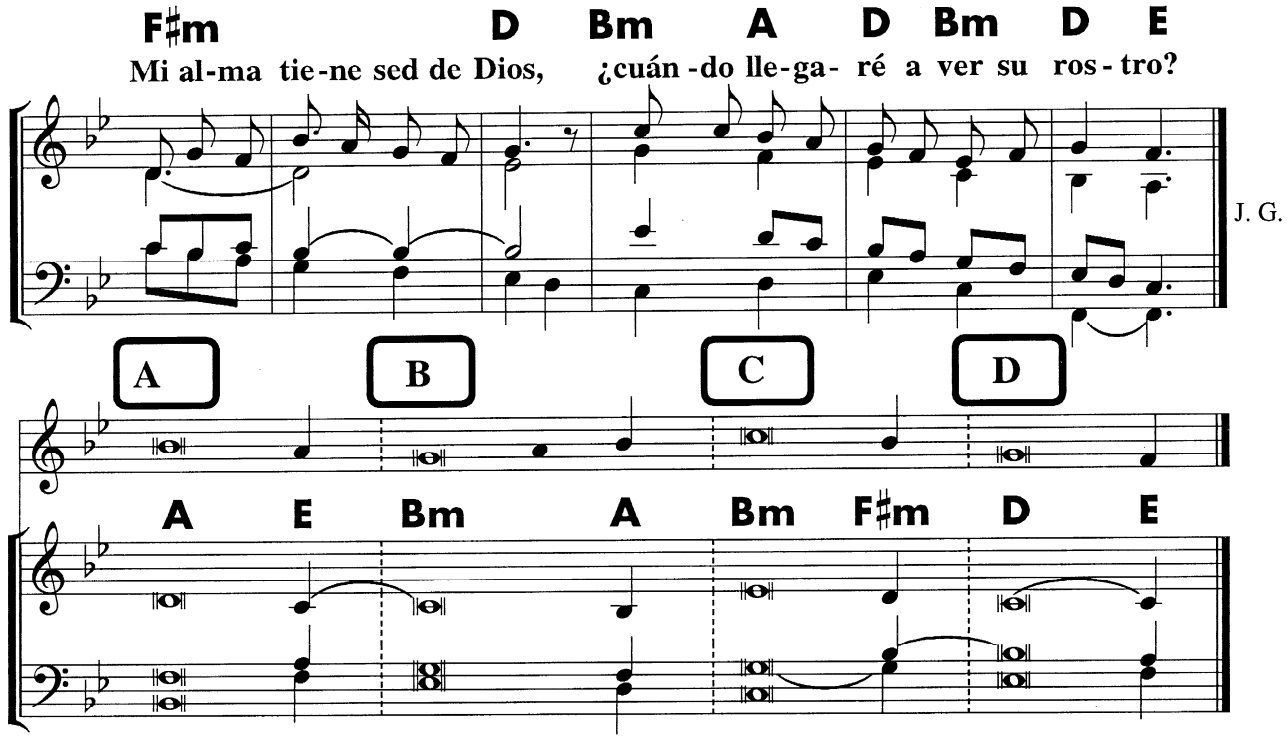
A - La ley del Señor es perfecta,
B - reconforta el alma;
C - el testimonio del Señor es verdadero,
D - da sabiduría al simple.

A - Los preceptos del Señor son rectos,
B - alegran el corazón;
C - los mandamientos del Señor son claros,
D - iluminan los ojos.

A - La palabra del Señor es pura,
B - permanece para siempre
C - los juicios del Señor son la verdad,
D - enteramente justos.

A - Son más atrayentes que el oro,
B - que el oro más fino;
C - más dulces que la miel,
D - más que el jugo del panal.

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I S . 41, 3. 5bcd; 42, 3-4



A - Mi alma tiene sed de Dios,
B - del Dios viviente:
C - ¿Cuándo iré a contemplar
D - el rostro de Dios?

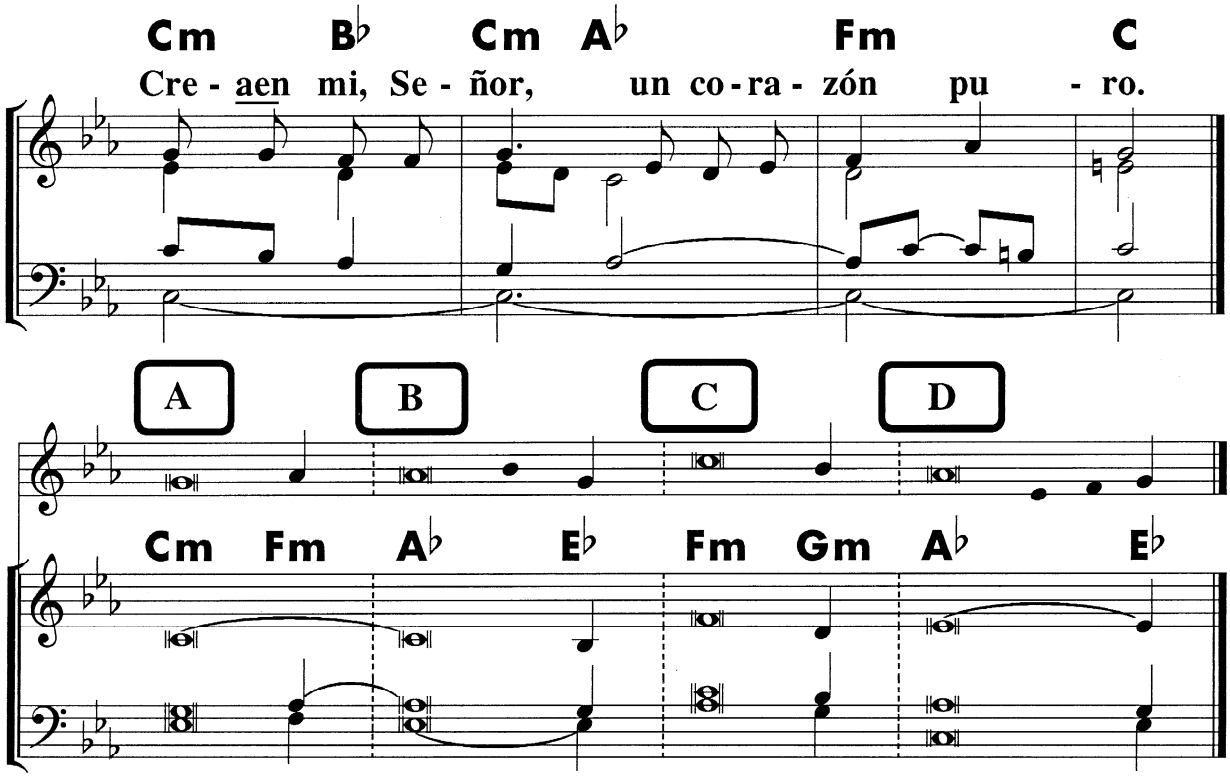
A - ¡Cómo iba en medio de la multitud
B - y la guiaba a la casa de Dios,
C - entre cantos de alegría y alabanza,
D - en el júbilo de la fiesta!

A - Envíame tu luz y tu verdad:
B - que ellas me encaminen
C - y me guíen a tu santa montaña,
D - hasta el lugar donde habitas.

A - Y llegaré al altar de Dios,
B - el Dios que es la alegría de mi vida;
C - y te daré gracias con la cítara,
D - Señor, Dios mío.

El Cántico de Isaías 12, optativo para esta Lectura, se encuentra en la página 54.

