

# EL HIMNO AKATHISTOS A LA MADRE DE DIOS



- LIBRO DEL RELATOR -

---

[www.corosanclemente.com.ar](http://www.corosanclemente.com.ar)

---

### **Dedicatoria Inicial:**

Por ti, oh Madre de Dios,  
vencedora en la lucha,  
entonamos los tuyos  
este canto de triunfo,  
y también damos gracias  
al que te ha protegido  
de ser presa del mal;  
pero Tú, fuerte como nadie,  
nos librarás de todos los peligros,  
y así aclamaremos:

**Coro y Asamblea:** ¡Salve, Virgen y Esposa!

### **Estrofa 1**

**Lector:**

El Ángel bajó de los Cielos  
trayendo un encargo:  
decir “Ave”  
a la Madre de Dios.  
Viéndote en Ella hecho hombre, Señor,  
extasiado,  
con gozo a la Madre exclamó:

**Coro: (1º esquema musical)**

Salve, por Ti resplandece la dicha;  
Salve, por Ti el dolor se termina;  
Salve, socorro de Adán el caído;  
Salve, rescate del llanto de Eva.

Salve, ideal encumbrado a la mente humana;  
Salve, abismo profundo que el Ángel admira;  
Salve, Tú misma resultas el Trono del Rey;  
Salve, Tú llevas a Aquél que todo sostiene.

Salve, oh Estrella que al Sol se adelanta;  
Salve, oh Seno en el cual Dios se encarna;  
Salve, por Ti la creación se renueva;  
Salve, por Ti el Creador se hace Niño.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

## **Estrofa 2**

**Lector:**

Bien sabe María  
que es Virgen intacta;  
por eso, serena,  
responde a Gabriel:

“Tu extraño mensaje  
resulta un enigma en mi alma:  
predices el raro embarazo  
de un vientre de Virgen,  
exclamando”:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya !**

## **Estrofa 3**

**Lector:**

Buscaba María  
luz para el misterio,  
insistiendo al enviado divino:

“¿Acaso mi seno de Virgen  
podrá dar como fruto ese Niño?  
¿Cómo? ¡Dímelo!”

Y él, reverente, así la aclamó:

**Coro: (2º esquema musical)**

Salve, iniciada en el alto designio;  
Salve, oh prueba de arcano misterio;  
Salve, prodigio primero de Cristo;  
Salve, compendio que ofrece Jesús.

Salve, pendiente de gracia que baja el Eterno;  
Salve, subida que llevas los hombres al Cielo;  
Salve, portento que cantan los ángeles buenos;  
Salve, espanto sentido por todo el infierno.

Salve, la Luz inefable alumbraste;  
Salve, el "cómo" a ninguno enseñaste;  
Salve, la ciencia del docto trasciendes;  
Salve, al fiel iluminas la mente.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

**Estrofa 4**

**Lector:**

El poder del Altísimo  
la cubrió con su Sombra,  
y fue Madre la Virgen  
sin dejar su inocencia;  
y este seno que estaba sin fruto  
vino a ser como un campo muy fértil  
para todo el que quiera  
cosechar salvación cantando:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya !**

**Estrofa 5**

**Lector:**

El Señor en su vientre,  
con premura,  
María, caminó y saludó a Isabel;

y el pequeño  
que la anciana llevaba en su seno  
escuchó esa voz virginal,  
exultó, y saltando de gozo  
a la Madre aclamaba:

**Coro: (3° esquema musical)**

Salve, oh brote del Tronco no extinto;  
Salve, oh campo de fruto tan bueno;  
Salve, al buen Arador tú cultivas;  
Salve, das vida al Autor de la vida.