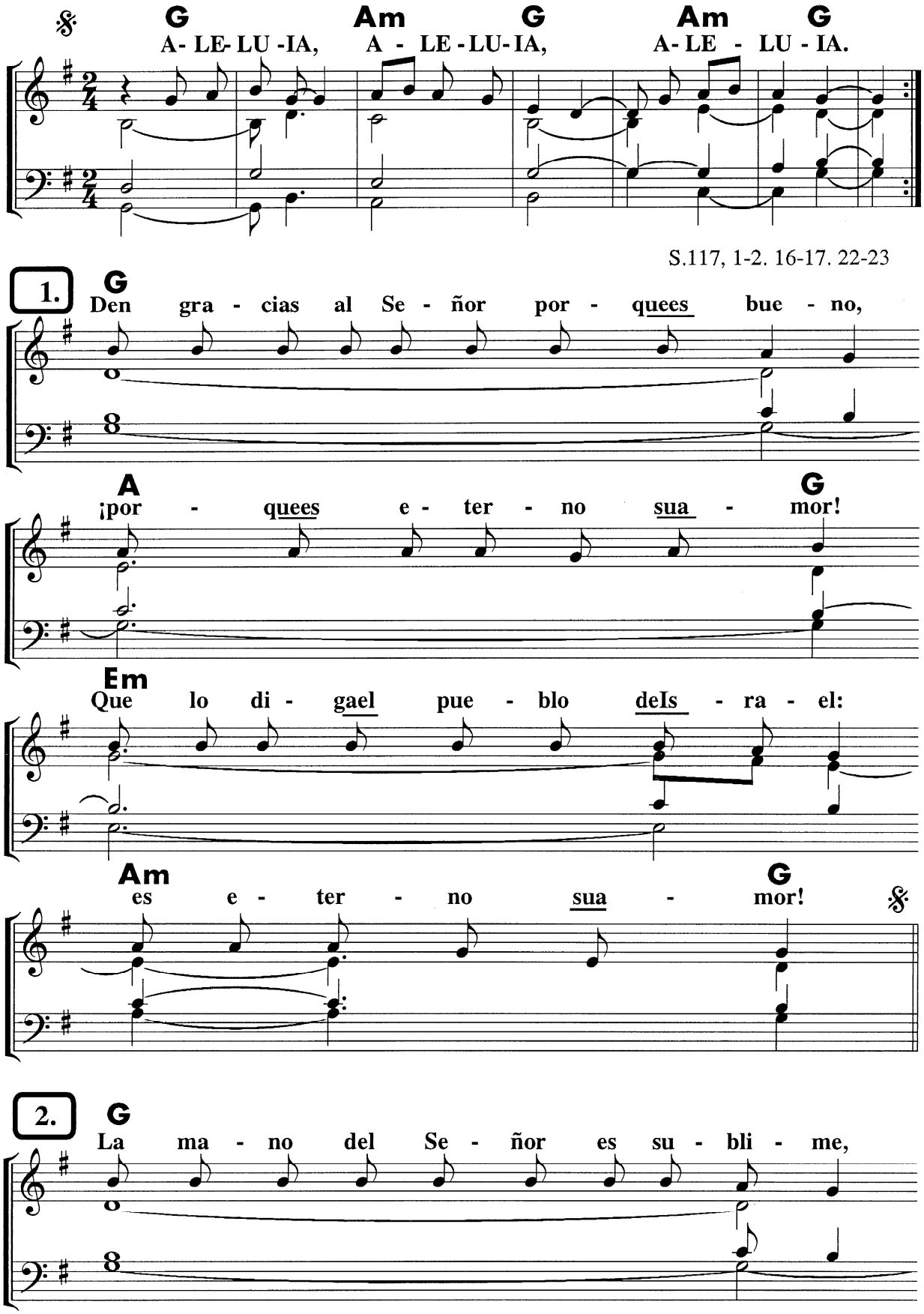
S. 50,12-15. 18-19

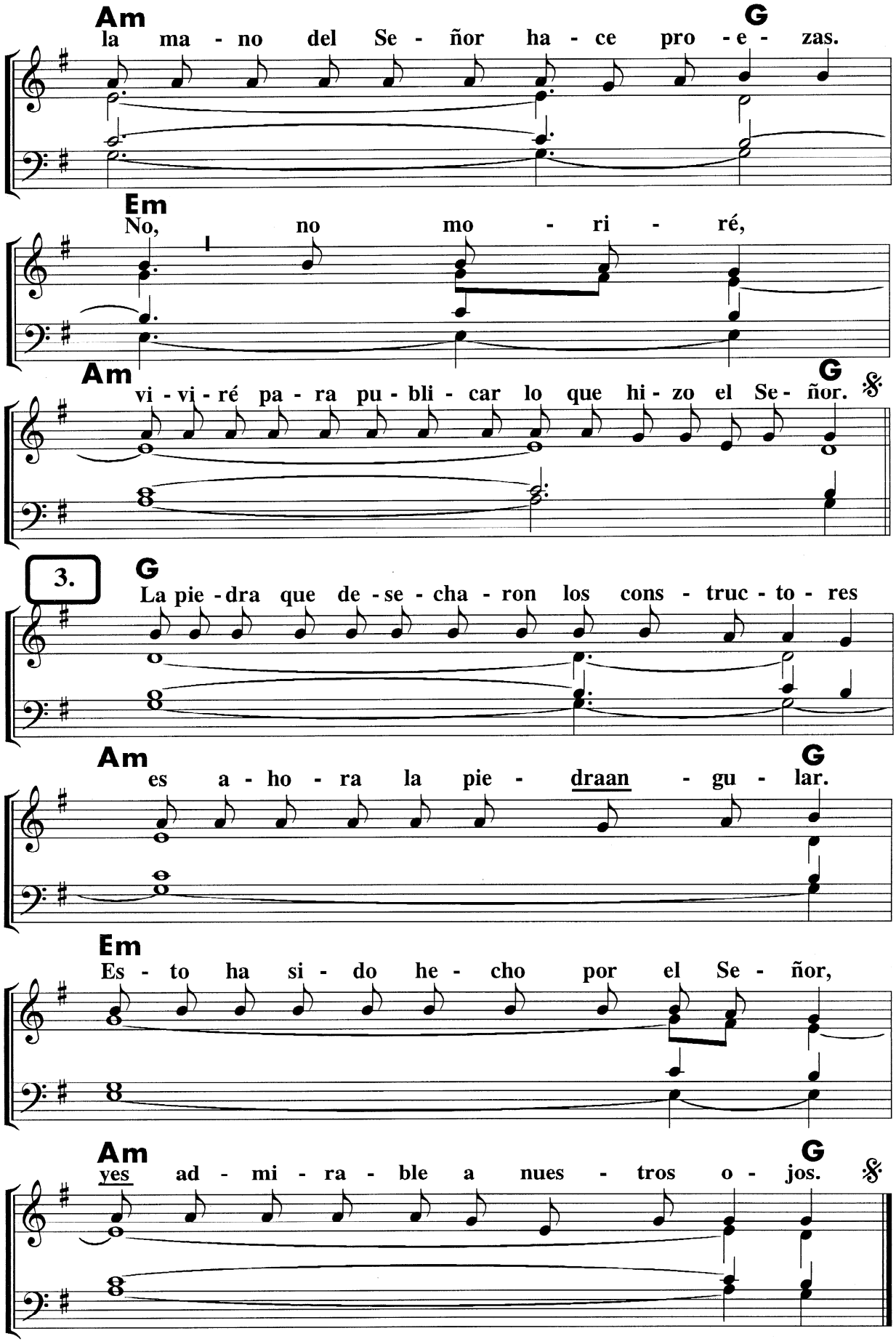


A - Crea en mí, Dios mío, un corazón puro,
B - y renueva la firmeza de mi espíritu.
C - No me arrojes lejos de tu presencia
D - ni retires de mí tu santo espíritu.

A - Devuélveme la alegría de tu salvación,
B - que tu espíritu generoso me sostenga:
C - yo enseñaré tu camino a los impíos
D - y los pecadores volverán a ti.

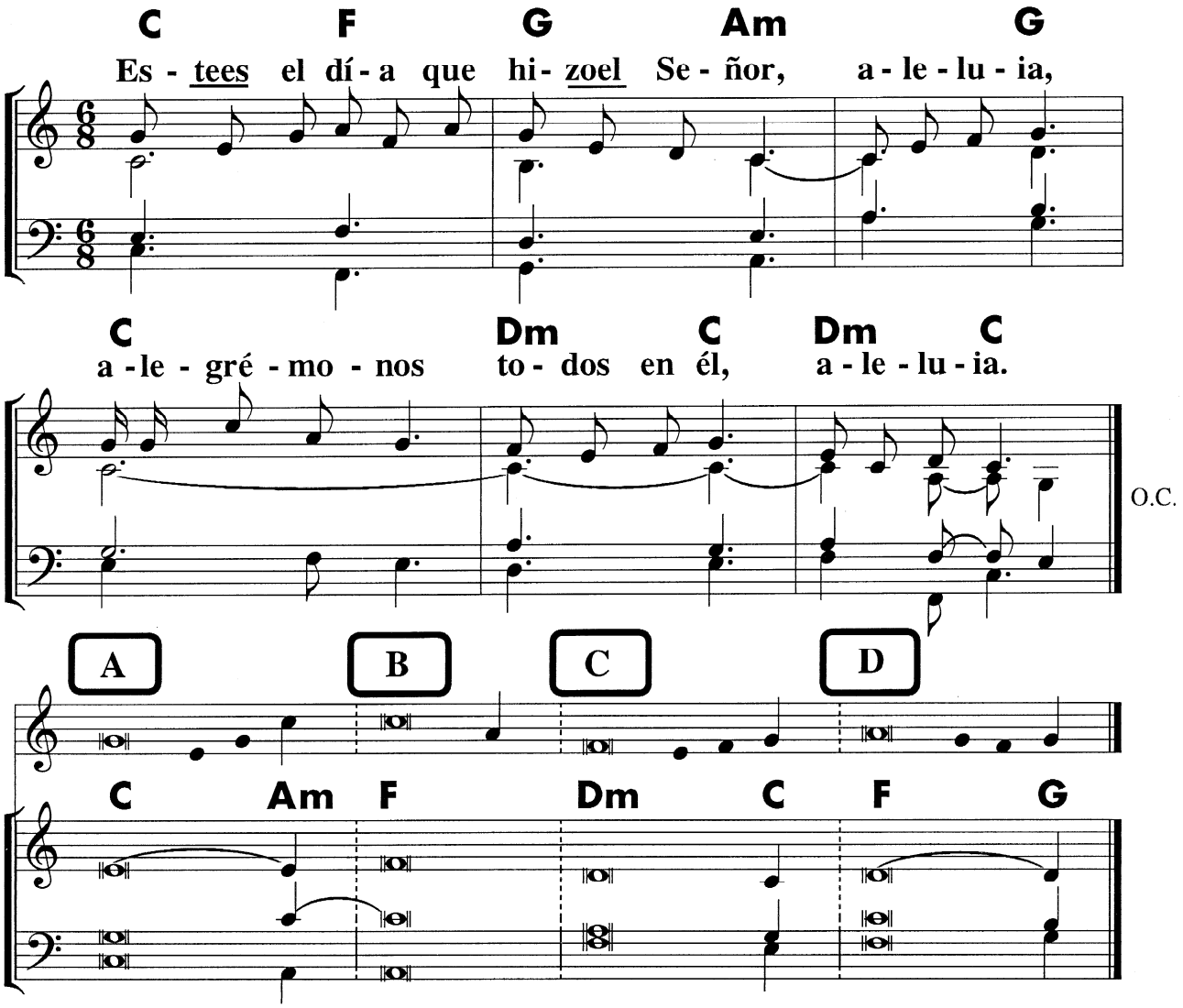
A - Los sacrificios no te satisfacen;
B - si ofrezco un holocausto, no lo aceptas:
C - mi sacrificio es un corazón contrito,
D - Tú no desprecias el corazón contrito y humillado.


G Am G Am G
A- LE- LU -IA, A - LE - LU- IA, A- LE - LU - IA.
S.117, 1-2. 16-17. 22-23
1.
G
Den gra - cias al Se - ñor por - quees bue - no,
A G
¡por - quees e - ter - no sua - mor!
Em
Que lo di - gael pue - blo deIs - ra - el:
Am G
es e - ter - no sua - mor!
2.
G
La ma - no del Se - ñor es su - bli - me,


Am
la ma - no del Se - ñor ha - ce pro - e - zas.
G
Em
No, no mo - ri - ré,
Am
vi - vi - ré pa - ra pu - bli - car lo que hi - zo el Se - ñor.
G
3.
G
La pie - dra que de - se - cha - ron los cons - truc - to - res
Am
es a - ho - ra la pie - draan - gu - lar.
G
Em
Es - to ha si - do he - cho por el Se - ñor,
Am
yes ad - mi - ra - ble a nues - tros o - jos.
G

DOMINGO DE PASCUA
MISA DEL DÍA

S. 117, 11-2. 16-17. 22-23

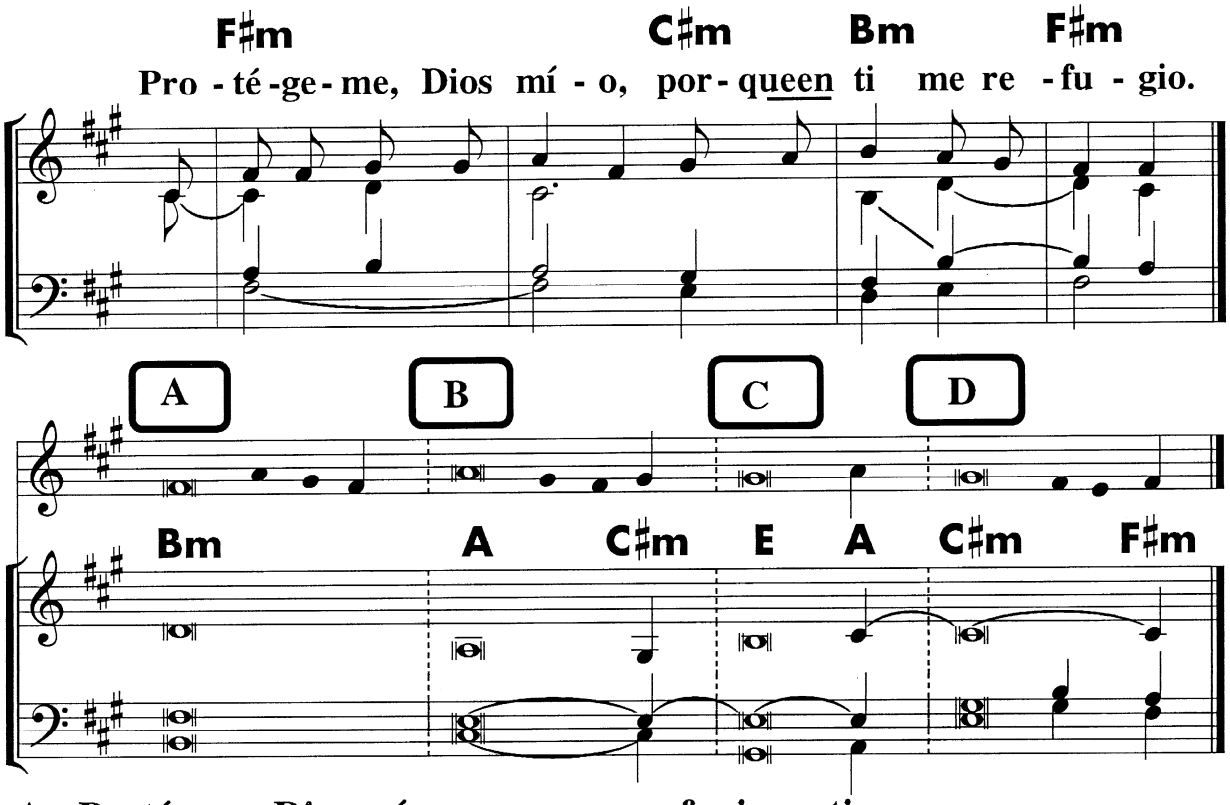


A - ¡Den gracias al Señor, porque es bueno,
B - porque es eterno su amor!
C - Que lo diga el pueblo de Israel:
D - ¡es eterno su amor!

A - La mano del Señor es sublime,
B - la mano del señor hace proezas.
C - No, no moriré:
D - viviré para publicar lo que hizo el Señor.

A - La piedra que rechazaron los constructores
B - es ahora la piedra angular.
C - Esto ha sido hecho por el Señor
D - y es admirable a nuestros ojos.

S. 15, 1-2a. 5. 7-11



A - Protégeme,Dios mío, porque me refugio en ti.
B - Yo digo al Señor: "Señor, Tú eres mi bien".
C - El Señor es la parte de mi herencia y mi cáliz,
D - ¡Tú decides mi suerte!

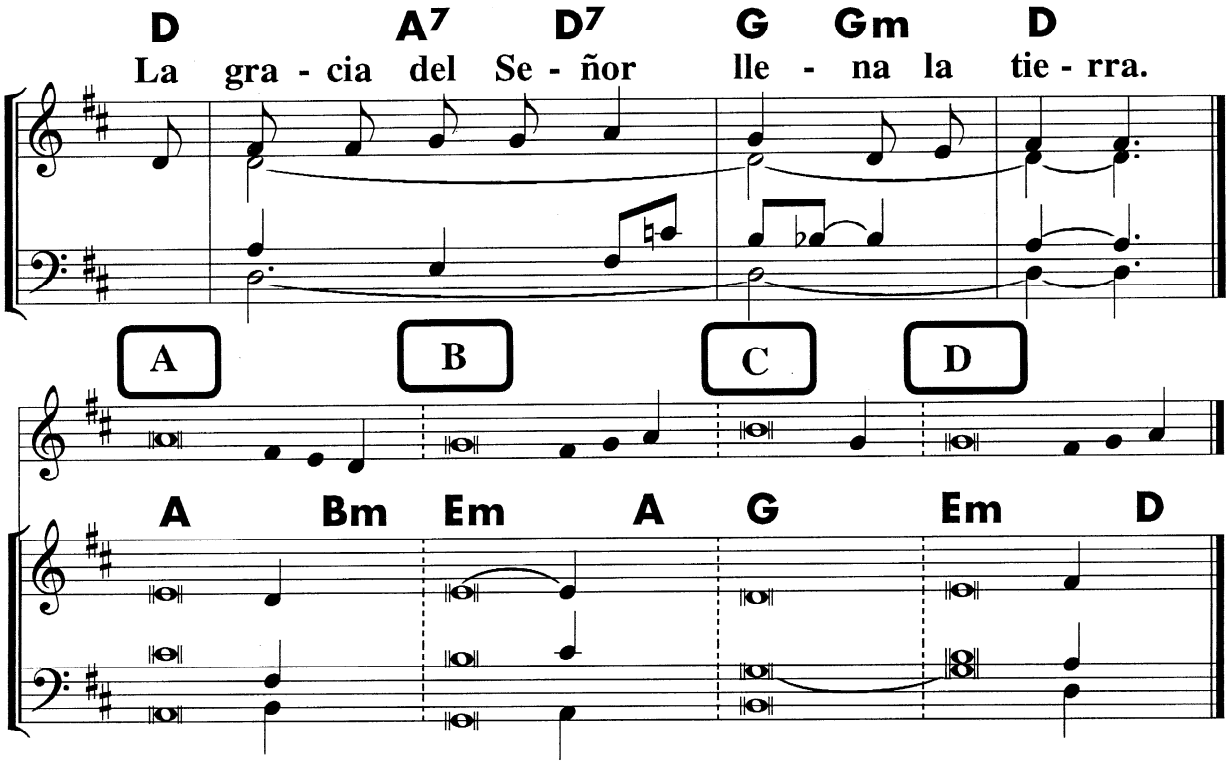
A - Bendeciré al Señor que me aconseja,
B - ¡hasta de noche me instruye mi conciencia!
C - Tengo siempre presente al Señor:
D - Él está a mi lado, nunca vacilaré.

A - Por eso mi corazón se alegra,
B - se regocijan mis entrañas y todo mi ser descansa seguro:
C - porque no me entregarás a la Muerte
D - ni dejarás que tu amigo vea el sepulcro.

A - Me harás conocer
B - el camino de la vida,
C - saciándome de gozo en tu presencia,
D - de felicidad eterna a tu derecha.

MARTES DE LA OCTAVA DE PASCUA

S. 32, 4-5. 18-20. 22



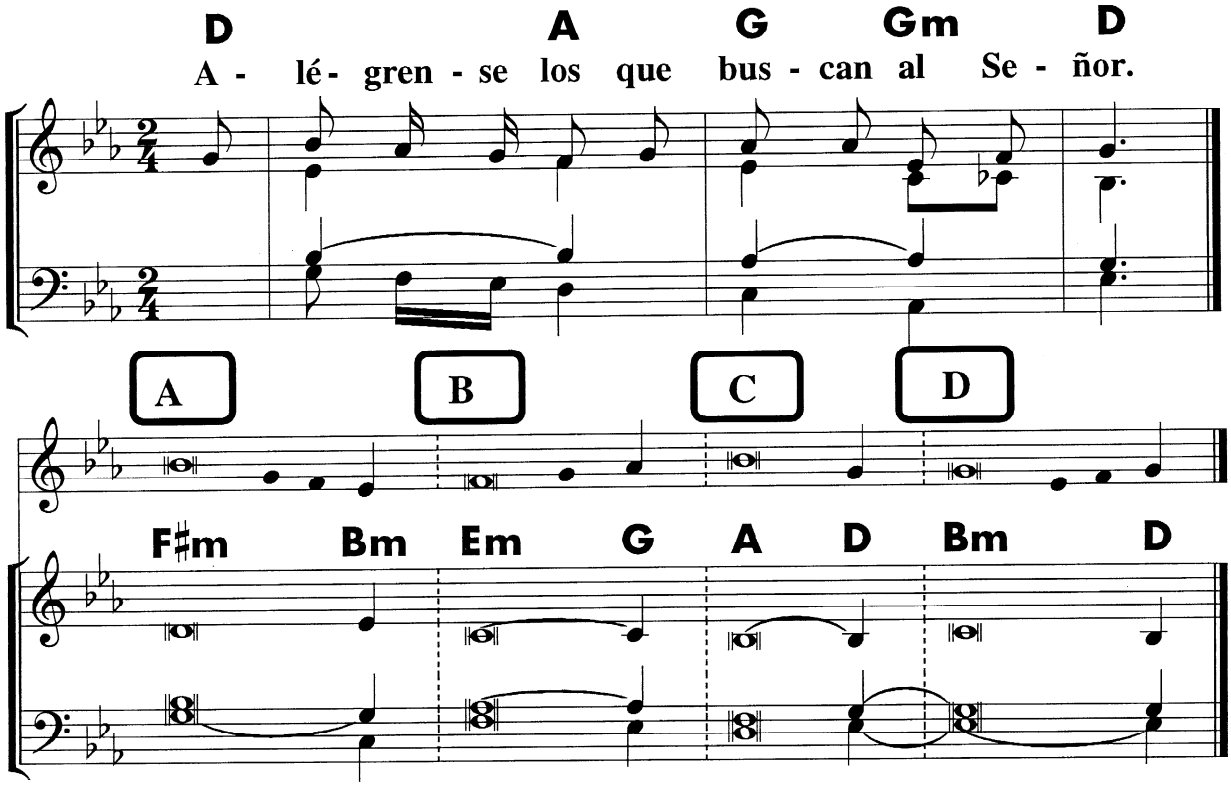
A - La palabra del Señor es recta
B - y Él obra siempre con lealtad;
C - Él ama la justicia y el derecho,
D - y la tierra está llena de su amor.

A - Los ojos del Señor están fijos sobre sus fieles,
B - sobre los que esperan en su misericordia,
C - para librar sus vidas de la muerte
D - y sustentarlos en tiempos de indigencia

A - Nuestra alma espera en el Señor;
B - Él es nuestra ayuda y nuestro escudo.
C - Señor, que tu amor descienda sobre nosotros,
D - conforme a la esperanza que tenemos en Ti.

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I

S. 104, 1-4. 6-9



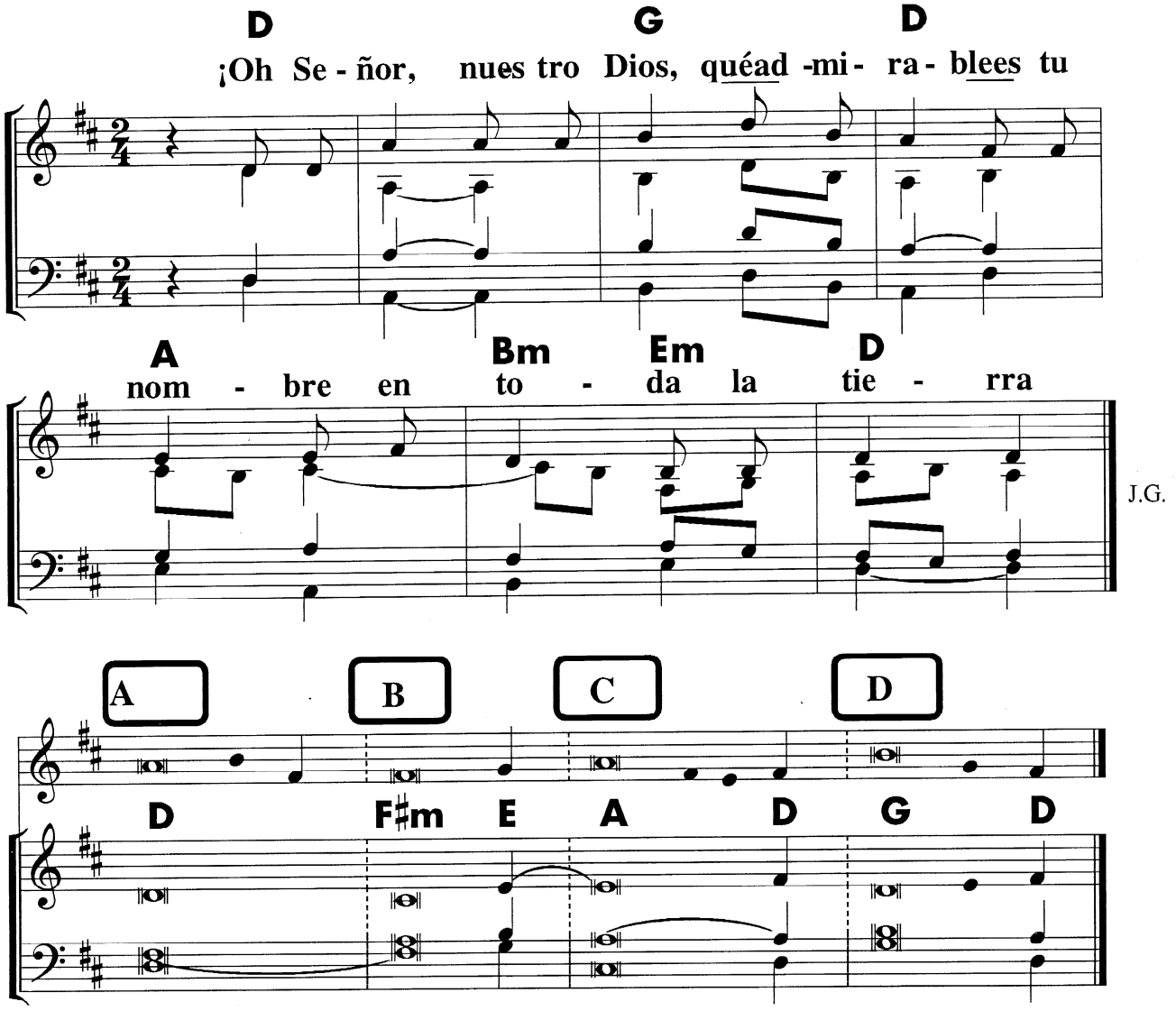
A - ¡Den gracias al Señor, invoquen su Nombre,
B - hagan conocer entre los pueblos sus proezas;
C - canten al Señor con instrumentos musicales,
D - pregonen todas sus maravillas!

A - ¡Gloríense en su santo Nombre,
B - alégrense los que buscan al Señor!
C - ¡Recurran al Señor y a su poder,
D - busquen constantemente su rostro!

A - Descendientes de Abraham, su servidor,
B - hijos de Jacob, su elegido:
C - el Señor es nuestro Dios,
D - en toda la tierra rigen sus decretos.

A - Él se acuerda eternamente de su alianza,
B - de la palabra que dió por mil generaciones,
C - del pacto que selló con Abraham,
D - del juramento que hizo a Isaac.