Salve, Tú campo cargado de misericordia;  
Salve, Tú mesa que sirve perdón abundante;  
Salve, Tú eres un parque sin fin de delicias;  
Salve, Tú das a los fieles refugio y descanso;

Salve, incienso de grata plegaria;  
Salve, rescate que a todos redime;  
Salve, sonrisa de Dios hacia el hombre;  
Salve, respuesta del hombre hacia Dios.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

**Estrofa 6**

**Lector:**

Con el alma agitada  
el turbado José  
no alcanza a salir  
de su gran desconcierto.  
Sin embargo, sabiéndote pura,  
imagina que hubo esponsales secretos,  
oh Purísima.  
Pero al ver que eras Madre  
por obra del Espíritu Santo,  
exclamó:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya!**

## Estrofa 7

### Lector:

Los pastores oyeron  
el angélico himno al Señor  
que hecho carne se muestra.  
Corriendo a mirar al Pastor,  
lo ven,  
Corderito inocente,  
mamar de la Virgen  
y elevan a Ella su canto:

### Coro: (1º esquema musical)

Salve, al Cordero y Pastor engendraste;  
Salve, redil para el nuevo rebaño;  
Salve, barrera que frena las fieras;  
Salve, del Cielo nos abres la puerta.

Salve, por Ti con la Tierra se alegran los Cielos;  
Salve, por Ti con los Cielos festeja la Tierra;  
Salve, Palabra incesante en los predicadores;  
Salve, Ardor indomable en el alma del mártir.

Salve, firmísima base del credo;  
Salve, oh signo Lucero de gracia;  
Salve, por Ti es desnudado el infierno;  
Salve, por Ti nos vestimos de gloria.

**Coro y Asamblea:** ¡Salve, Virgen y Esposa!

## Estrofa 8

### Lector:

Vieron unos magos  
la estrella brillante  
que hacia Dios pasaba.

Su fulgor siguieron,  
y así, aferrados a esta antorcha de luz  
con ella encontraron al Dueño,  
al Señor,  
y alcanzando al Dios inasible  
felices lo aclaman:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya!**

### **Estrofa 9**

**Lector:**

Contemplaron los magos caldeos  
en las manos de la Madre Virgen  
al que al hombre plasmó con sus manos.  
Sabido que era el Señor,  
a pesar de su aspecto de siervo,  
presurosos le ofrecen sus dones,  
diciendo a la Madre bendita:

**Coro: (2º esquema musical)**

Salve, oh Madre del Astro perenne;  
Salve, Aurora del místico Día;  
Salve, al error le destruyes la fragua;  
Salve, tu brillo conduce al Dios Trino.

Salve, arrojaste del trono al mortal enemigo;  
Salve, a Cristo nos das, el Señor y el Amigo;  
Salve, rescate de bárbaras idolatrías;  
Salve, defensa que libra de toda inmundicia.

Salve, Tú extingues el culto del fuego;  
Salve, Tú apagas las llamas del vicio;  
Salve, Señal de la Sabiduría;  
Salve, Alegría de todos los pueblos.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

## Estrofa 10

**Lector:**

De regreso para Babilonia,  
se hicieron los magos heraldos,  
portadores de Dios.  
Así se cumplió el vaticinio,  
y a todos hablaban, oh Cristo, de Ti,  
sin pensar en Herodes, el necio,  
incapaz de cantar:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya!**

## Estrofa 11

**Lector:**

Irradiando en Egipto  
la verdad luminosa,  
del error disipaste la sombra:  
a tu paso, oh Señor,  
sacudidos por fuerza divina  
cayeron los ídolos;  
y los hombres, salvados de ellos,  
a la Madre de Dios aclamaban:

**Coro: (3º esquema musical)**

Salve, desquite del género humano;  
Salve, derrota final del infierno;  
Salve, aplastaste al error que se arrastra;  
Salve, descubres al ídolo el fraude.

Salve, Tú, mar que engulliste al soberbio tirano;  
Salve, Tú, roca que viertes al Agua de Vida;  
Salve, columna de fuego que guías de noche;  
Salve, amparo del mundo más amplio que nube;

Salve, oh nuevo Maná para el pueblo;  
Salve, nos sirves la Santa Comida;



Salve, oh tierra por Dios prometida;  
Salve, Vertiente de leche y de miel.