S. 8, 2a. 5 -9

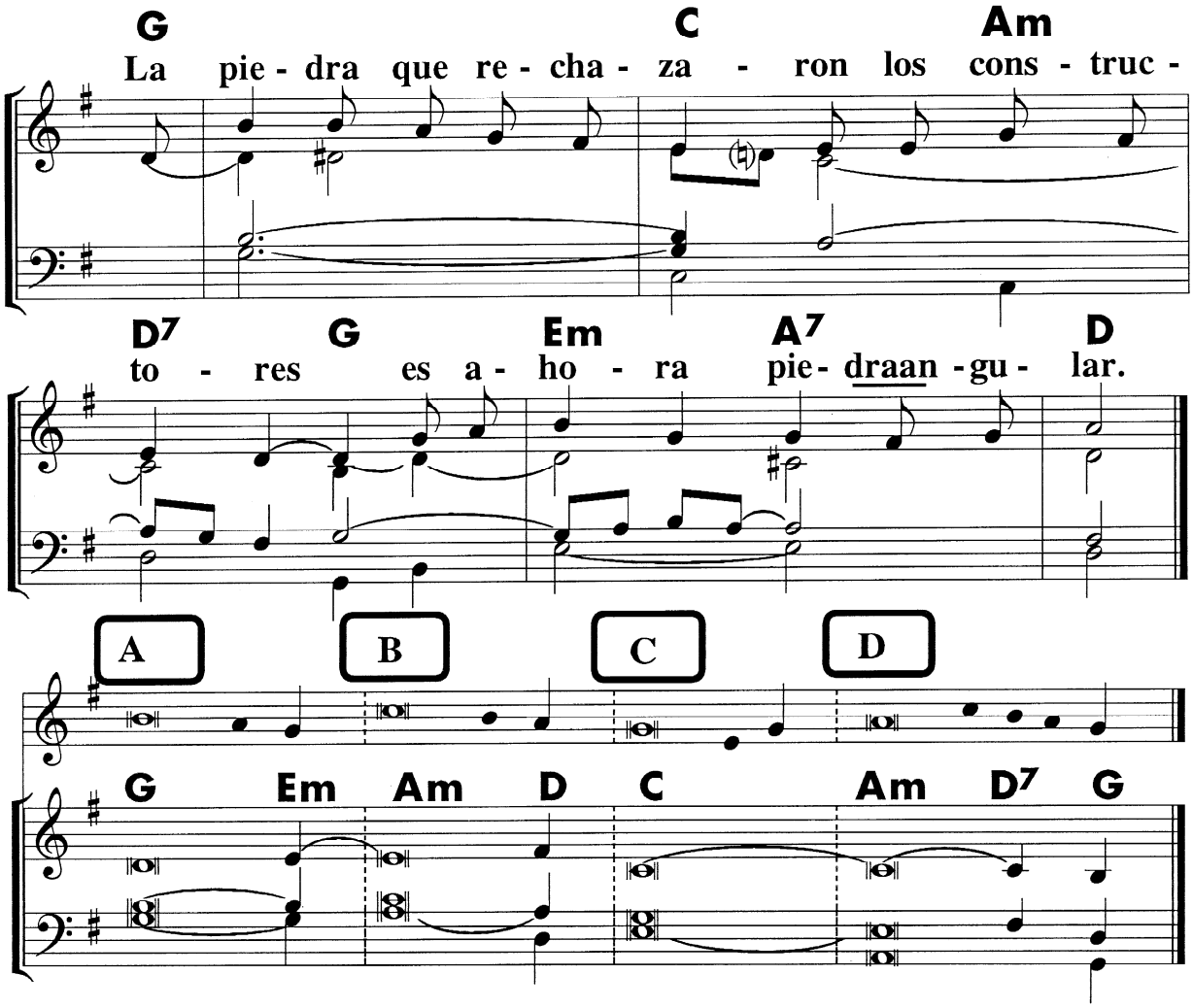


A - Al ver el cielo, obra de tus manos.
B - la luna y las estrellas que has creado:
C - ¿qué es el hombre para que pienses en él,
D - el ser humano para que lo cuides?

A - Lo hiciste poco inferior a los ángeles,
B - lo coronaste de gloria y de esplendor;
C - le diste el dominio sobre la obra de tus manos,
D - todo lo pusiste bajo sus pies.

A - Todos los rebaños y ganados,
B - y hasta los animales salvajes;
C - las aves del cielo, los peces del mar
D - y cuanto surca los senderos de las aguas.

S. 117. 1-2. 4. 22-27a



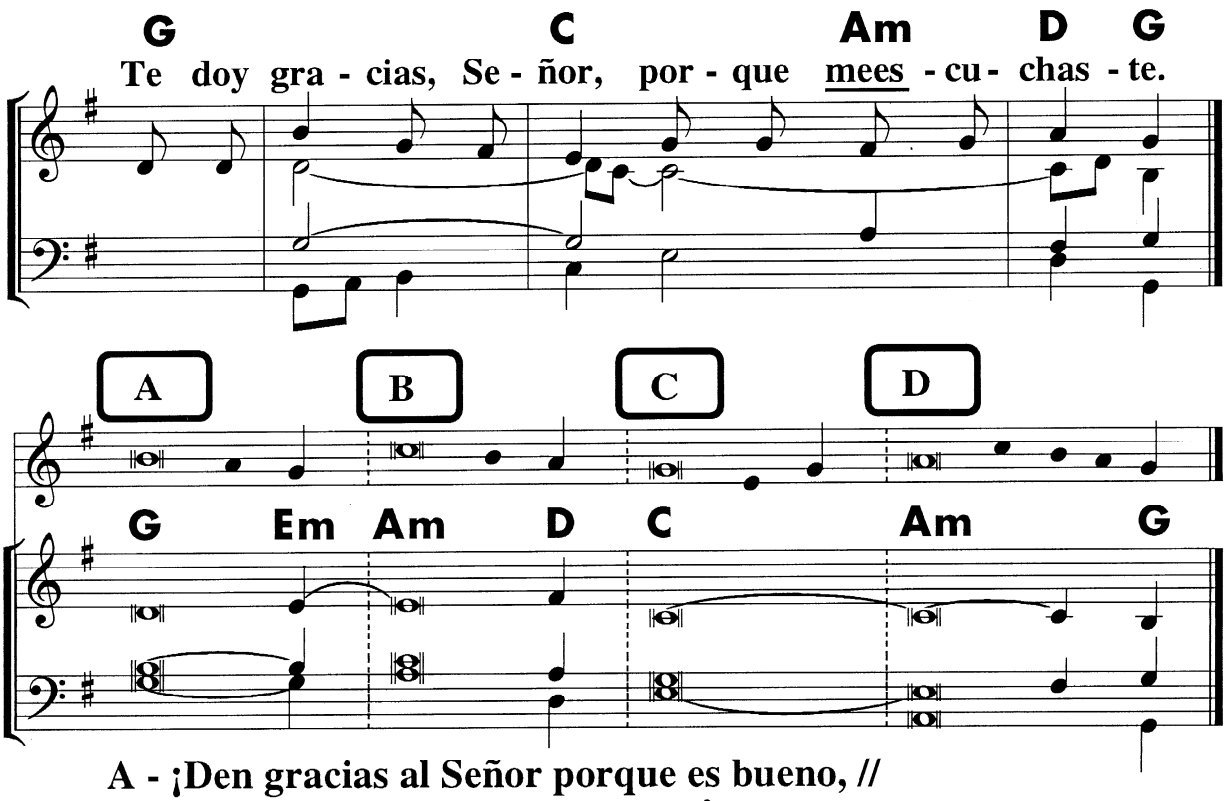
A - Que lo diga el pueblo de Israel:
B - ¡es eterno su amor!
E - Que lo digan los que temen al Señor:
F - ¡es eterno su amor!

A - La piedra que desecharon los constructores
B - es ahora la piedra angular.
C - Esto ha sido hecho por el Señor //
y es admirable a nuestros ojos.
D - Éste es el día que hizo el Señor: //
alegrémonos y regocijémonos en él.

A - Sálvanos, Señor, asegúranos la prosperidad.
B - ¡Bendito el que viene en nombre del Señor!
C - Nosotros los bendecimos desde la casa del Señor:
D - el Señor es Dios, y Él nos ilumina.

SABADO DE LA OCTAVA DE PASCUA

S. 117, 1. 1-16. 18-21



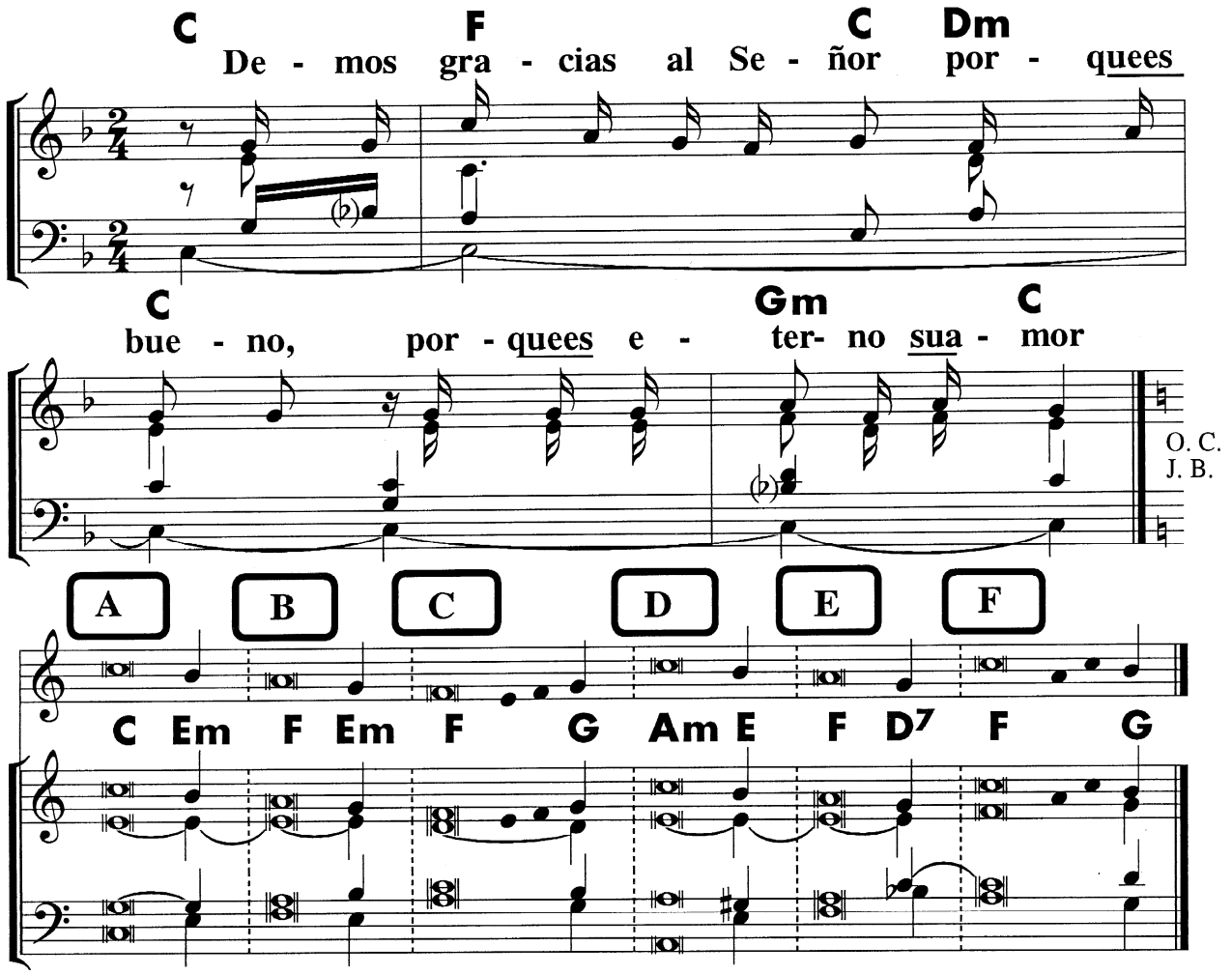
A - ¡Den gracias al Señor porque es bueno, //
porque es eterno su amor!
B - El Señor es mi fuerza y mi protección; //
Él fué mi salvación.
C - Un grito de alegría y de victoria
D - resuena en la carpa de los justos.

A - "La mano del Señor hace proezas,
B - la mano del Señor es sublime,
C - la mano de Señor hace proezas".
D - El Señor me castigó duramente, //
pero no me entregó a la muerte.

A - "Abran las puertas de la justicia
B - y entraré para dar gracias al Señor".
C - "Esta es la puerta del Señor: //
sólo los justos entrarán por ella".
D - Yo te doy gracias porque me escuchaste //
y fuiste mi salvación.

DOMINGO SEGUNDO DE PASCUA C

S. 117, 2-4. 13-15. 22-24



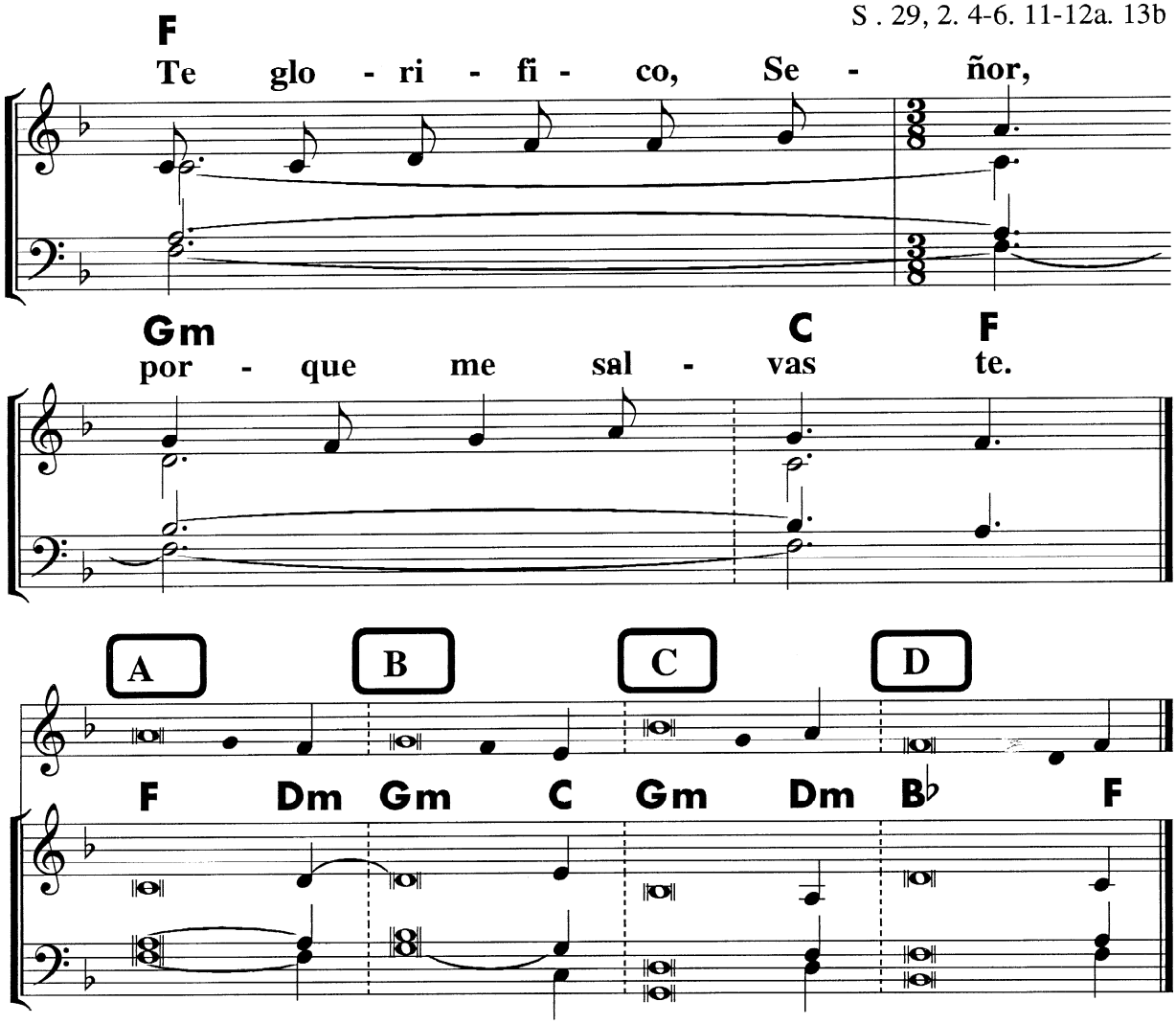
A - Que lo diga el pueblo de Israel
B - ¡es eterno su amor!
C - Que lo diga la familia de Aarón:
D - ¡es eterno su amor!
E - Que lo digan los que temen al Señor:
F - ¡es eterno su amor!

A - La piedra que rechazaron los constructores
B - es ahora la piedra angular.
C - Esto ha sido hecho por el Señor
D - y es admirable a nuestros ojos.
E - Éste es el día que hizo el Señor:
F - alegrémonos y regocijémonos en él

A - Sálvanos, Señor, asegúranos la prosperidad.
B - ¡Bendito el que viene en nombre del Señor!
C - Nosotros los bendecimos desde la Casa del Señor:
F - el Señor es Dios, y Èl nos ilumina

DOMINGO TERCERO DE PASCUA C

S . 29, 2. 4-6. 11-12a. 13b

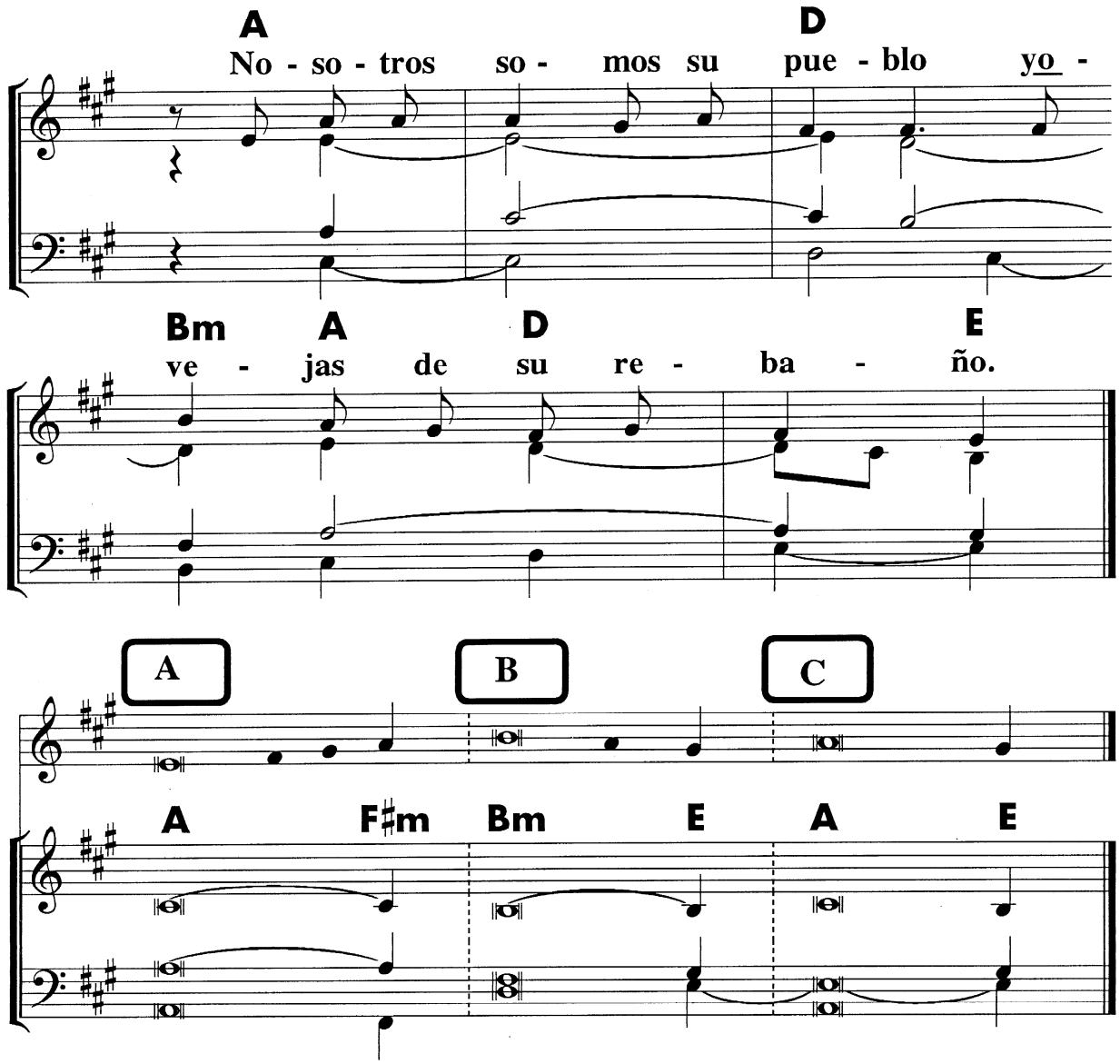


A - Yo te glorifico, Señor, porque Tú me libraste
B - y no quisiste que mis enemigos se rieran de mí.
C - Tú, Señor, me levantaste del abismo y me hiciste revivir,
D - cuando estaba entre los que bajan al sepulcro.

A - Canten al Señor sus fieles; den gracias a su santo Nombre,
B - porque su enojo dura un instante, y su bondad toda la vida:
C - si por la noche se derraman lágrimas,
D - por la mañana renace la alegría.

A - "Escucha, Señor, ten piedad de mí;
B - ven a ayudarme, Señor".
C - Tú convertiste mi lamento en júbilo.
D - ¡Señor, Dios mío, te daré gracias eternamente!

S. 99, 1b-3. 5



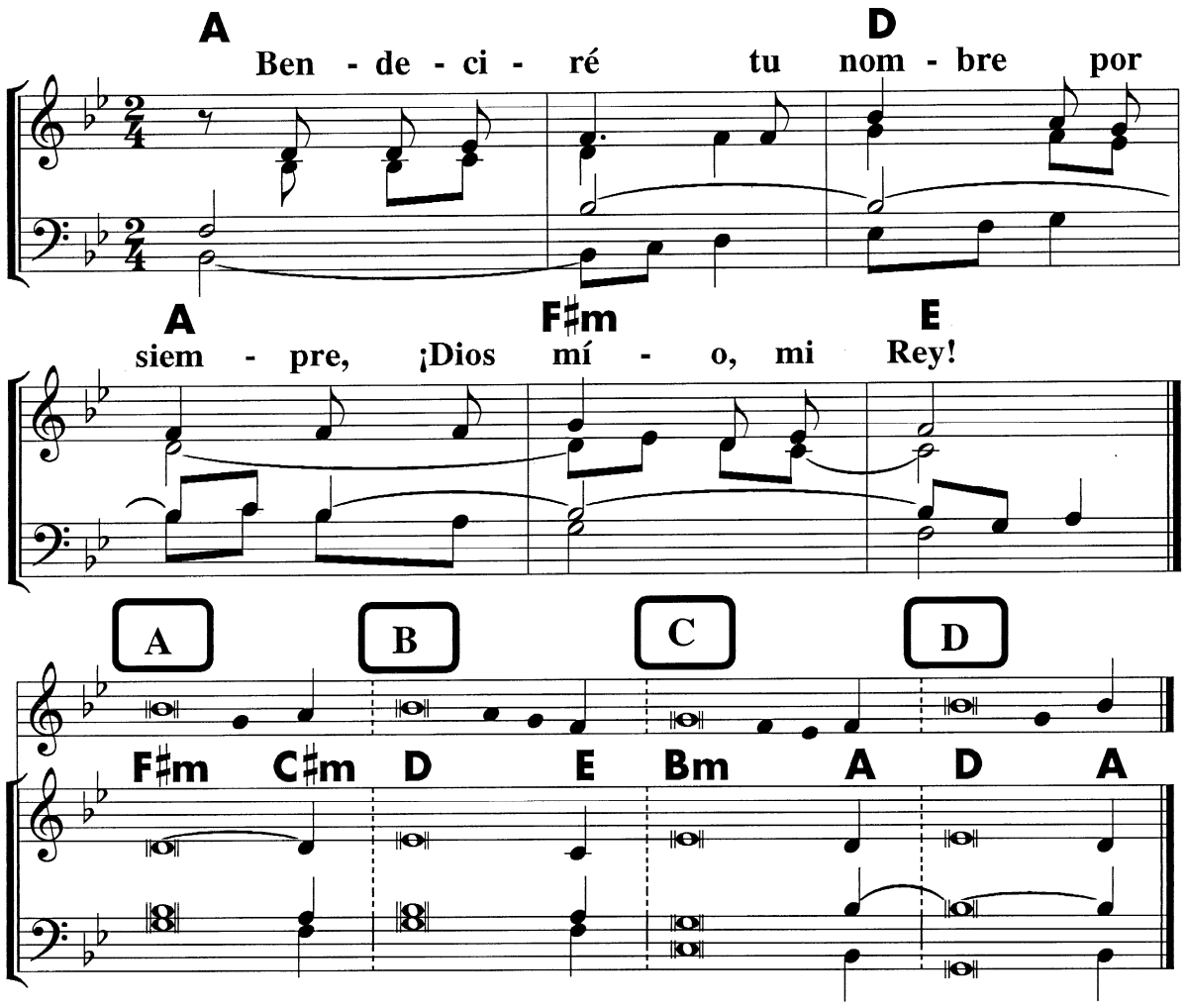
A - Aclame al Señor toda la tierra,
B - sirvan al Señor con alegría,
C - lleguen hasta Él con cantos jubilosos.