**Coro y Asamblea:** ¡Salve, Virgen y Esposa!

### **Estrofa 12**

**Lector:**

Pronto ya para irse  
de este mundo cambiante, engañoso,  
Simeón te acogió  
como Niño en sus brazos,  
pero en Ti descubrió al Absoluto,  
a Dios,  
y admiró estupefacto  
la oculta sapiencia,  
exclamando:

**Coro y Asamblea:** ¡ Aleluya !

### **Estrofa 13**

**Lector:**

Una nueva creación  
exhibió el Creador  
al mostrarse a nosotros,  
que de Él procedimos:  
germinó en un seno de Virgen,  
y al salir,  
lo dejó como antes, intacto;  
para que, viendo el prodigio,  
a la Madre cantáramos:

**Coro: (1º esquema musical)**

Salve, oh Flor que jamás se marchita;  
Salve, oh Premio a la santa pureza;  
Salve, preanuncias la forma futura;

Salve, la vida del Cielo nos muestras.  
Salve, magnífica Planta que nutre a los fieles;  
Salve, bello Árbol umbroso que a todos cobija;  
Salve, en tu Seno portaste a Quien guía al errante;  
Salve, Tú diste a luz a Quien libra al esclavo.

Salve, al Juez recto tus ojos suavizan;  
Salve, perdón para todo extraviado;  
Salve, al desnudo de ánimo vistes;  
Salve, Bondad que serena en la angustia.

**Coro y Asamblea:** ¡Salve, Virgen y Esposa!

### **Estrofa 14**

**Lector:**

Por tal parto admirable elevados,  
nos sentimos salir de este mundo  
y lo ojos indagan al Cielo.  
Para eso aparece en la tierra,  
humilde, en humana presencia,  
el Altísimo:  
para guiar a la cima  
a aquellos que alegres lo aclaman:

**Coro y Asamblea:** ¡ Aleluya !

### **Estrofa 15**

**Lector:**

Todo entero quedó en esta tierra,  
sin dejar de estar siempre en el Cielo  
el Verbo de Dios.  
Él no está circunscripto.  
No hubo un cambio de sitio  
sino que fue un abajarse divino.  
Nació de la Virgen repleta de Dios.  
Por eso Ella escucha estas cosas:

**Coro: (2º esquema musical)**

Salve, Sitio del que excede el espacio;  
Salve, Acceso del sacro misterio;  
Salve, Anuncio ambiguo al impío;  
Salve, clarísimo Honor del los fieles.

Salve, oh Trono más santo que los Querubines;  
Salve, oh Sede más bella que los serafines;  
Salve, oh Tú que reúnes grandezas opuestas;  
Salve, oh Tú que a la vez eres Virgen y Madre.

Salve, por Ti fue anulada la culpa;  
Salve, por Ti el paraíso fue abierto;  
Salve, oh Llave del Reino de Cristo;  
Salve, oh Promesa de bienes eternos.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

**Estrofa 16**

**Lector:**

En el mundo celeste  
se asombraron los ángeles  
por el acto sublime  
de tu Encarnación divina:  
que ese Dios tan excelso  
se haya hecho accesible,  
humano,  
para andar con nosotros  
y por todos oírse aclamar:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya !**

## Estrofa 17

**Lector:**

Oradores brillantes como el pez  
enmudecieron ante Ti,  
Gestadora de Dios;  
no son por nada capaces  
de decir en qué forma  
Tú siempre eres Virgen  
aún después de ser Madre.  
Mas nosotros,  
admirando el misterio  
cantamos con fe:

**Coro: (3° esquema musical)**

Salve, Sagrario de eterna Sapiencia;  
Salve, tesoro de la Providencia;  
Salve, al sabio lo dejas sin luces;  
Salve, al docto bien mudo lo dejas.

Salve, por Ti se perdieron sutiles doctores;  
Salve, por Ti decayeron falaces autores;  
Salve, Tú enredas las tramas de todo sofista;  
Salve, Tú llenas las redes de los pescadores.

Salve, nos alzas de toda ignorancia;  
Salve, nos haces bien ricos de ciencia;  
Salve, Navío que salva al que quiera;  
Salve, buen Puerto para el que zozobra.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

## Estrofa 18

**Lector:**

Por salvar lo creado  
el Artífice Santo del cosmos  
hasta aquí descendió por bondad.