A - Reconozcan que el Señor es Dios:
B - Él nos hizo y a Él pertenecemos;
C - somos sus pueblo y ovejas de su rebaño.

A - ¡Qué bueno es el Señor!
B - Su misericordia permanece para siempre,
C - y su fidelidad por todas las generaciones.

LA GUITARRA CON TRANSPORTE EN I

144, 8-13a

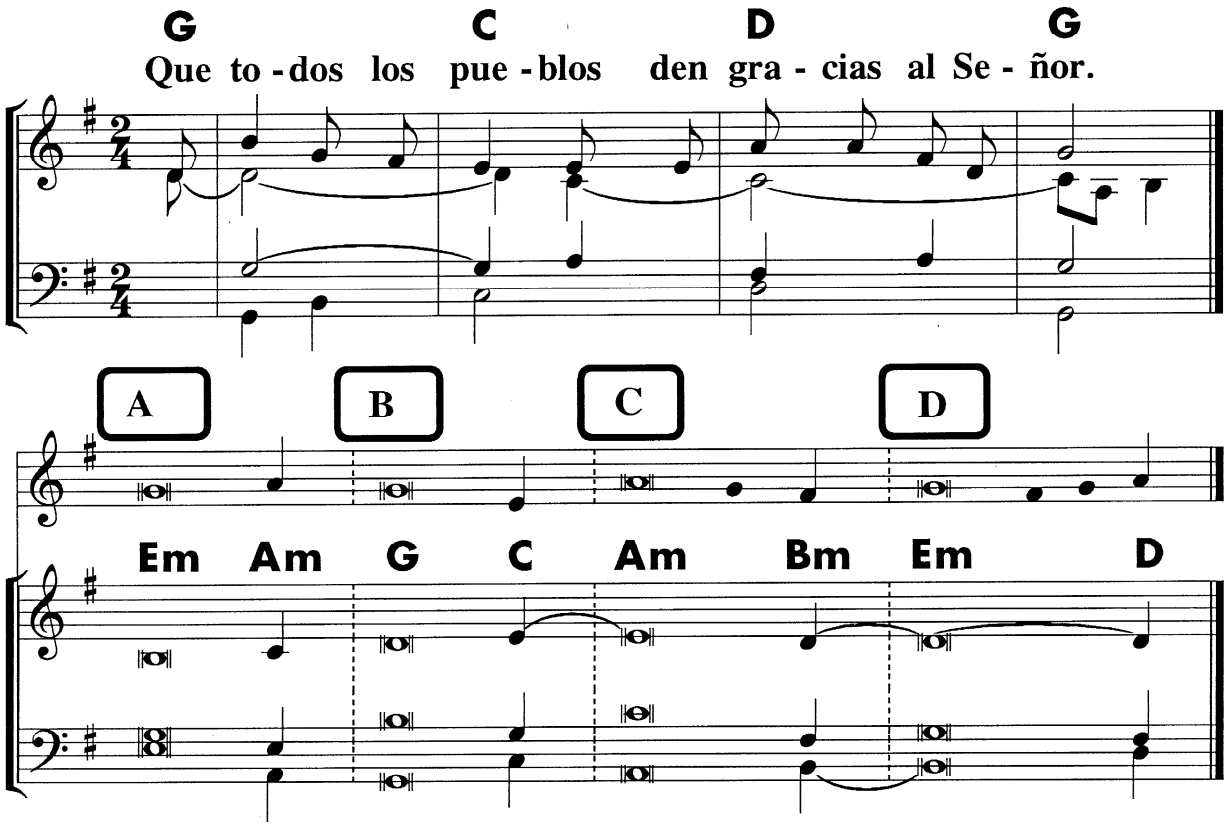


A - El Señor es bondadoso y compasivo,
B - lento para enojarse y de gran misericordia;
C - El Señor en bueno con todos
D - y tiene compasión de todas sus criaturas.

A - Que todas tus obras te den gracias, Señor,
B - y tus fieles te bendigan;
C - que anuncien la gloria de tu reino
D - y proclamen tu poder.

A - Así manifestarán a los hombres tu fuerza
B - y el glorioso esplendor de tu reino:
C - tu reino es un reino eterno,
D - y tu dominio permanece para siempre.

S. 66, 2-3. 5-6. 8



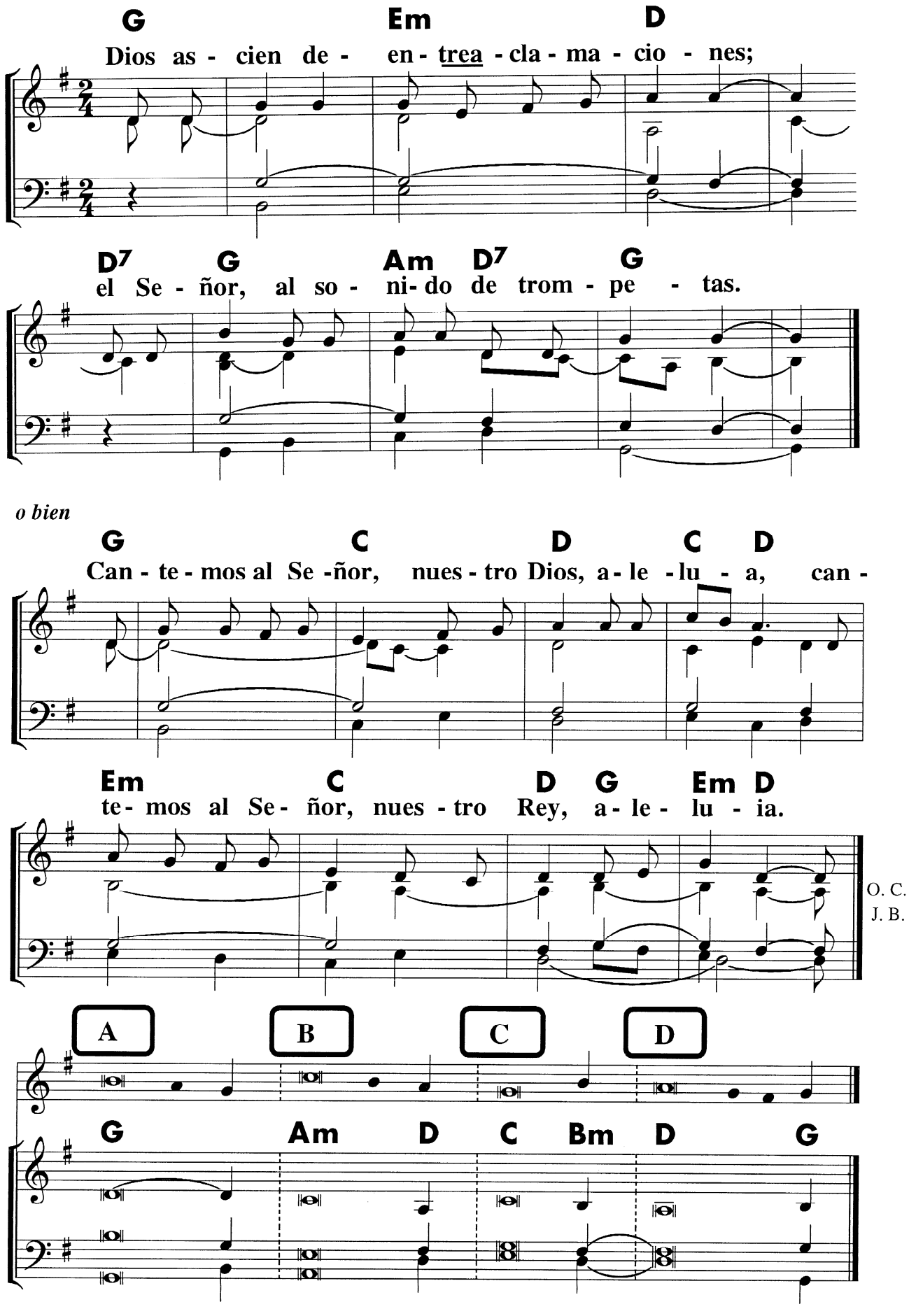
A - El Señor tenga piedad y nos bendiga,
B - haga brillar su rostro sobre nosotros,
C - para que en la tierra se reconozca su dominio,
D - y su victoria entre las naciones.

A - Que todos los pueblos te den gracias.
B - Que canten de alegría las naciones,
C - porque gobiernas a los pueblos con justicia
D - y guías a las naciones de la tierra.

A - ¡Que los pueblos te den gracias, Señor,
B - que todos los pueblos te den gracias!
C - Que Dios nos bendiga,
D - y lo teman todos los confines de la tierra.

LA ASCENSIÓN DE SENOR

S. 46. 2-3. 6-9



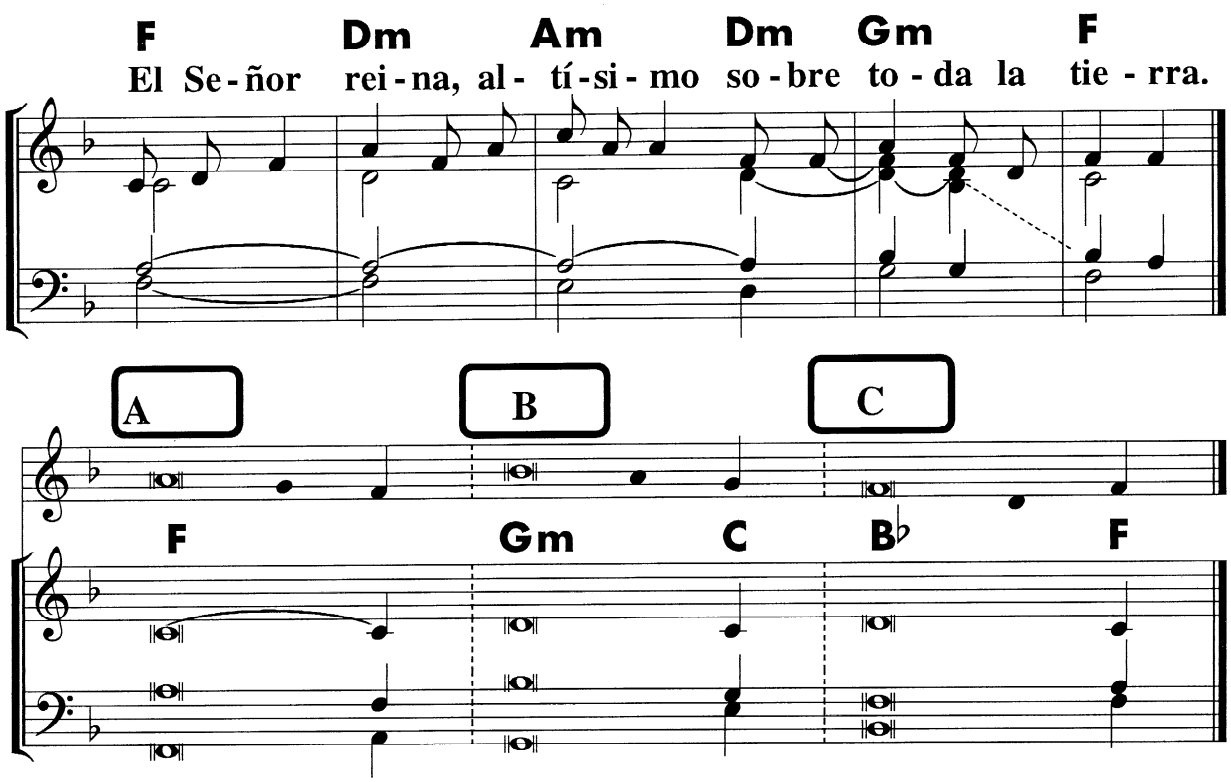
A - Aplaudan, todos los pueblos,
B - aclamen al Señor con gritos de alegría;
C - porque el Señor, el Altísimo, es temible,
D - es el soberano de toda la tierra.

A - El Señor asciende entre aclamaciones,
B - asciende al sonido de trompetas.
C - Canten, canten a nuestro Dios,
D - canten, canten a nuestro Rey.

A - El Señor es el Rey de toda la tierra,
B - cántenle un hermoso himno.
C - El Señor reina sobre las naciones,
D - el Señor se sienta en su trono sagrado.

DOMINGO SÉPTIMO DE PASCUA C

S. 96, 1-2ab. 6-7c. 9



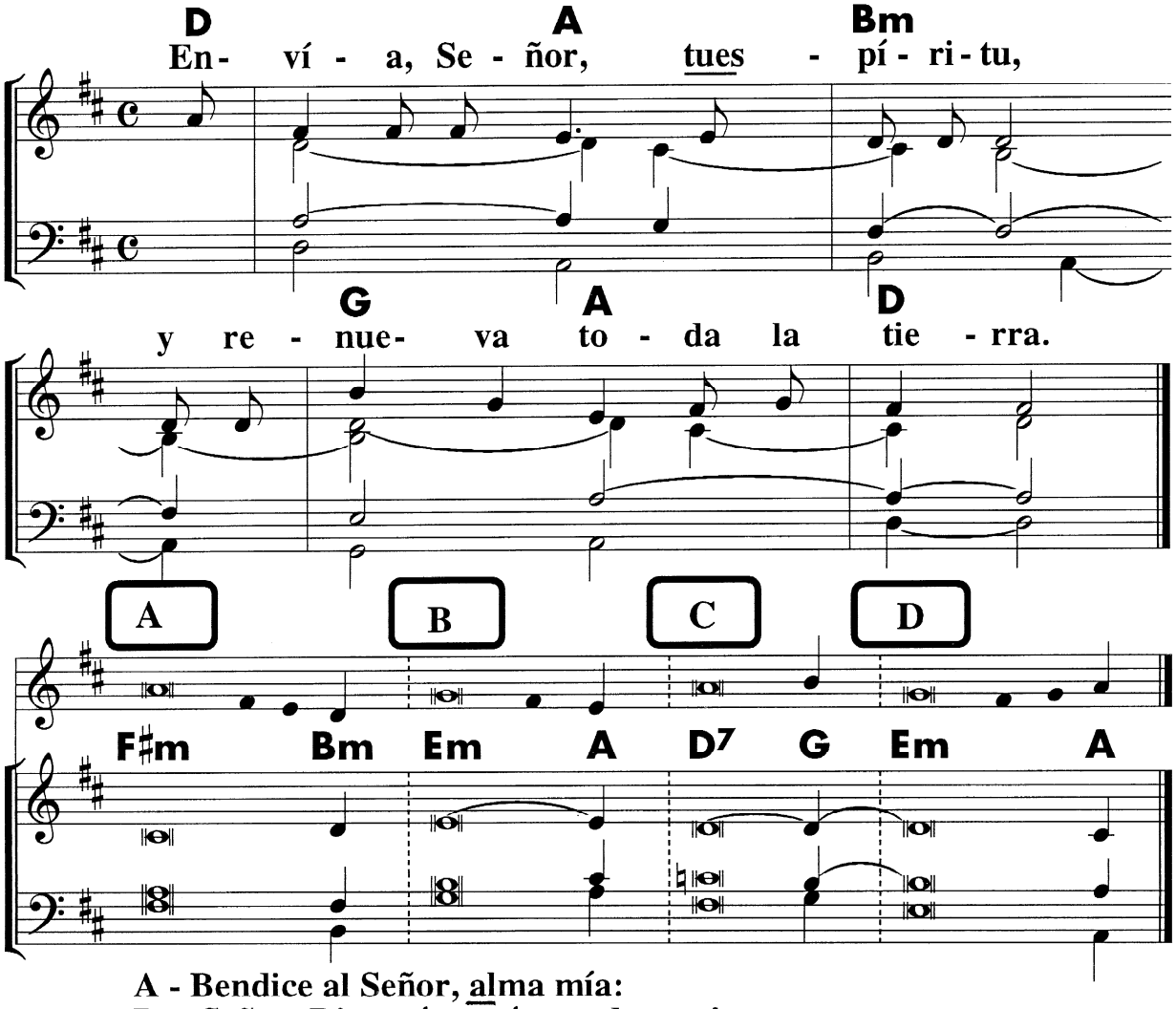
A - ¡El Señor reina! Alégrese la tierra,
B - regocíjense las islas incontables.
C - La Justicia y el Derecho son la base de su trono.

A - Los cielos proclaman su justicia
B - y todos los pueblos contemplan su gloria.
C - Todos los dioses se postran ante Él.

A - Porque Tú, Señor eres el Altísimo:
B - estás por encima de toda la tierra,
C - mucho más alto que todos los dioses.

DOMINGO DE PENTECOSTES
MISA VESPERTINA DE LA VIGILIA

S. 103, 1-2a. 24. 27-28. 29bc-30



A - Bendice al Señor, alma mía:
B - ¡Señor, Dios mío, qué grande eres!
C - Estás vestido de esplendor y majestad
D - y te envuelves con un manto de luz.

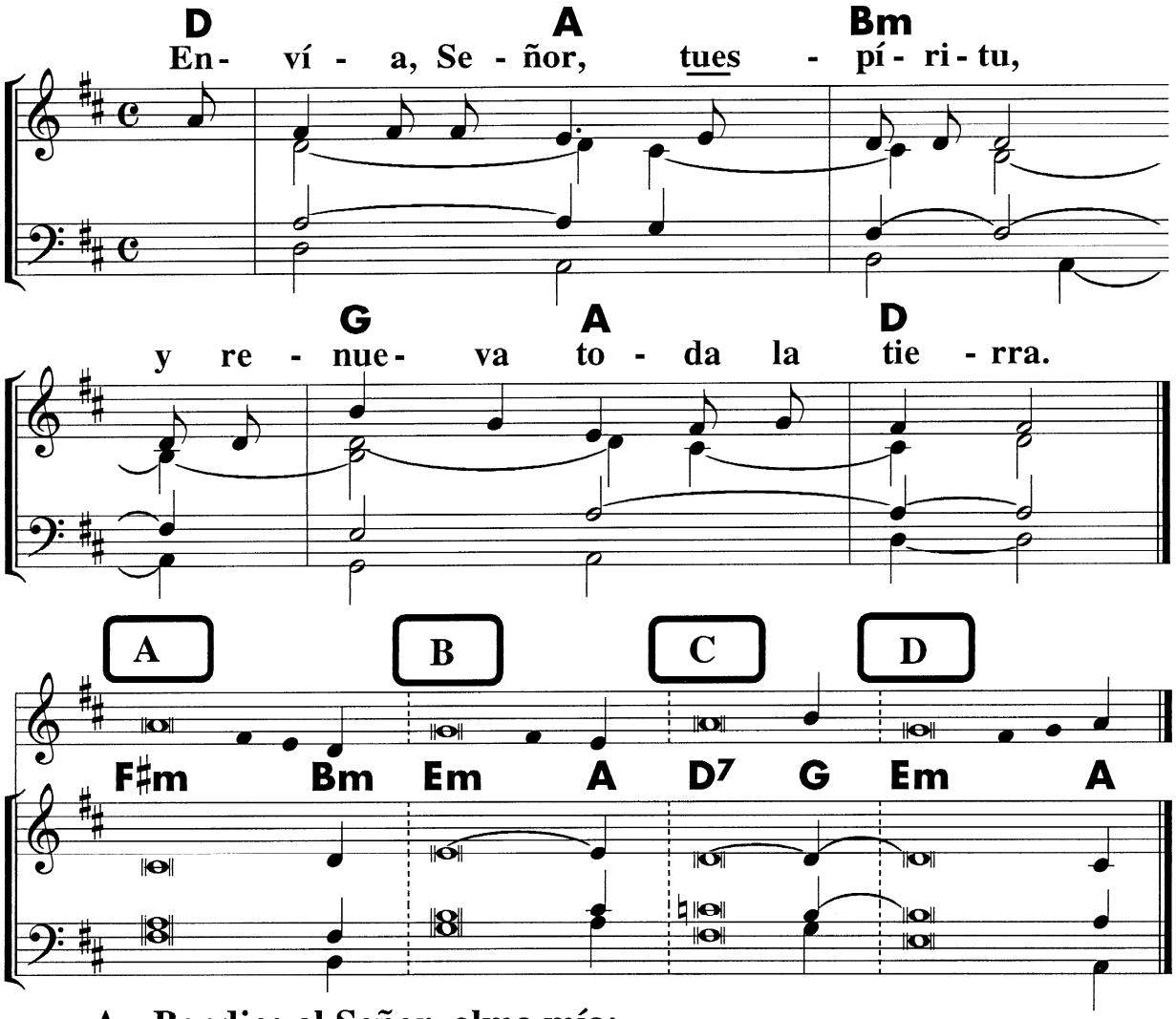
A - Bendice al Señor, alma mía:
B - ¡Qué variadas son tus obras, Señor!
C - ¡Todo lo hiciste con sabiduría,
D - la tierra está llena de tus criaturas.

A - Todos esperan de ti
B - que les des la comida a su tiempo:
C - se la das, y ellos la recogen;
D - abres tu mano y quedan saciados.

A - Si les quitas el aliento,
B - expiran y vualven al polvo.
C - Si envías tu aliento, son creados,
D - y renuevas la superficie de la tierra.