Como Dios, era nuestro Pastor;  
pero quiso, al venir a nosotros,

hacerse Cordero:  
como humano llamó a los humanos,  
como Dios nos escucha decirle:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya !**

### **Estrofa 19**

**Lector:**

Madre Virgen

Tú eres fuerza de la vírgenes  
y de cuantos acuden a Ti:  
tal te hizo el Señor  
de la Tierra y el Cielo,  
¡oh Purísima!  
al tomar de Ti carne en tu Seno;  
y enseña a que en tu honor  
oh Purísima, todos cantemos:

**Coro: (1º esquema musical)**

Salve, Pilar de la santa pureza;  
Salve, Sendero que va hacia la dicha;  
Salve, Primicia de nueva progenie;  
Salve, gentil Mediadora de gracias.

Salve, Tú regeneraste al caído en el fango;  
Salve, Tú hiciste santo al que obró como necio;  
Salve, oh Tú que anulaste al gran seductor;  
Salve, oh Tú que nos das al Autor de los castos.

Salve, Mansión de un sin par desposorio;  
Salve, Tú entregas el fiel al Señor;  
Salve, Nodrizza del alma que es virgen;  
Salve, Tú das al Esposo las almas.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

## Estrofa 20

**Lector:**

Se hace vano, oh Señor,  
el intento de igualar en un canto  
la riqueza de todas tus gracias.  
Aunque hiciéramos himnos  
numerosos cual granos de arena,  
Rey Santo,  
más serían los dones  
que diste al que canta:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya !**

## Estrofa 21

**Lector:**

A María los ojos contemplan  
como antorcha encendida  
para el que anda en las sombras.  
Ella en todos enciende  
la llama divina  
y guía a la ciencia del Verbo,  
brillado en las mentes;  
y así, todos, con himnos la ensalzan:

**Coro: (2º esquema musical)**

Salve, Reflejo del Astro divino;  
Salve, oh Rayo de Luz de lo Alto;  
Salve, Fulgor que las mentes aclaras;  
Salve, Fragor que aterró al enemigo.

Salve, Tú eres la fuente de Luz tan brillante;  
Salve, Tú eres el río del Agua Abundante;  
Salve, en Ti se refleja la antigua Piscina;  
Salve, Tú limpias las manchas de nuestros pecados.

Salve, oh Fuente que limpias el alma;  
Salve, oh Copa que brinda Alegría;  
Salve, fragancia del Crisma de Cristo;  
Salve, oh Vida del Santo Banquete.

**Coro y Asamblea:** ¡Salve, Virgen y Esposa!

## **Estrofa 22**

**Lector:**

Al querer perdonarnos la deuda  
que de antiguo pesaba,  
a los hombres llegó el Redentor;  
se dignó acudir en persona  
y vivir con nosotros,  
indignos de gracia.  
Hizo trizas la antigua sentencia  
y todos lo aclaman:

**Coro y Asamblea:** ¡ Aleluya !

## **Estrofa 23**

**Lector:**

Con un himno a tu parto  
la creación te celebra  
como Templo viviente,  
¡Oh Madre de Dios!  
El Señor,  
el que todo en su mano contiene,  
hizo escala en tu seno;  
te hizo toda santa y gloriosa,  
y nos mueve a cantarte:

**Coro: (3º esquema musical )**

Salve, oh Tienda del Verbo divino;  
Salve, oh Santa mayor que el Santuario;  
Salve, oh Arca de Espíritu Santo;  
Salve, Tesoro inexhausto de Vida;

Salve, Diadema preciosa de los reyes santos;  
Salve, Orgullo fundado del fiel sacerdote;  
Salve, Bastión invencible de toda la Iglesia;  
Salve, Muralla segura que guarda a su Pueblo.

Salve, por Ti conseguimos trofeos;  
Salve, por Ti se rindió el enemigo;  
Salve, Remedio que sana mi cuerpo;  
Salve, Salud de mi alma que espera.

**Coro y Asamblea: ¡Salve, Virgen y Esposa!**

**Estrofa 24 (Final)**

**Lector:**

Madre digna de laudes,  
Gestadora del Verbo,  
el más Santo entre todos los Santos.  
Nuestra ofrenda recibe en el canto;  
y a todos  
líbranos del eterno castigo,  
a quienes cantamos:

**Coro y Asamblea: ¡ Aleluya !**