DOMINGO DE PENTECOSTES C

S. 103, 1ab. 24ac. 29b-31. 34



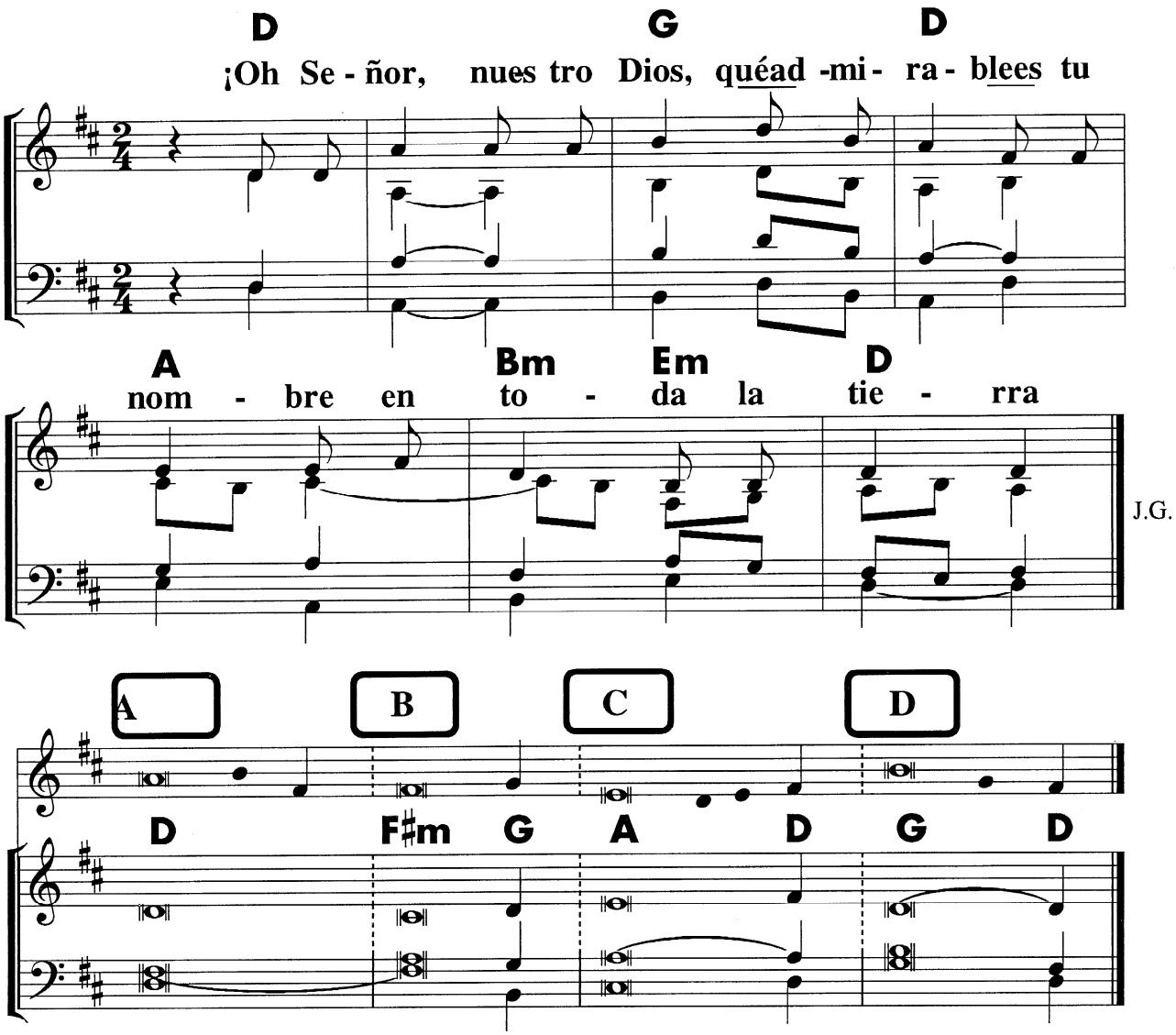
A - Bendice al Señor, alma mía:
B - ¡Señor, Dios mío, qué grande eres!
C - ¡Qué variadas son tus obras, Señor,
D - la tierra está llena de tus criaturas!

A - Si les quitas el aliento,
B - expiran y vuelven al polvo.
C - Si envías tu aliento, son creados,
D - y renuevas la superficie de la tierra

A - ¡Gloria al Señor para siempre,
B - alégrese el Señor por sus obras!
C - Que mi canto le sea agradable,
D - y yo me alegraré en el Señor.

SOLEMNIDAD DE LA SANTISIMA TRINIDAD C

8, 4-9



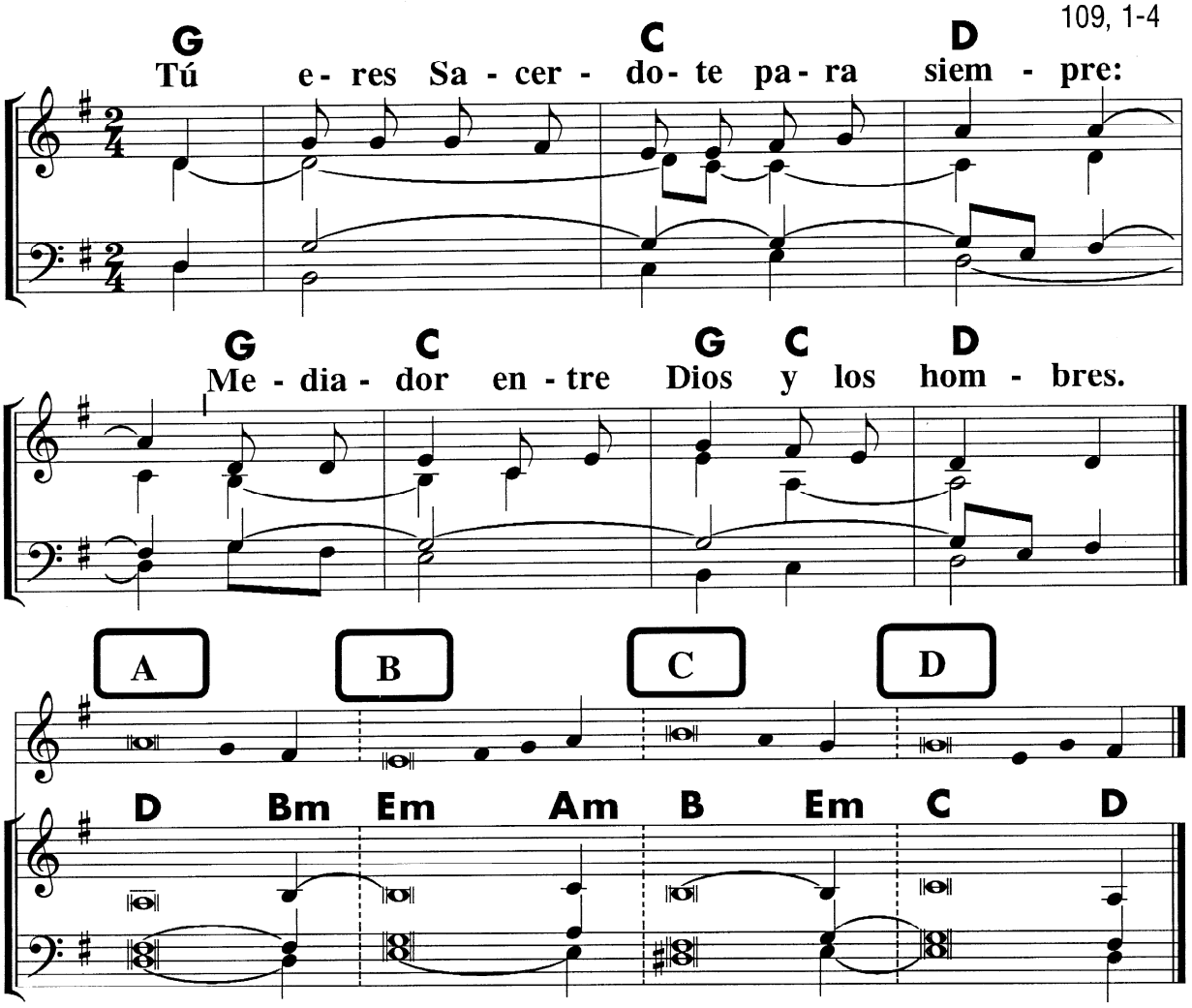
A - Al ver el cielo, obra de tus manos.
B - la luna y las estrellas que has creado:
C - ¿qué es el hombre para que pienses en él,
D - el ser humano para que lo cuides?

A - Lo hiciste poco inferior a los ángeles,
B - lo coronaste de gloria y de esplendor;
C - le diste el dominio sobre la obra de tus manos,
D - todo lo pusiste bajo sus pies.

A - Todos los rebaños y ganados,
B - y hasta los animales salvajes;
C - las aves del cielo, los peces del mar
D - y cuanto surca los senderos de las aguas.

SOLEMNIDAD DEL SANTISIMO CUERPO Y SANGRE DE CRISTO

109, 1-4



A - Dijo el Señor a mi Señor:
B - "Siéntate a mi derecha,
C - mientras yo pongo a tus enemigos
D - como estrado de tus pies".

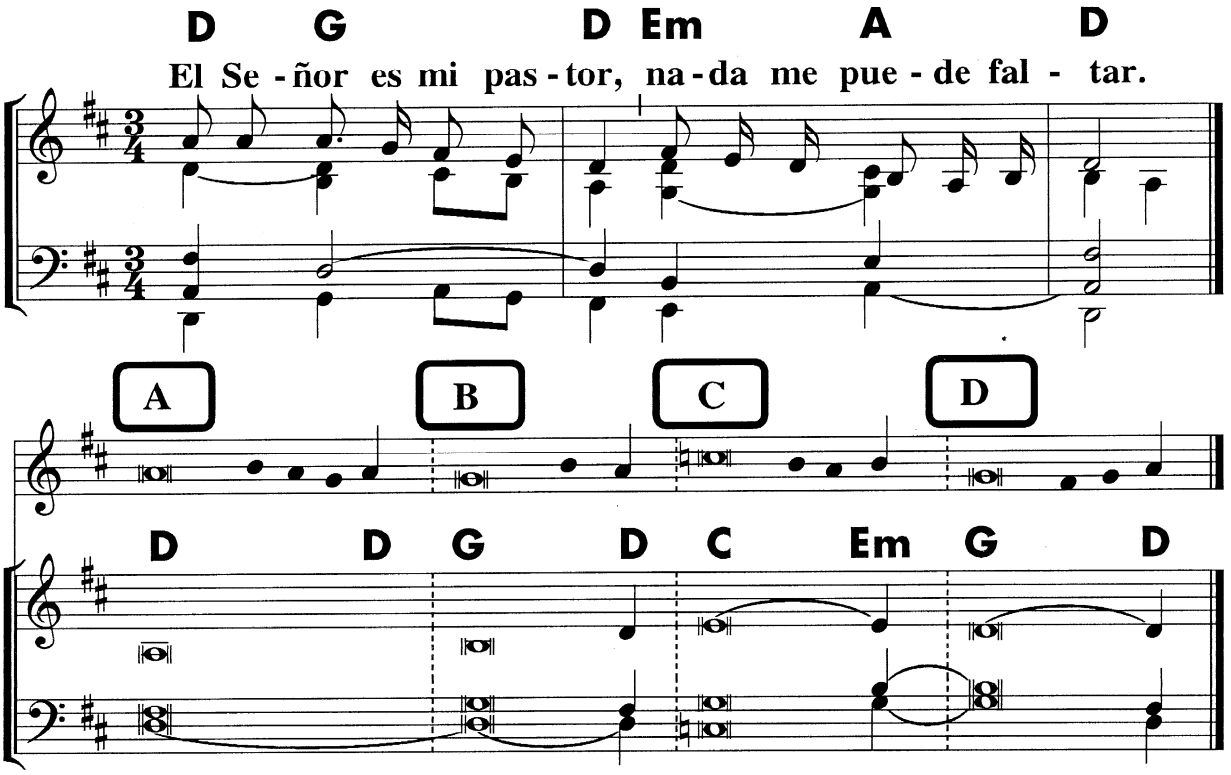
A - El Señor extenderá
B - el poder de tu cetro:
C -"¡Domina desde Sión
D - en medio de tus enemigos!"

A -"Tú eres príncipe desde tu nacimiento,
B - con esplendor de santidad;
C - Yo mismo te engendré como rocío,
D - desde el seno de la aurora".

A - El Señor lo ha jurado
B - y no se retractará:
C - "Tú eres sacerdote para siempre,
D - a la manera de Melquisedec".

SOLEMNIDAD DELSAGRADO CORAZÓN DE JESÚS C

S. 22, 1-6



A - El Señor es mi Pastor, nada me puede faltar.
B - Él me hace descansar en verdes praderas,
C - me conduce a las aguas tranquilas
D - y repara mis fuerzas.

A - Me guía por el recto sendero, por amor de su Nombre.
B - Aunque cruce por oscuras quebradas,
C - no temeré ningún mal, porque Tú estás conmigo:
D - tu vara y tu bastón me infunden confianza.

A - Tú preparas ante mí una mesa,
B - frente a mis enemigos;
C - unges con óleo mi cabeza
D - y mi copa rebosa.

A - Tu bondad y tu gracia me acompañan
B - a lo largo de mi vida;
C - y habitaré en la Casa del Señor,
D - por muy largo tiempo.